

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市岡山區竹圍國民小學

執行教師： 謝閔稚 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

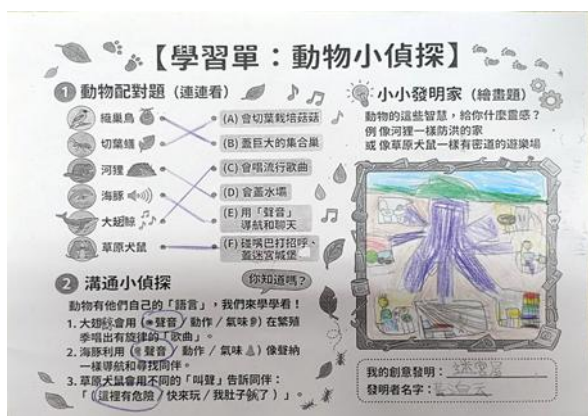
辦理學校	高雄市岡山區竹園國民小學
授課教師	謝閔稚
教師主授科目	國語、數學、生活
實際授課班級數	實際授課 1 班
實際教授學生總數	實際教授 27 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	動物大驚奇：建築師與溝通大師				
報紙使用 期數及頁數	特刊二-世界與我 · 第 4 頁 動物		文章標題	好特別！來看看動物建造家的方式 你知道嗎？動物之間也會聊天呢	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☐ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☐ 人權教育 ☒ 家庭教育 ☒ 安全教育 ☐ 其他_____ ☐ 生涯規劃教育 ☒ 環境教育 ☐ 品德教育 ☒ 防災教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 海洋教育 ☐ 科技教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	彈性 課程	施作總節數	3	教學對象	☒ 國民小學 二 年級 ☐ 國民中學 _____ 年級 ☐ 高級中學 _____ 年級 ☐ 職業學校 _____ 年級
1. 課程活動簡介 課程設計重點在於觀察、分類與對比思考，將艱深的動物行為轉化為孩子能理解的生活經驗。透過文章內容的閱讀，認識動物的建築本領與溝通智慧，透過觀察、模仿與實作來激發孩子的好奇心。					
2. 課程目標 1. 認識不同動物（群織雀、河狸、切葉蟻、黑尾草原犬鼠、鯨豚）的特殊能力。 2. 觀察並理解動物如何透過「合作」與「溝通」解決生活問題。 3. 反思人類與動物的相似之處，學習尊重自然與環境保護。					

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



2. 課堂流程說明

第 1 節：動物建築師（動物建造家的方式）

- **導讀、共讀（15 分鐘）：**
 - 觀察圖片，引導學生觀察織巢鳥、切葉蟻和河狸的家。
 - 提問：為什麼織巢鳥要蓋「集合巢」？（安全、互助）；河狸為什麼要把樹木啃倒？（造水壩、防凍）。
- **互動活動：我是小小建築師（20 分鐘）：**
 - 共作活動：給予簡單素材（如：紙杯、紙板、黏土、泡棉膠帶），請學生模擬動物蓋房子。
 - 設定情境：台灣常遭遇風災，請全班集思廣益蓋出能讓大家安全居住的「家」。
 - 檢驗全班設計的「家」對於強風的考驗。
- **總結（5 分鐘）：**討論全班的設計理念，並強調動物是為了生存而展現的智慧。

第 2 節：動物聊天室（動物之間也會聊天）

- **導讀、共讀（15 分鐘）：**
 - 重點解說海豚的回聲定位、大翅鯨的「流行歌曲」及草原犬鼠的「語言」。
 - 提問：如果我們聽得懂動物的話，你最想跟誰聊天？為什麼？
- **互動活動：無聲溝通（20 分鐘）：**
 - 體驗活動：請學生試著在不說話的情況下（運用表情、肢體、動作），讓對方猜出「我想去喝水」、「外面下雨了」、「我們是好朋友」。
 - 說明：動物沒有人類的語言，但透過動作和聲音，同樣能達成溝通。
- **總結（5 分鐘）：**介紹人類也有「肢體語言」，引導學生感受溝通的多元性。

第 3 節：人類與動物的學習（總結與反思）

- **綜合探討（15 分鐘）：**
 - 回到圖片底部問題：「人類還有哪些行為跟動物相似？」、「人類有什麼可以向動物學習的地方？」
 - 討論點：分工合作（切葉蟻）、保護同伴（織巢鳥）、重視家庭（河狸、草原犬鼠）。
- **學習單創作（20 分鐘）：**進行學習單填寫與繪畫。
- **分享與省思（5 分鐘）：**分享學習單上的創意。

3. 教學觀察與反思

①低年級學生對於某些概念無法單純由字面了解其意，教師須協助進行說明，報紙上的圖片較小，如輔以影片教學，教學效果會更佳。

②「我是小小建築師」的互動活動原本是想規劃為小組共同創作，但因考量低年級學生對於小組共同創作的執行效果會較差，所以改由教師引導全班共同創作，部分學生進行組合操作。未來可搭配生活課程相關單元設計課程，由學生個別創作。