

成果報告書

執行教師： 林姿儀 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺北市大安區新生國民小學
授課教師	林姿儀
教師主授科目	國語、社會、綜合
實際授課班級數	實際授課 1 班
實際教授學生總數	實際教授 29 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	《帶著我的冰山，航向下一站》				
報紙使用 期數及頁數	第 17 期，第 6-7 頁		文章標題	如果我是一座冰山	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☐ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☐ 人權教育 ☐ 家庭教育 ☐ 安全教育 ☐ 其他 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 環境教育 ☐ 品德教育 ☐ 防災教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 海洋教育 ☐ 生命教育 ☐ 戶外教育 ☐ 科技教育 ☐ 法治教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	國語、 綜合	施作總節數	5 節	教學對象	☒ 國民小學 六 年級 ☐ 國民中學 年級 ☐ 高級中學 年級 ☐ 職業學校 年級

1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

本課程以「如果我是一座冰山」為主題，結合自我探索與畢業前成長回顧，引導學生從外在表現逐步看見內在的自己。課程初始，學生先繪製「人生藍圖」，分享自己的夢想與未來願景，建立對自我的初步認識；接著認識冰山理論，理解一個人的行為只是冰山露出水面的部分，而真正影響自己的，是隱藏於水面下的情緒、信念、價值觀、需求與生命經驗。

學生透過訪問家人、朋友及同學，蒐集他人眼中的自己，思考自己如何面對外界、展現自我，並進一步探究形成這些特質的原因。完成自我覺察後，學生依據冰山分層創

作專屬的「冰山作品」，描繪水面上的興趣、特長、個性與習慣，以及水面下的重要經歷、努力、挫折、感謝與信念。最後，引導學生回顧六年的成長歷程，整理生命中最珍貴的養分，並將對未來自己的期待與理想形象繪製於冰山底部，象徵帶著過去累積的力量，勇敢迎向人生下一段旅程。

2. 課程目標（條列式）

- (1) 認識冰山理論，理解人的外在行為與內在情緒、信念、價值觀之間的關聯。
- (2) 透過訪談家人、朋友與同學，覺察自己在他人眼中的形象，培養多元視角看待自我的能力。
- (3) 回顧國小六年的學習與生活經驗，整理影響自己成長的重要事件、人物與生命歷程。
- (4) 藉由冰山創作統整自己的興趣、能力、個性及內在特質，深化自我認識與自我接納。
- (5) 學習欣賞每個人的獨特性，培養同理心與尊重差異的態度。
- (6) 展望未來，描繪理想中的自己，建立自我期許，帶著成長的力量迎接新的學習階段。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果（請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。）





2. 課堂流程說明

【第一階段】描繪未來——繪製人生藍圖

課程開始，教師引導學生思考自己的興趣、夢想與未來希望成為的模樣，並繪製「人生藍圖」，透過同儕分享，傾聽彼此的理想與生命期待，作為自我探索的起點，也建立學生勇於表達與欣賞他人的學習氛圍。

【第二階段】認識自己——理解冰山理論

教師介紹冰山理論，說明一個人的外在行為僅是冰山露出水面的部分，而真正影響行為的，是水面下的情緒、需求、價值觀、信念、生命經驗等內在因素。透過生活案例討論，引導學生理解「看見行為，更要理解行為背後的原因」，培養自我覺察與同理他人的能力。

【第三階段】從他人的眼光看見自己

學生利用課餘時間訪問家人、朋友或同學，思考：

在別人眼中，我是一個什麼樣的人？我平常如何面對外界、展現自己？別人對我的印象與我認識的自己是否相同？

再進一步探究：「我為什麼會有這些特質？」

引導學生從家庭、成長經驗、學習歷程及重要事件中，思考形成自己個性的原因，建立更全面的自我認識。

【第四階段】創作專屬的冰山——看見真正的自己

教師引導學生統整前幾次課程的學習歷程，開始創作屬於自己的「冰山」。學生可以以圖像或文字書寫，藉由水面上大家容易看見的自己，例如興趣、特長、個性、習慣，以及平時展現於外的樣貌；再逐步向冰山底下延伸，思考那些影響自己的內在力量，如生命經驗、情緒感受、價值觀、努力、夢想與信念等。教師透過提問，引導學生回顧自己的成長歷程，理解真正塑造自己的，不只是外在表現，而是那些平時不容易被看見的經驗與感受。藉由冰山創作，學生重新整理自己一路走來的生命故事，逐步建立更完整的自我認識。

【第五階段】描繪冰山深處——成為自己想成為的人

完成冰山後，教師引導學生繼續思考冰山最深處所蘊含的意義，回顧六年來最不容易的一件事、最感謝的人，以及一路陪伴自己成長的重要經驗。教師並引導學生思考：「如果帶著這些力量走向下一個階段，我希望自己成為一個什麼樣的人？」學生將心中最期許的自己，以圖像創作於冰山最深處。課程希望學生在畢業前，透過自我探索與成長整理，找到屬於自己的方向與價值，建立對未來的期許，進入國中後能以自己的目標為依循，不因外在環境或同儕影響而迷失方向，持續朝著心中理想的自己穩健前進。

3. 教學觀察與反思（遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。）

【教學觀察】

本課程以冰山理論為主軸，引導學生逐步探索自我。課程進行過程中發現，多數學生在分享興趣、個性及特長等外在特質時表達自然，也樂於透過訪談家人、朋友認識不同角度的自己。然而，當進一步思考冰山下的情緒、信念及成長經驗時，部分學生一開始較不容易深入表達，習慣以單一事件描述自己，而非思考事件背後對自己的影響。此外，課程最後請學生描繪「未來想成為的自己」時，教師對學生們的思考歷程感到非常驚艷，有些學生能透過此課程找到自己真正想成為的樣貌，有些學生能勇於面對自己的弱點再找到加強方向，對自己有新的期許，不論何種，學生多數都能真實展現內心的想法與期待，也讓教師得以看見學生平時不易表達的一面。

【遇到的問題與對策】

本課程最大的挑戰，在於學生較容易停留於描述外在特質，而忽略形成這些特質背後的原因，因此，教師並未急於要求學生完成作品，而是透過人生藍圖、訪談家人與朋友、教師回饋及同儕分享等活動，逐步累積思考素材，協助學生從不同角度重新認識自己。另一方面，

也發現部分學生受到同儕或社會影響，容易以他人的期待或流行文化作為未來想成為的目標，而未思透徹自己真正重視的價值。因此，教師在引導過程中特別強調，每一座冰山都是獨一無二的，希望學生不是畫出「大家喜歡的樣子」，而是畫出「自己真正想成為的樣子」，讓創作回到自我探索的本質，而非迎合同儕的期待。

【未來教學規劃】

本課程雖以冰山理論引導學生進行自我探索，但未來若再次實施，希望能加入更多前後呼應的課程設計。例如，在完成冰山作品後，再次帶領學生回顧課程初始所繪製的「人生藍圖」，重新檢視自己的夢想是否有所改變，思考經過這段自我探索歷程後，是否更清楚自己未來想成為的模樣。透過前後作品的對照，讓學生看見自我認識的深化，也使整體課程形成完整的學習歷程。此外，亦可規劃延伸活動，鼓勵學生將冰山作品帶回家與家人分享，或於升上國中後再次檢視自己的冰山，回望當初對自己的期許是否仍持續實踐。期盼學生能將課堂中的自我覺察轉化為未來生活中的行動力量，在面對新的學習環境與同儕互動時，依然能記得自己真正重視的價值，具備獨立思考與自主選擇的能力，並勇敢朝著理想中的自己持續前進。