

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市左營區新光國民小學

執行教師： 吳俊賢 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	高雄市左營區新光國民小學
授課教師	吳俊賢
教師主授科目	視覺藝術
實際授課班級數	6 年 4 班
實際教授學生總數	28 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	未來的我				
報紙使用 期數及頁數	第 123 期特刊一，第 4 頁	文章標題	我是什麼樣子		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂	視覺藝術	施作總節數	6 節	教學對象	國民小學 6 年級
1. 課程活動簡介 教師以安妮新聞報紙封面，引導學生欣賞每頁的版面編排，再引導進入閱讀內容。這次課程延伸「我是什麼樣子」主題，學生透過閱讀報紙，理解自我不同與情緒表達。教師利用鷹架式提問法，引導學生利用不同感官去感受美感，並且藉由小組討論，歸納與分享感受與情緒特徵，認識「自我情緒的多元」也是另一種藝術表現，接著學生藉由認識自己，期許未來想從事的工作，在網路上找尋相關資料，結合雙語內容進行創作，最後將作品上傳至 Padlet 與同儕互相分享，並且集合全班共同展示。					
2. 課程目標 一、了解情緒多元性。 二、創造屬於自己的未來工作人物。					

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



說明：學生仔細閱讀每頁的內容，認識情緒的多元性。



說明：學生探討「我」的主題，並歸納其情緒特徵。



說明：小組討論情緒表現，連結未來的我和職業，透過 Padlet 互相歸納重點。



說明：創作屬於未來自己的職業，並結合雙語教育。



說明：學生創作未來職業，結合雙語、動物主題展現。

2. 課堂流程說明

- 一、教師介紹安妮新聞的由來。
- 二、帶領學生欣賞報紙每頁的版面編排。
- 三、引導進入閱讀每篇內容。
- 四、學生討論選取「討厭小黃瓜的人」主題課程來延伸。
- 五、認識多種情緒。
- 六、小組討論情緒表現，創作自己的作品，並上傳 Padlet。

3. 教學觀察與反思

- 一、這一期報紙比較晚寄到，學生 6 年級也近畢業季，因此課程安排較為緊湊，無法深入太討核心價值，有點可惜。
- 二、在安妮報紙網站中，想找教學示例來引導教學，需要點好幾層才可以找到，建議可以直接在首頁設定一區教學示例。