

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位：桃園市立慈文國民中學

執行教師： 郭文玲 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市立慈文國民中學
授課教師	郭文玲
教師主授科目	國文、閱讀
實際授課班級數	2
實際教授學生總數	62 名

二、課程概要與目標

課程名稱	自然神明				
報紙使用 期數及頁數	第 22 期	文章標題	關於臺灣的生命與傳說		
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☒ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☒ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☐ 人權教育 ☐ 家庭教育 ☐ 安全教育 ☐ 其他_____ ☐ 生涯規劃教育 ☒ 環境教育 ☐ 品德教育 ☐ 防災教育 ☒ 多元文化教育 ☐ 海洋教育 ☒ 生命教育 ☒ 戶外教育 ☐ 科技教育 ☐ 法治教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	國文、 閱讀、 晨讀	施作總節數	4	教學對象	☐ 國民小學_____年級 ☒ 國民中學 七 年級 ☐ 高級中學_____年級 ☐ 職業學校_____年級

1. 課程活動簡介

此課程執行於國文課文本閱讀後的延伸閱讀及寫作。國文課堂上學生已詳讀並分析討論劉克襄〈石虎是我們的龍貓〉一文，之後搭配安妮新聞第二十二期，引導學生比較閱讀並思考，並透過與同儕討論，了解人與大自然的關係，萬物生命教育及環境保育的重要性，最後進行自我反思。

學生藉由第二十二期安妮新聞文本，本期的主題為關於臺灣的生命與傳說，教師先導讀，並請全班各自挑選此期報紙有興趣篇章閱讀，再請學生找學伴共讀及討論，並以「自然神明」為題，寫下一篇短文。

2. 課程目標

- (1)結合生活經驗，促進學生跨領域閱讀。
- (2)透過不同形式的文本閱讀，搜集寫作素材。
- (3)促進學生能藉由閱讀提升生命教育及多元思考。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



《自然神明》
報紙中提到，早期漢人和原住民均以自然崇拜為主要信仰方式，而我也相信萬物皆有靈，路邊的樹、文中提到的神石和百步蛇，正都用著自己的方式守護著臺灣這土地上的每一位人民。

自然神明改名思義就是大自然中守護
或幫助我們的神明，有可能是樹、月亮、太
陽，甚至是石頭，神無所不在。百步蛇是
魯凱族和排灣族的守護神，魯凱族有一個
跟百步蛇有關的故事，我很喜歡這個傳說！

2. 課堂流程說明

- (1)導讀本期安妮新聞，並結合國文文本比較閱讀。
- (2)介紹報紙排版，以及安妮新聞排版特別之處。
- (3)給予學生十分鐘，自由閱讀瀏覽各文本。
- (4)請學生找學伴，倆倆互相分享所見。
- (5)全班分享。
- (6)以「自然神明」為題，完成一篇短文。

3. 教學觀察與反思

- (1)課堂時間安排受限，發展活動無法更深入。
- (2)報紙素材運用，可再結合 SDGs 議題，加深加廣討論。
- (3)可邀請其他相關領域，例如生物老師跨領域共備。