

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書



主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺中市西區忠孝國民小學

執行教師： 黃珮瑄 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺中市西區忠孝國民小學
授課教師	黃珮瑄
教師主授科目	藝術-音樂
實際授課班級數	9
實際教授學生總數	231

二、課程概要與目標

課程名稱	神奇魔笛-永不放棄的力量				
報紙使用 期數及頁數	第 15 期 · 第 05 頁	文章標題	音樂劇的產地和它的果實		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input checked="" type="checkbox"/> 其他__SEL_社會情緒學習__				
施作課堂	音樂	施作總節數	10	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 四 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

本學期的美閱系列課程結合雙語文本導讀、導聆講座、魔笛選曲習奏與捕鳥人攝影比賽等活動，嘗試為全校師生搭建浸潤式的閱(樂)讀場域。期末的圖推戲劇展演活動更從書本走向舞台，歷經文本理解、角色詮釋與戲劇轉化，結合音樂、肢體動作與聲光效果，打造一場豐富多元的跨域學習成果發表會，讓身兼聽眾與演出者的師生們，深刻感受到學習不只是知識的積累，更是情感與生命經驗的交流。「神奇魔笛-永不放棄的力量」所傳遞的信念，正呼應本校棒球隊的精神標語「堅持」。不論在學習或人生的舞台上，忠孝的孩子都被鼓勵勇於嘗試、持續努力，面對挑戰不輕言放棄。2025 邁入 130 年校史的忠孝國小，持續以閱讀為根、

以跨域為橋梁，深耕學生的學習傳承與創新實踐，落實永續素養教育。悠揚的魔笛聲在校園各處響起，不僅象徵故事的高潮，更為即將到來的新一年注入「永不放棄」的正向能量。

2. 課程目標

認知

1. 認識莫札特及其歌劇《魔笛》的創作背景與要角聲種特色。
2. 了解「魔笛」在不同文本（安妮新聞/繪本/小說/劇本）中的寫作手法。

技能

1. 能聆聽並辨識《魔笛》中的代表性詠嘆調。
2. 能以肢體、語言或繪畫表現音樂帶來的意象。
3. 能以直笛吹奏魔笛-銀鈴的第二部旋律並與其他年段學生合奏。

情意

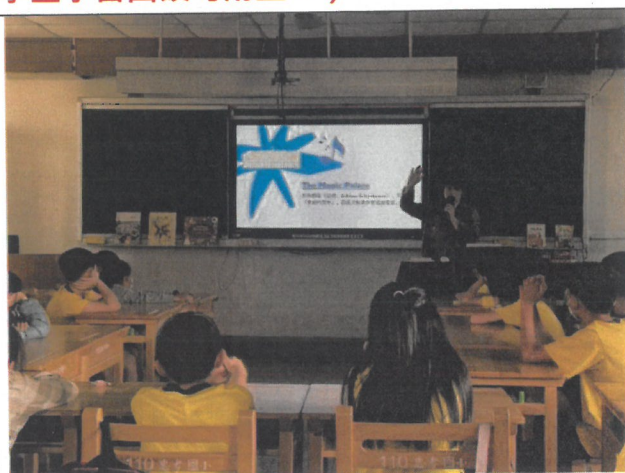
1. 培養欣賞古典音樂與歌劇的興趣。
2. 感受並展現歌劇《魔笛》音樂與劇情所營造的想像與情感。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。)



外師文本導讀



中師文本導讀



快樂捕鳥人攝影比賽



歌劇魔笛導聆講座



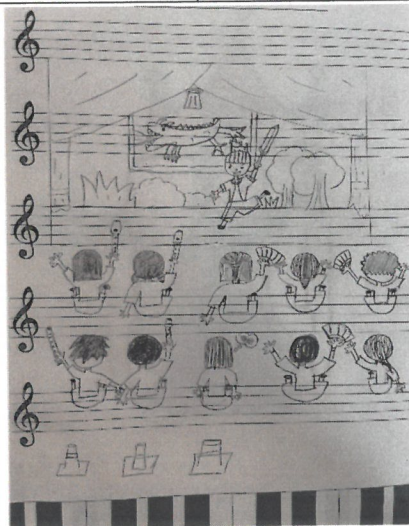
當魔笛遇到弦樂手



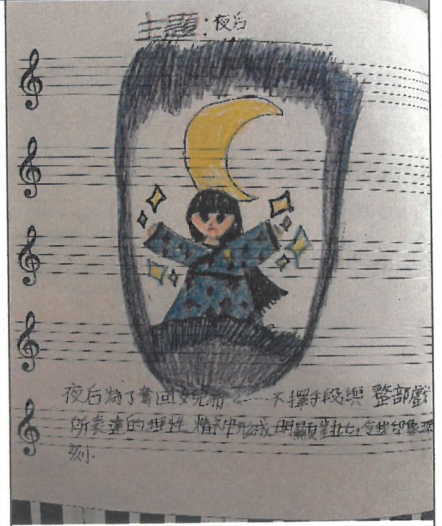
歲末圖推戲劇展演活動



校慶主題書展



學生回饋圖文



學生回饋圖文

2. 課堂流程說明

課程設計	施行節數	流程說明
雙語導讀	2	教師導讀雙語小說「神奇樹屋-月光下的魔笛」，並邀請本校外師協同教學，與全班共讀雙語文本「The Story Orchestra-THE MAGIC FLUTE」與「莫札特魔笛音樂故事」。
雙語導聆	2	教師配合藝術課程第三單元的人聲介紹，導聆歌劇魔笛的故事與重要曲目，並於校慶月舉辦魔笛導聆講座以及兩校弦樂團交流音樂會，邀請國內知名男中音與惠文國小弦樂團蒞校演唱和演奏。
選曲習奏	4	全班習奏魔笛選曲-銀鈴的第二聲部，並於圖推戲劇展演時配合劇情，與其他年段完成全校大合奏的任務。
讀報討論	1	教師帶領全班共讀「安妮新聞 15-音樂劇的產地和它的果實」，分組討論並比較「音樂劇」與「歌劇」的異同。
捕鳥比賽	1	教師帶領全班同學手持平板，至校園四處捕捉鳥類的各種姿態，並於課後票選最佳照片，參加校內「帕帕基諾在哪裡？快樂捕鳥人」攝影比賽。
戲劇展演	1	全學年共同參與圖推戲劇展演活動，並於會後用圖像與文字記錄參與展演的心得及感想。

3. 教學觀察與反思

舞台燈光乍現、音樂悠揚響起，熟悉又充滿寓意的《魔笛》歌劇正式揭幕，瞬間吸引全場目光，掌聲與驚呼聲此起彼落，為校園注入一股熱血與感動交織的藝術能量。本學期以期末戲劇展演為目標，閱(樂)讀課程設計為根基，各領域教師為推手，共創多元跨域(藝術、雙語、生態)的美感閱讀課程！來年，將邀請其他領域的校內外教師，共同投入課程設計與教學活動，期待有朝一日能成為本校最具特色的本位課程之一。

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告授權同意書

黃珮瑄 同意無償將 114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫之成果報告之使用版權為教育部所擁有，教育部擁有複製、公佈、發行之權利。教育部委託國立成功大學（總計畫學校）於日後直接上傳「美角 | 生活中的每一課」粉絲專頁或美感與設計課程創新計畫之相關網站，以學習觀摩交流之非營利目的授權公開使用，申請學校不得異議。

※ 立授權同意書人聲明對上述授權之著作擁有著作權，得為此授權。

雙方合作計畫內容依雙方之合意訂之，特立此書以資為憑。

此致

教育部

立同意書學校：臺中市西區忠孝國民小學（請用印）

立同意書人姓名：黃珮瑄 （請用印）（教案撰寫教師）

學校地址：臺中市西區三民路一段 171 號

聯絡人及電話：張耀中校長 04-22242161

中 華 民 國 1 1 5 年 1 月 1 5 日