

114 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位：國立屏東大學附設實驗國民小學

執行教師： 尤秀蓉 教師

目錄

1、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	國立屏東大學附設實驗國民小學
授課教師	尤秀蓉
教師主授科目	視覺藝術
實際授課班級數	12 班
實際教授學生總數	324 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	一、二年級學習課程-【春日花語鏡】 三年級學習課程-【我的夢想舞台】				
報紙使用 期數及頁數	第 <u>23</u> 期，第 2__頁 第 <u>15</u> 期，第 6.7__頁	文章標題	土地長出什麼、夢想公寓		
課程融入 議題	■ 性別平等教育 ■ 生涯規劃教育				
施作課堂	視覺 藝術	施作 總節數	8、8	教學 對象	■ 國民小學 <u>一、二、三</u> 年級
課程活動簡介 教學實施對象是一年級與二年級，課程介紹如下： 單元主題：春日花語鏡——我的自然祝福立體畫，共 8 節課					
課序	課程名稱	節數	教學內容與活動設計		學習目標

課程一	聽！土地用花兒在說話	1 節	透過安妮新聞文本，帶領孩子了解台灣的著名花卉。進行「找找看」互動遊戲，引導學生觀察並說出不同花朵的顏色、形狀與大小特徵。	能專心聆聽，並用簡單的詞彙或注音描述花朵的具體特徵。
課程二	校園花草探險家	1 節	帶領學生到校園進行實地探索，鼓勵孩子用眼睛看、用手輕輕觸摸植物。回到教室後，教師每桌擺放植物，請學生畫下植物「簡單且巨大」的外型輪廓。	能運用感官觀察自然，並大膽畫出植物的簡單外觀線條。
課程三	剪剪貼貼變立體	2 節	引導學生沿著上一節畫好的大輪廓剪下圖形（簡化植物細節）。使用泡棉雙面膠，將紙片一層層堆疊貼在黑卡底板上，感受平面的紙張變成凸出的立體層次。	能安全使用剪刀剪下基本圖形，並學會運用泡棉膠製作基礎的立體紙雕效果。
課程四	春天的彩色魔法	2 節	孩子運用筆刷沾壓克力顏料，為立體植物塗上美麗的顏色，體驗色彩覆蓋與堆疊的樂趣。	願意大膽嘗試塗色工具，並享受為立體作品上色的過程。

課程五	我的愛心 祝福鏡	2 節	討論「祝福」與「感謝」的心情。請學生在小卡上畫上笑臉或寫下簡單的注音祝福語，結合小鏡子完成作品。舉辦小小發表會，讓孩子拿著作品對同學或家人說出一句溫暖的話。	能體會送祝福給他人的快樂，並願意上台分享自己的作品。
-----	-------------	-----	--	----------------------------

教學實施對象是**三年級**，課程介紹如下：

單元主題：我的夢想舞台，共 8 節課

作品呈現分兩類，乙丙班為[捏塑作品]、甲丁班為[紙工藝作品]。

本課程結合了**閱讀素養**、**自我探索與視覺藝術**，啟發孩子探索職涯並建立解決問題的能力。進行課程教學。

【我的夢想舞台】課程規劃總表

課序	單元名稱	節數	主要教學活動內容	學習目標
課程一	解密夢想 公寓	1 節	閱讀《 安妮新聞 》Vol. 15，觀察各職業房間的顏色、線條與氛圍。	透過視覺識讀辨識環境特徵與色彩情緒。
課程二	解密興趣 與能力	1 節	實地觀察校園人物，找出其「神奇配備」與「解決困難的能力」。	連結現實觀察，理解工具與能力的關聯。
課程三	閃亮一顆 星(一)	2 節	乙、丙班 製作偶的基礎骨架，外面包覆紙膠帶。偶要能站得穩，作品須牢固。 ----- 甲、丁班 構思主角的穿著、背景、物品的製作與	認識媒材特性，並使用技巧完成物件。

			擺設，並用水性色鉛筆著色。	
課程四	閃亮一顆星(二)	2 節	乙、丙班 包覆紙膠帶，用輕黏土做道具。 ----- 甲、丁班 物件擺放的調整，用白膠黏貼上物件。	運用複合媒材實踐創意，具象化職人特色。
課程五	我的夢想舞台	2 節	作品欣賞與心得分享(分享如何運用能力實現自我。)	建立問題解決邏輯，並強化口語表達信心。
2. 課程目標				
同上				

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果

(1) 教學實施對象是一年級與二年級，課程介紹如下：

單元主題：春日花語鏡——我的自然祝福立體畫，共 8 節課

1-1 挑選 3 張代表最近一週心情的圖卡。



1-2 運用感官觀察自然，並大膽畫出植物的簡單外觀線條。



1-3 運用筆刷沾壓克力顏料，為立體植物塗上美麗的顏色。



1-4 上台分享自己的作品。



(2)三年級學習課程-【我的夢想舞台】

2-1 學生發表自己的觀察，關於警衛伯伯、打掃阿姨、主任的「魔法配備」與「解決困難的能力」



2-2 製作偶的基礎骨架，偶必須「站得穩」且「有動作」。



2-3 檢查物件的擺放，要有層次，要有高低落差。



2-4 夢想職人定格秀，學生作品擺拍，前:舞蹈家，後:踢球中的足球教練，右:拿著剪刀的醫生，左:煎荷包蛋的廚師。





2. 課堂流程說明

一、二年級學習課程-【情緒魔法師】

節次	單元名稱
第一節	心情藏寶箱
第二節	解憂補給站
第三節	魔法能量咒
第四節	情緒姿勢家
第五節	韌性快樂偶
第六節	心情劇場分享

三年級學習課程-【我的夢想舞台】

節次	單元名稱
第一節	解密夢想公寓
第二節	解密興趣與能力
第三節	閃亮一顆星(一)
第四節	閃亮一顆星(二)
第五節	我的夢想舞台

3. 教學觀察與反思

- (1) 三年級作品:製作偶的基礎骨架，鋁線彎折要符合人體比例，教師可以透過草稿紙，讓學生依草稿線條彎折兩三次，她就明白其技巧，接著練習會快又好上手。
- (2) 關於「鋁線與韌性」：教師可以跟孩子說：「鋁線就像我們的心，雖然會遇到困難（被彎折），但因為我們有韌性，所以可以變換成任何充滿力量的樣子！」。在追逐夢想的路途要保有韌性。
- (3)引導小撇步，口訣化引導：在第五節練習時，可以教孩子一個簡單的口訣：「我是誰、穿什麼、用什麼、展現它！」