

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺中市豐原區豐原國民小學

執行教師： 李靜虹 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺中市豐原區豐原國民小學
授課教師	李靜虹
教師主授科目	藝術與人文
實際授課班級數	1 班
實際教授學生總數	21 人

二、課程概要與目標

課程名稱	柯比意的魔法空間與色彩				
報紙使用 期數及頁數	第 05 期，第 04 頁	文章標題	現代建築教父柯比意		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂	藝術與 人文	施作總節數	2	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 六 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

首先，將帶領學生透過《安妮新聞》這份特別的「美感教育報紙」，練習觀察排版與色彩，學會像藝術家一樣發現生活中的美。

接著，我們將認識現代建築大師——柯比意。他的建築特色能讓房子長出腳的「底層挑空」，以及具環保意識的「屋頂花園」，還有水平長窗讓室內與室外充滿綠意空間。除了基本的建築結構，他更是一位色彩魔術師，懂得運用色彩讓空間感覺更加寬廣、也讓情境加入情緒的想像，充分利用色彩學在建築上的實踐。

最後，我們要將所學放置在我們的日常生活中，配色與空間邏輯運用在自己的書桌佈置與房間規劃上。你會發現運用一點巧思，也能讓生活空間變得既美觀又實用。

2. 課程目標

- (1)了解安妮新聞
- (2)認識柯比意的空間與色彩
- (3)生活上的應用與設計

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



說明安妮新聞報紙的由來與特點



學生概覽性翻閱安妮新聞



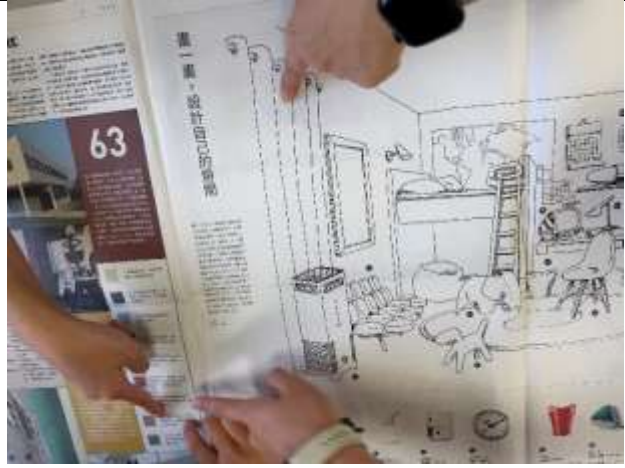
科意建築特色與意義



科比意建築實例說明



我們可以利用色彩來改造空間



同學討論窗簾該配什麼顏色

2. 課堂流程說明

- (1) 學生翻閱報紙，並說出自己對這份報紙直覺的感受。
- (2) 老師說明報紙的由來與意義，以多元的觀點接收想法。
- (3) 柯比意建築的空間特色與色彩應用。
- (4) 設想計畫客廳的色彩配置。

3. 教學觀察與反思

- (1) 學生對閱讀文字在接受性不高，尤其在期考之後，老師鼓勵可以閱讀圖片或是概覽性略讀，也能想想這份報紙的特別之處。
- (2) 柯比意的建築概念適合進行空間設計創作，往後可接續前面的色彩與建築特色，讓學生創作具現代建築風格的立體作品。