

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺中市大雅區三和國小

執行教師： 廖雅淑 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺中市大雅區三和國民小學
授課教師	廖雅淑
教師主授科目	國語、數學、綜合、悅讀閱讀、彈性
實際授課班級數	1 班(六年乙班)
實際教授學生總數	22 名

二、課程概要與目標

課程名稱	美感智能閱讀---安妮新聞讀報創作				
報紙使用 期數及頁數	第 <u>7</u> 期，第 <u>4</u> 頁	文章標題	改變世界，從「小」做起，五名環保學生的故事		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂	悅讀閱讀	施作總節數	2	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 <u>六</u> 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

本課程以國語課本中「海洋廢棄物」相關文本為起點，引導學生認識塑膠垃圾對海洋生態與人類生活造成的影響，培養閱讀理解能力與環保意識。接著，教師帶領學生延伸閱讀報紙上的環保議題文章，透過比較課本文本與真實新聞，讓學生理解環境問題並非遙遠的想像，而是正在發生的生活議題。在多篇文章討論後，全班共同選定一篇---**改變世界，從「小」做起，五名環保學生的故事**報導，內容涵蓋減塑行動、種植樹木、餐盒行動、氣候罷課等具體作為。透過同齡學生的實際行動案例，引發共鳴與反思，讓學生思考：身學生的自

己，能為環保做些什麼？又應該承擔哪些責任？最後，學生書寫 4F 思考單，提出屬於自己的環保行動方案，將閱讀學習轉化為實際行動，落實「從理解到實踐」的環境教育目標。

2. 課程目標

- (1)能閱讀並理解報紙中的環保議題文章，培養蒐集與統整資訊的能力。
- (2)透過同齡學生投入環保行動的案例，激發學生對環境議題的關注與同理心。
- (3)能反思自身身分與生活習慣，思考「我能做什麼、我該做什麼」的環保行動。
- (4)能提出具體可行的環保行動計畫，將閱讀學習轉化為實際行動。
- (5)培養主動參與環境保護、關心公共議題的責任感與公民素養。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



六乙 22 楊采晶 good!

Facts 事實 請挑選一則報導，說說你看見了什麼？ 在格蕾塔·桑伯格為氣候罷課一文中，我看見她犧牲了自己的學習時間為氣候罷課。她的行為則受到全球的幾百萬學生迴響。	Feelings 感受 看完這些報導，你的感受是什麼？ 同樣是小孩，他們能夠捨去自己的時間來救地球，讓我十分感動與佩服。
Findings 發現 你從中學到了什麼？ 就算自己沒有辦法改變全世界，但可以和家人一起落實環保愛地球的行動。	Future 未來 未來你會怎麼做？(請寫出確切行為) 在未來，我會做好隨手關燈、節省資源，並減少使用一次性餐具和塑膠垃圾的產生。

加碼題：從早上到現在，你一共使用多少一次性塑膠？

我今天到目前使用了一個早餐吃不玩的袋子。



要一起嗎? Yes, I do.

六乙 5 洪品銓 good!

Facts 事實 請挑選一則報導，說說你看見了什麼？ 我看見費利克斯·勞克納得到一份「研究氣候變遷」的作業，他研究完後決定要在各國種100棵樹，長成他創立的組織就種下了140棵樹。	Feelings 感受 看完這些報導，你的感受是什麼？ 我覺得很高興，因為有人發現地球的問題並實施行動。
Findings 發現 你從中學到了什麼？ 不要太看不起自己，就算是小孩子也可以保護地球。	Future 未來 未來你會怎麼做？(請寫出確切行為) 可以減少使用一次性塑膠用品、隨手關燈、參加淨灘活動。

加碼題：從早上到現在，你一共使用多少一次性塑膠？

一個麥麵包的塑膠袋。

六乙 18 黃珮雯 good!

Facts 事實 請挑選一則報導，說說你看見了什麼？ 我選擇李若慈的餐盒行動，李若慈的行動一開始不多人要參加，但她沒有氣餒，最後她成功讓學校附近商家和教師們一起響應。	Feelings 感受 看完這些報導，你的感受是什麼？ 雖然他們受訪時和我一樣也是個孩子，但他們卻在努力做環保行動，我真的很佩服他們的堅持。
Findings 發現 你從中學到了什麼？ 我學到了環保不能只有一些人做，應該要全地球的人一起做，共同保護地球。	Future 未來 未來你會怎麼做？(請寫出確切行為) 未來我會自備環保餐具和購物袋，並告訴家人可以的話請這麼做。 是的，記得去影響身邊的人，這可是一件不得了的事!

加碼題：從早上到現在，你一共使用多少一次性塑膠？

我從今天早上到現在一個一次性塑膠都沒有用。

good!

六乙 11 羅鈞榕 good!

Facts 事實 請挑選一則報導，說說你看見了什麼？ 2011年，克雷斯發起拒用吸管運動，他開始走訪附近餐廳，經媒體報導後，大家紛紛響應，如今依然如此。	Feelings 感受 看完這些報導，你的感受是什麼？ 看完這些報導，我發現環保已不再是口頭之談，現在越來越多人開始加入，一起守護這顆星球，真的非常感動。
Findings 發現 你從中學到了什麼？ 我學到了環保不是某些人的事，而是需要大家一起努力完成，從小開始，讓世界越來越好。	Future 未來 未來你會怎麼做？(請寫出確切行為) 自備環保杯，環保又省錢。 去淨灘，打發時間又環保。

加碼題：從早上到現在，你一共使用多少一次性塑膠？

垃圾袋一個

A 1個

2. 課堂流程說明

第一節課：環保議題閱讀與討論

教師引導學生閱讀報紙中與環保相關的文章，聚焦當前重要的環境議題，如環保入門指南、減塑行動與回收大百科等。學生透過畫重點、摘取關鍵資訊，整理文章的主要內容，理解環保議題的成因、影響與現況，培養關心環境議題與批判思考的能力。

第二節課：4F 思考單與行動反思

教師運用 4F 思考單 (Facts、Feelings、Findings、Future)，引導學生回顧所讀內容，說出事實、感受與學習到的重點，進一步思考未來可以採取的行動。學生結合自身生活經驗，具體提出「我可以為環保做什麼」的想法，並鼓勵將環保理念落實於日常生活中。

3. 教學觀察與反思

在本次教學中，明顯感受到教材選擇對學生理解與學習動機的重要性。相較於上一次選用較不適合的報紙期別，導致學生在閱讀時理解困難、參與度偏低，此次改選與學生生活經驗較貼近、能引發情感共鳴的環保議題後，學生的投入程度明顯提升。特別是當學生發現報紙文章中的內容，與國語課本中曾學過的「仿生設計」相互呼應時，表現出驚喜與成就感，也更願意主動發言與討論。

然而，教學中也觀察到部分報紙文章在用詞、句型與背景知識上仍具挑戰性，對學生而言閱讀負擔較重。若學生缺乏相關生活經驗或先備知識，容易流於表面理解。因此，教師在課堂中需適時進行帶讀、補充背景說明，並透過提問與舉例協助學生理解。未來在選材時，除貼近生活外，也可搭配前導活動或關鍵字說明，降低閱讀門檻，讓學生在理解中建立信心，深化學習成效。

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫 114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告授權同意書

廖雅淑 同意無償將 114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫之成果報告之使用版權為教育部所擁有，教育部擁有複製、公佈、發行之權利。教育部委託國立成功大學（總計畫學校）於日後直接上傳「美角 | 生活中的每一課」粉絲專頁或美感與設計課程創新計畫之相關網站，以學習觀摩交流之非營利目的授權公開使用，申請學校不得異議。

※ 立授權同意書人聲明對上述授權之著作擁有著作權，得為此授權。

雙方合作計畫內容依雙方之合意訂之，特立此書以資為憑。

此致

教育部

立同意書學校：（請用印）

立同意書人姓名：（請用印）

學校地址：臺中市大雅區春亭二街 1 號

聯絡人及電話：廖雅淑 0952965882

中華民國 115 年 1 月 20 日

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫 肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人_____ (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許) 同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

1. 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
2. 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：_____ (本人親簽)

身份證字號或學號任連續四碼：_____

聯絡電話：_____

法定代理人：_____ (簽字或蓋章)

身份證字號任連續四碼：_____

聯絡電話：_____

中華民國____年____月____日

肖像與個人資料使用同意聲明書 | 家長說明

您好，

我們是教育部師資培育及藝術教育司委託國立成功大學辦理「美感與設計課程創新計畫」的總計畫團隊，這次非常榮幸邀請您的孩子參與「美感智能閱讀」計畫！在課程實施過程中，教師將會拍照紀錄，以供未來課程推廣使用。

因此在課程實施前，學校老師會協助轉知學童與家長填寫「肖像與個人資料使用同意聲明書」，若有不同意者，學校老師會避免拍攝到該學童。「肖像與個人資料使用同意聲明書」為團隊邀請專業人士擬定，同意「教育部美感與設計課程創新計畫」使用學童肖像。

本計畫相關課程紀錄與推廣宣傳影片，請參閱下列 QR Code 內容。



安妮新聞影片



安妮互動網站



計畫官方網站



臉書粉絲專頁

- ※ 肖像權被收納於民法第 18 條人格權，個人資料保護法例來採「當事人同意」而非「權利人授權」來行文，是因為肖像的使用、姓名的轉引，大致是對人格和隱私的一種尊重，較偏向於防禦權而非積極財產授權的概念，故配合法規的基本預設，改授權用語為「使用同意」。
- ※ 關於身份證、護照及學號皆可作為人別識別，僅取連續四碼有助於減輕個資守護的蒐集責任。原則上，締立契約時要求締約者贍具其相關證號，主要是事後用來證明締約者確實是有權締約之人，所以嚴謹的商務契約，會要求對方填具身份證號全碼，公司則必填統一編號全碼，然而，身份證號亦為個人資料之一環，特別是身份證字號為第一級身份識別證號，外洩時多有附帶損害風險（銀行業者預設身份證全碼為電子帳單解鎖密碼），故建議此處僅為人別識別，得僅取連續四碼即可。

國立成功大學「美感與設計課程創新計畫」總計畫團隊 敬上