

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市立中正高級中學國中部

執行教師： 趙禹菱 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	高雄市立中正高級中學國中部
授課教師	趙禹菱
教師主授科目	家政
實際授課班級數	5
實際教授學生總數	125

二、課程概要與目標

課程名稱	繽紛伸展台—職業服飾之需求				
報紙使用 期數及頁數	第 14 期 · 第 3 頁	文章標題	術業有專攻 · 尊重專業的制服文化		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂	家政	施作總節數	2	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學_____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 九 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學_____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校_____年級

1. 課程活動簡介

課程引導學生從生活經驗出發，理解制服不僅是外在穿著，更承載職業角色、社會期待與文化價值。以課本內容出發，認識不同職業制服的設計特色與象徵意義，協助學生建立基本概念；搭配《安妮新聞》Vol.14〈術業有專攻，尊重專業的制服文化〉內容，認識當代社會中多元職業及其制服文化，並透過學習單觀察並記錄；根據馬斯洛需求理論，分析制服在生理、安全、社會、尊重與自我實現等不同層面需求，使學生能從理論角度深化理解制服的設計。整體課程期望學生能整合課本知識、理論思考與生活觀察，培養分析能力與文化理解素養。

2. 課程目標

1. 表達服飾在社會文化中的意義與功能

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



說明：結合課程服裝主題，選擇《安妮新聞》Vol. 14；介紹安妮新聞及其網站資源。



說明：《安妮新聞》搭配學習單，觀察並紀錄不同職業制服特色及意義。

班級：3-3 組別：六 座號：[redacted]

【第四主題】繽紛伸展台-職業服

一、請列舉三項職業，描述個別制服特色及意義。

	制服描述
職業一：庭師	下半身寬鬆以腿長狹
職業二：高職人	下半身肥大的燈籠褲管
職業三：宅配員	衣服、鞋子有反射性高的材質

說明：除課本上之職業(廚師、警察、軍人等)，可延伸學習其他國家的職業及其制服文化。

班級：3-3 組別：6 座號：[redacted]

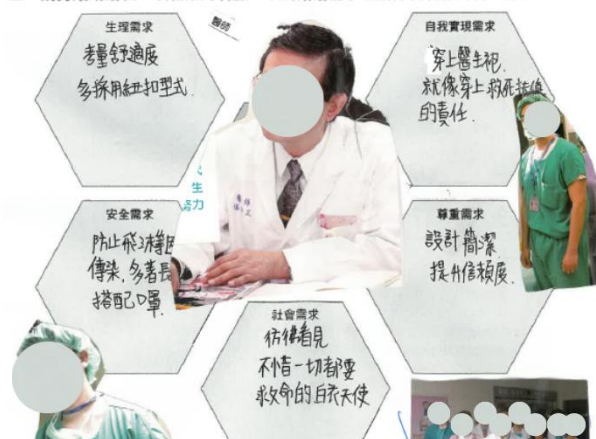
【第四主題】繽紛伸展台-職業服

一、請列舉三項職業，描述個別制服特色及意義。

	制服描述
職業一：庭師	外衣深藍，版型寬鬆有袖夾
職業二：高職人	下身是肥大的燈籠褲管腰身有工具
職業三：巫女	白色上衣、紅色褲子緋袴

說明：除課本上之職業(廚師、警察、軍人等)，可延伸學習其他國家的職業及其制服文化。

二、請剪貼或繪製一項職業的制服，以馬斯洛需求理論分析制服的各項需求。



說明：以馬斯洛需求理論分析感興趣職業的制服

2. 課堂流程說明

【第一節課：職業形象大不同】

- (1) 觀察課本不同職業制服的特色，思考制服設計背後的功能與原因。
- (2) 讀報活動：閱讀〈術業有專攻，尊重專業的制服文化〉內容，認識當代社會中多元職業及其制服特色與文化。
- (3) 分析與統整：選擇三項職業紀錄於學習單。

【第二節課：制服大解析】

- (1) 課本範例說明：以警察為例，依據馬斯洛需求理論，分析警察制服在生理、安全、社會、尊重與自我實現等不同層面的需求與設計特色。
- (2) 實作活動：學生選定一項自己有興趣的職業，剪貼報章雜誌相關圖片或資料，並運用馬斯洛需求理論完成該職業制服的需求分析，整理於學習單中。
- (3) 課程結語：分享實作成果，並反思自己平日穿衣時所重視的需求與考量。

3. 教學觀察與反思

在本次課程中，部分學生在選定自己有興趣的職業時，需要較長的思考時間，壓縮實作活動的時間。此外，部分職業在臺灣無明確或制式的制服設計，使學生難以針對有興趣的職業進行制服需求分析。未來可結合輔導活動課—引導學生認識不同職業角色、工作需求與個人興趣、能力及特質之間的關聯，深化學生對職業探索的理解與學習。