

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺北市松山區敦化國小

執行教師： 王千霽 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	台北市松山區敦化國小
授課教師	王千霽
教師主授科目	情意發展
實際授課班級數	3
實際教授學生總數	11

二、課程概要與目標

課程名稱	夢想建築師				
報紙使用 期數及頁數	第 15 期，第 6.7.10 頁		文章標題	夢想公寓 實際在夢想這條路上	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☒ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☐ 人權教育 ☐ 家庭教育 ☐ 安全教育 ☐ 其他_____ ☒ 生涯規劃教育 ☐ 環境教育 ☐ 品德教育 ☐ 防災教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 海洋教育 ☐ 生命教育 ☐ 戶外教育 ☐ 科技教育 ☐ 法治教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	情意	施作總節數	6	教學對象	☒ 國民小學 3-6 年級 ☐ 國民中學 _____ 年級 ☐ 高級中學 _____ 年級 ☐ 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

本單元以「夢想建築師」為主題，引導學生從自我探索、生涯想像到人生規劃，逐步建構對未來的藍圖。課程首先透過美感報紙《夢想公寓》，帶領學生認識多元職業，思考夢想與職業的連結，並建立職業小檔案；接著運用曼陀羅思考法發散個人夢想，將三個最重要的夢想繪製於聯絡簿封面，打造專屬的夢想公寓。第三堂課藉由閱讀職場人物故事及欣賞《心之谷》，探討夢想的改變、追尋夢想所需付出的努力與時間，並透過時間矩陣與時光瓶活動，反思哪些事情真正值得投入。最後，學生在《CV 人生規劃》桌遊中體驗人生不同階段的選擇與挑戰，思考健

康、知識、人際及工作等價值的平衡，並將重要的人生信念與寫給未來自己的信封存於時光瓶中，期望學生能帶著對夢想的想像、行動力與勇氣，邁向人生下一個階段。

2. 課程目標

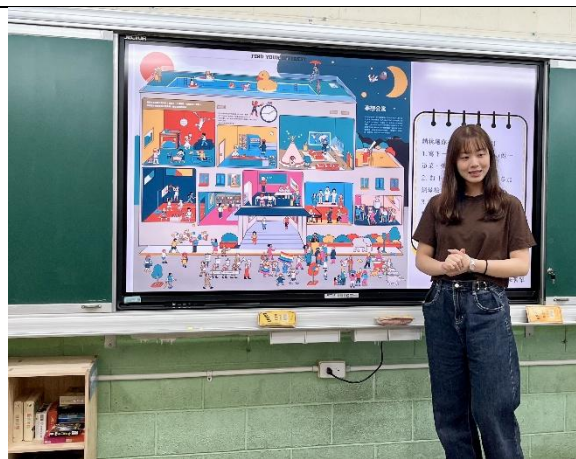
1. 生涯覺察：能透過美感報紙與職場訪談，理解夢在不同人生階段的流動性與改變。
2. 思考策略：能運用曼陀羅思考法發散思維，並透過時間矩陣與 CV 桌遊進行生涯抉擇。
3. 情意發展：能同理《心之谷》主角在追逐夢想時付出的時間、心力與面對現實的抉擇。
4. 規劃實踐：能針對個人夢想訂定具體行動計畫，並利用時光瓶進行自我承諾。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。)



閱讀安妮報紙。



教師說明夢想公寓任務。



從報紙中的夢想公寓挑選有興趣或喜歡的房間，並寫下一件這個房間想完成的事，接著撰寫行動計畫。



挑選三個想做的職業或夢想，並在聯絡簿封面畫下自己的夢想公寓。



微型策展：分享、給予同儕回饋後，大家票選符合主題且具設計感的封面作品。



體驗 CV 人生規劃桌遊。

2. 課堂流程說明

第一堂：公寓里的職業密碼

一、引起動機：參觀夢想公寓（5 分鐘）

發放「美感報紙」，引導學生觀察報紙中的「夢想公寓」。

二、發展活動一：挑選房間與行動計畫（15 分鐘）

任務實作：請學生從美感報紙中，挑選三個最感興趣的房間，在學習單上完成：

- 寫下一項你想完成的事（例：做一道菜、設計一件衣服）。
- 為這件事訂定行動計畫（例：查食譜、練習一週）。

三、發展活動二：職業雷達站與小檔案（15 分鐘）

1. 生涯聯想：引導學生思考「完成上述計畫後，讓你聯想到哪三種職業？」

2. 建立「職業小檔案」：從中選擇一個最感興趣的職業，撰寫小檔案（工作內容、必備能力與特色）。

(1)職業名稱：這個工作的正式名稱是什麼？

(2)主要工作內容：這個職業平常在做什麼？一天大概會有哪些任務？

(3)需要的能力或特質：做這份工作需要哪些能力？（例如：細心、創意、溝通能力、體力好、喜歡與人互動……）

(4)需要的學習或準備：要成為這個職業的人，可能需要讀什麼科系？考什麼證照？做哪些準備？

(5)工作的挑戰：這份工作可能會遇到哪些困難？

(6)工作的成就感或價值：這份工作能帶來什麼幫助？對社會有什麼影響？

(7)我適合嗎？為什麼？寫下你覺得自己和這個職業的連結。

三、綜合活動：總結與預告（5 分鐘）

教師預告：「下一堂課，換我們自己來當建築師，把我們自己的夢想展開！」

第二堂：夢想藍圖：曼陀羅與公寓打底

一、引起動機：夢想的擴散（5 分鐘）

教師引導：「上一堂我們看了別人的公寓，今天我們要來挖掘你自己的內心寶藏。」

二、發展活動一：夢想曼陀羅（15 分鐘）

核心任務：在聯絡簿封面設計草稿中央寫下自己的名字。運用「曼陀羅思考法」，向外放射寫下心中各種夢想、興趣或未來想從事的職業。

三、發展活動二：圈選與封面大開工（15 分鐘）

圈選核心：請學生從曼陀羅中，圈選出至少三個目前最想實現的夢想。

聯絡簿封面設計（打底）：將這三個夢想化為三個專屬房間，開始在聯絡簿封面上進行鉛筆構圖與線條設計。

引導思考：「每個房間可以用圖畫、物品來表現夢想特色。這裡正在發生什麼故事？」

四、綜合活動：今日工程進度（5 分鐘）

回家作業發布：完成夢想公寓封面。

第三堂：夢想建築師：封面精雕與發表分享

一、夢想公寓色彩流創作

引導學生思考「色彩與氛圍」如何代表自己的夢想？（例如：科學夢想用冷色系、藝術夢想用溫暖色調）。讓聯絡簿封面成為充滿美感與自我認同的作品。

二、夢想公寓博覽會

1.發表方式：採用「微型策展」。

- 介紹我的三個房間分別代表什麼夢想？
- 這個房間裡藏了什麼只有我知道的「驚喜小細節」或故事？

2.同儕回饋：每個人手持正向便利貼，為同學的夢想公寓寫下回饋。

三、綜合活動

教師總結：肯定孩子的創作與獨特性。有了自己專屬的夢想公寓後，我們要準備「入住」去體驗真實的人生了。

第四堂：琢磨原石：從《心之谷》看夢想與現實

一、引起動機：走進心之谷（5分鐘）

教師導讀：簡述《心之谷》背景，並將觀影重點放在「男女主角為了夢想付出的心力與面臨的考驗」。

二、發展活動

1. 經典片段觀賞與沉浸（20分鐘）

播放關鍵片段：觀看聖司在義大利刻苦學習製琴、月島雯為了寫小說廢寢忘食、成績下滑與家人衝突，以及最後老爺爺用「原石」隱喻鼓勵月島雯的經典片段。

2. 分組討論（ORID 焦點討論法）（15分鐘）

O（客觀事實）：月島雯和聖司在追夢的過程中，遇到了哪些現實的困難？

R（主觀感受）：當月島雯發現自己寫的小說不夠完美而哭泣時，你有過類似「覺得自己不夠好」的經驗嗎？（觸及資優生的完美主義）

I（價值詮釋）：老爺爺說：「剛出土的原石雖然不完美，但經過琢磨就會變成寶石。」你認為「琢磨」這兩個字，在現實生活中代表什麼意思？

D（行動應用）：如果你是月島雯，你會如何向父母證明你不是在無理取鬧，而是認真對待夢想？

第五堂：夢想的流動與時光瓶的砒礪

一、引起動機：大人們的真心話（10分鐘）

1. 閱讀美感報紙中「不同職場工作人的訪談心聲」。

2. 思辨：「這些大人小時候的夢想和現在一樣嗎？夢想如果改變了，是代表失敗嗎？」

核心引導：讓資優生明白，夢想在不同人生階段是具有流動性的，允許改變與修正。

二、發展活動一：時光瓶的砝碼（時間矩陣）（15 分鐘）

延續《心之谷》中「時間與心力」的概念，引導孩子思考：我們的時間是有限的。

實作：學生繪製「時間與價值矩陣」（重要/不重要；緊急/不緊急），將自己目前一週的生活作息（讀書、打電動、做夢想計畫、發呆）填入。

三、發展活動二：時光瓶的抉擇（10 分鐘）

任務：告訴學生：「時光瓶的容量就代表你有限的青春。」

篩選：請學生做出抉擇，將「影響未來、真正重要、值得保留在時光瓶」的事寫在精緻紙條上；而將浪費時間、不重要的事情寫在廢紙上丟進垃圾桶。

四、綜合活動：統整與預告（5 分鐘）

整理好重要抉擇紙條，預告下一堂將進行整個人生的模擬。

第六堂：CV 模擬人生與時光封存

一、引起動機：人生大亂斗（2 分鐘）

教師快速說明《CV 人生規劃》桌遊規則（著重在工作、人際、知識的卡牌抉擇與骰子隨機性）。

二、CV 模擬人生體驗與反思（28 分鐘）

1. 桌遊體驗：學生分組進行遊戲。

2. 高年級反思討論：

- 「當你擲出的骰子（命運）不如預期，無法拿到想要的職業卡時，你如何調整計畫？（呼應：夢想的彈性與改變）」

- 「你滿意你最後排出來的人生履歷嗎？你為了某個高分目標（如金錢），付出了什麼代價？」

三、時光瓶封存儀式（10 分鐘）

1. 儀式感建立：拿出學生的聯絡簿封面（夢想公寓）、第五堂課的「重要抉擇紙條」，並發下一張精美小卡，讓學生寫下一句話給「國三畢業時的自己」。

2. 封存：將這些物件放入實體或意象的「時光瓶」中，由教師或學生自己妥善保存。
3. 教師結語：引用《心之谷》的理念，勉勵即將畢業的六年級孩子。未來的夢想可能會變，但這六堂課培養出的行動力、思辨力與這份初心，會陪伴你們度過未來的每一個抉擇。

3. 教學觀察與反思

一、學生發展與分齡區分性

1. 中年級：夢想的萌芽與原石養成

六年級探討的「生涯規劃」與真實職場對中年級孩子來說仍有段距離，容易流於抽象。因前 4 堂課為教學主軸，不強求具體生涯對接。透過《心之谷》聚焦於：「要付出努力（琢磨），才会有甜美的果實」。引導孩子理解，夢想不需要在現在就定案，「持續、慢慢地摸索」也是一種充滿希望的過程，有效緩解資優生的提早焦慮。

2. 高年級：邁向國中的生涯前哨站

身處即將升上國中的轉折點，孩子非常需要，也具備足夠的認知能力去進行「深入的生涯探討」。主要情意目標為以下三個：

- 接納多元的生涯狀態：無論學生的夢想目前是「已經定型」還是「還在找尋」，都給予無條件的包容與心理安全感。
- 態度的養成：傳遞關鍵核心價值觀——「不論夢想是什麼，要記得用心、認真地做好眼前的每件事。」
- 工具與體驗的結合：先透過時間矩陣學會「時間規劃」，再藉由《CV 人生規劃》桌遊，讓孩子安全地在遊戲中體驗「不同人生抉擇背後的代價與後果」。

二、未來課程修正與延伸方向

《CV 人生規劃》在這次高年級的教學中，展現了極高的情意與價值觀澄清價值。資優生在遊戲中展現的抉擇、焦慮與同儕互動，有非常多值得停下來深度對話的點。若

未來課程設計上可以將內容調整為兩節課，一堂主要是桌遊體驗，另一堂進行價值澄清與討論。

第一堂：著重於規則理解、遊戲流暢度，讓學生體驗「計畫趕不上變化（命運骰子）」的衝擊。

第二堂：深度討論

- 連鎖效應：某個階段為了賺錢而放棄健康/人際，到了老年階段引發了什麼後果？
- 遺憾的解讀：如果人生可以重來，在剛剛的某個關鍵轉折點，你會做出什麼不同的抉擇？為什麼？