

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺南市立成功國民中學

執行教師： 蔡世惠 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺南市立成功國民中學
授課教師	蔡世惠
教師主授科目	學校校本閱讀課程
實際授課班級數	1 班
實際教授學生總數	18 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	今日情緒文字雲				
報紙使用 期數及頁數	第 8、10 期，第__頁	文章標題	Vol.08 狗狗搖尾巴表示牠很開心嗎？ Vol.10 情緒探索地圖 Vol.10 情緒辨識小練習 Vol.10 悲喜交加複雜的情緒		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 SEL 情緒				
施作課堂	閱讀課	施作總節數	2	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學__年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 1 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學__年級 <input type="checkbox"/> 職業學校__年級

1. 課程活動簡介

情緒覺察、情感同理是現在中小學課程，教師在教學設計時會凸顯的課程元素及學習目標，誠如《安妮新聞》內文所提及，心理學家霍爾將青少年期稱為「情緒風暴期」，隨著青春期的發展、出現情緒的不穩定性，透過這個課程教師引導國中生覺察自己的情緒、進一步能適度的表達或削弱、理解自己及他人的情緒，是重要的學習。因此，在這個課程活動設計裡，教師運用《安妮新聞》內容作為課程素材，讓學生從讀圖文閱讀、運用 5W1H 進行語境遊戲、以及文字雲創作的過程，學習正視、理解各種情緒詞彙的意義。

2. 課程目標

(一) 課程符合的學習核心素養

藝-J-A2 嘗試設計思考，探索意識實踐解決問題的途徑。

藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。

藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。

閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。

閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。

科 J3 瞭解選用適當材料及正確工具之基本知識。

科 J13 展現實作活動中的創新思考能力

(二) 課程對應的學習表現

視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。

視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元觀點。

視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。

二、 執行內容與反思

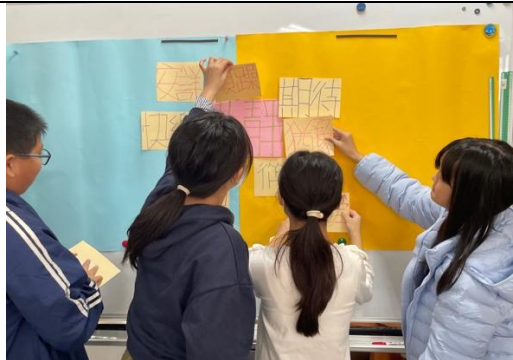
1. 課程實施照片與成果



同學瀏覽《安妮新聞》各期內容，進行閱讀及對話。



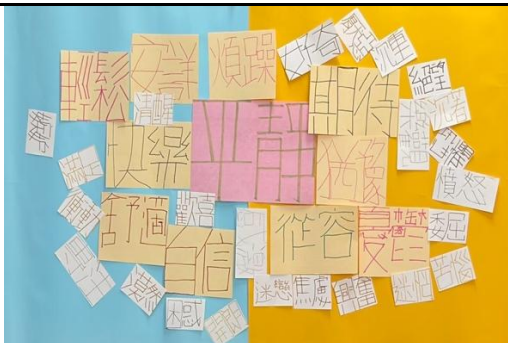
針對情緒詞彙的意義進行討論及投票後，練習 POP 字將情緒寫出來。



票選出同學們今日最有感受的情緒詞彙後，按比例區分色塊大小完成詞彙並進行張貼。



教師指導同學依照選擇比例高低，合力製作情緒文字雲。



從同學情緒文字雲的創作及完成，能見大家目前對情緒詞彙的感受程度。



同學運用 5W1H 策略，透過遊戲完成創意構句。

2. 課堂流程說明

第一堂課

《安妮新聞》讀報趣—教室

1. 教師介紹《安妮新聞》並發下各期報紙閱讀。
2. 同學們自由對話交流，針對自己感興趣的主題進行對話，並自由交換期數，輪流閱讀。
3. 教師引導共同討論，教師提出「情緒」的話題，請同學檢視手上報紙期數具備的相關內容並加以說明，
4. 針對同學們提出的第 10 期〈情緒辨識小練習〉、〈如何表達情緒事件 + 真實感受〉、〈悲喜交加複雜的情緒〉、以及第 8 期〈狗狗搖尾巴代表牠很開心嗎〉文章，教師引導閱讀討論，朝向覺察認知自我情緒、認識情緒多樣性、尊重及嘗試理解他人情緒等任務目標的認知學習。

第二堂課

情緒文字雲—圖書館

1. 下課間，結合閱讀推動，班級進入圖書館查詢閱讀自己感興趣的情緒主題書籍。
2. 上課時，教師發下情緒詞彙表，由學生依目前自身狀況，選擇 10 個自己喜愛或厭惡、感興趣的詞彙，並統計出班級對於情緒詞彙的重視程度。
3. 教師進行說文解字：針對全體選擇出的詞彙從構字層面增進學生對字義的理解，接著班級練習以 POP 字完成所選擇的文字雲詞彙，並通過詞彙位置的選

擇、構圖，共同完成班級的今日情緒文字雲。

4.進行情緒語境的敘事遊戲：延伸第 10 期〈如何表達情緒事件 + 真實感受〉一文的设计，以 5W1H 概念設計時 + 地 + 人 + 情緒 + 動作 + 事件等六個詞彙順序的敘事遊戲，由全班提供每一順序的詞彙，透過輪流抽抽樂的方式，組成創意句子，完成遊戲同時辨識句子用詞的適當性。

3. 教學觀察與反思

教師特意拋開科技協助生成，在此方案中分別從文字構字、敘事構句，進行閱讀的學習；以及美術字設計、雲圖像組成，進行美感的學習。

理解文字構造後，讓學生動手書寫文字雲，提供學生對文字感受的思考，全體在書寫過程，非常專注及安靜。而在敘事語境的遊戲裡，能見學生對於同學抽出詞彙所組合出現的荒謬句型笑出聲、對於搭配合適的構句則表達出讚嘆聲的立即反應；遊戲的過程，更吸引學生參與動機、主動辨別情緒構句的適宜性。

三、學生學習心得與成果

學生作品及學習心得，如照片所述。