

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺南市南區省躬國民小學

執行教師： 包雅文 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺南市南區省躬國民小學
授課教師	包雅文
教師主授科目	生活
實際授課班級數	1
實際教授學生總數	25

二、課程概要與目標

課程名稱	情緒變變變 Learning About Emotions				
報紙使用 期數及頁數	安妮 123 特刊一 P.2.5.8.10	文章標題	情緒變變變 Learning About Emotions		
課程融入 議題	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 (圖像與數位素材判讀) <input checked="" type="checkbox"/> 其他：社會情緒學習 (SEL)				
施作課堂	生活課	施作總節數	4 節，共 160 分鐘	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 一年級

1. 課程活動簡介

本課程以「情緒變變變」為主題，規劃四節共 160 分鐘的美感閱讀課程，結合圖像觀察、安妮新聞閱讀、情緒表達與自我調節練習。第一節與第二節從學生的生活經驗出發，透過雙語主題投影片、情緒天氣站、表情與肢體模仿，帶領學生辨識快樂、悲傷、害怕、生氣、驚訝與厭惡等基本情緒，並覺察情緒與身體感受之間的關係。第三節結合安妮新聞與圖像閱讀素材，引導學生從色彩、線條、角色表情與畫面物件推測情緒，練習以「我覺得.....，因為.....」說出想法，也理解同一張圖可能引發不同感受。第四節聚焦情緒調節與生活應用，透過「好好說話前的紅綠燈」、五指呼吸法及學習單任務，幫助學生在面對情緒起伏時，學習停下來、說出感受、選擇合宜做法。整體課程讓學生從「看見情緒、理解情緒、表達情緒」逐步走向「照顧情緒」，使閱讀、美感與 SEL 學習自然連結。

2. 課程目標

- 能從圖像、表情、動作與生活情境中辨識至少六種基本情緒。
- 能觀察色彩、線條與畫面元素，說出自己對圖像情緒的理解與理由。
- 能以「我覺得.....，因為.....」表達感受，並尊重他人不同的解讀。
- 能運用安妮新聞或圖像閱讀素材完成討論、口語分享與學習單任務。
- 能練習五指呼吸法與紅黃綠燈策略，在心情亂亂時嘗試安定自己並做出合宜表達。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與學習成果

本次課程除運用自編簡報、情緒圖卡與學習單外，亦結合安妮新聞圖像閱讀素材，讓學生從圖像與文本的觀察中進行情緒辨識與表達。

學生在課程中完成情緒覺察、看圖說感受、報紙閱讀、呼吸練習與創作任務，展現出主動參與、願意分享與逐步學會照顧自己心情的學習成果。

【課堂活動照片】



圖 1 課程導入：以雙語主題簡報引起學生對情緒學習的興趣。



圖 2 學生上台示範表情與動作，全班一起觀察並猜測情緒。



圖 3 教師說明「情緒看不見，但感覺得到」，協助學生理解抽象概念。



圖 4 運用圖像閱讀素材進行討論，學生踴躍舉手分享自己的感受。



圖 5 學生跟著教師練習五指呼吸法，學習在情緒起伏時先讓自己慢下來。



圖 6 教師結合報紙版面與「好好說話前的紅綠燈」，引導學生思考合宜表達。



圖 7 學生專注閱讀安妮新聞圖像內容，嘗試從畫面推測情緒與故事。



圖 8 學生完成學習單創作，將觀察到的情緒轉化為個人表達與記錄。

2. 課堂流程說明

第一節：走進情緒世界（40 分鐘）

1. 以「Learning About Emotions」主題簡報引起動機。
2. 進行情緒天氣站，分享今天的心情。
3. 透過圖像與表情卡認識快樂、悲傷、害怕等基本情緒。
4. 以表情與動作模仿活動，讓學生猜猜看同學的情緒。
5. 小結：說出「我今天的心情像.....，因為.....」。

第二節：情緒藏在哪裡？（40 分鐘）

1. 回顧上一節認識的情緒。
2. 認識生氣、驚訝、厭惡等情緒，並比較不同情緒表徵。
3. 討論「情緒看不見，但感覺得到」，覺察臉部、心跳、肚子、手腳等身體線索。
4. 學生上台示範，進行情緒辨識與口語表達練習。
5. 小結：情緒沒有好壞，重要的是怎麼表達。

第三節：看圖說心情—安妮新聞圖像閱讀（40 分鐘）

1. 觀察安妮新聞圖像版面與畫面元素。
2. 從色彩、線條、角色與物件推測圖像可能傳達的情緒。
3. 進行「同圖異感」討論，練習以「我覺得.....，因為.....」說明理由。
4. 小組交流不同觀點，學習傾聽與尊重差異。
5. 小結：同一張圖，可能有不同的感受與想法。

第四節：好好照顧心情（40 分鐘）

1. 學習「好好說話前的紅黃綠燈」與五指呼吸法。
2. 閱讀報紙圖文與生活情境，思考情緒來的時候可以怎麼做。
3. 完成學習單創作任務，整理自己的發現。
4. 從認識情緒到照顧情緒，把方法帶回日常生活中。

3. 教學觀察與反思

一、教學觀察

1. 一年級學生對色彩鮮明、角色表情誇張的圖像反應非常熱烈，尤其在情緒模仿、安妮新聞圖像判讀與學習單任務中，展現高度參與。
2. 多數學生能逐步從「看到事情」轉向「說出感受」，在教師句型鷹架下，愈來愈能使用「我覺得.....，因為.....」完整表達。
3. 透過同圖異感的討論，學生開始理解每個人可能因經驗不同而有不同情緒解讀，對同理與尊重差異的學習有明顯幫助。
4. 在第四節的五指呼吸法與紅黃綠燈策略教學中，學生願意跟著操作，也能說出自己未來想使用的方法，顯示自我調節概念已初步建立。

二、遇到的問題與對策

1. 少數學生初期容易把事件直接當成情緒，例如把「被罵」當成答案。教師便以生活情境、身體反應與情緒詞彙對照，幫助學生區分事件與感受。
2. 部分學生口語表達較弱，因此提供指圖、貼卡、肢體演示、畫圖與學習單等多元表達方式，降低表達壓力並增加成功經驗。
3. 安妮新聞版面圖文資訊較豐富，對一年級學生而言需要更多引導，因此教師以局部放大、逐格觀察、拆解圖卡與同儕共讀方式協助理解。

三、未來規劃

未來可持續延伸為情緒日記、家庭分享單或班級情緒角，讓學生把在課堂中學會的覺察與安定方法帶進日常生活；也可加入更多學生自選圖像或 AI 生成圖片觀察活動，拓展圖像閱讀與表達的深度。