

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺中市外埔區外埔國民小學

執行教師： 楊 昀 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	臺中市外埔區外埔國民小學
授課教師	楊昀
教師主授科目	音樂
實際授課班級數	六年丙班
實際教授學生總數	24 名

### 二、課程概要與目標

課程名稱	聆聽台灣的聲音				
報紙使用 期數及頁數	第 15 期 · 第 8.9 頁	文章標題	探索台灣聲音地圖計畫		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂	音樂課	施作總節數	3	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 六 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

#### 1. 課程活動簡介

先引導同學想像一下聲音地圖中不同地方可能會聽到什麼聲音，再利用 ipad 掃描台灣聲音地圖上的 QRcode，讓孩子聆聽後記錄自己在這段錄音中所聽到的聲音，並比較一下跟想像的有什麼不一樣，探討生活中常被我們忽略的聲音及噪音汙染。

## 2. 課程目標

- \* 能仔細聆聽聲音地圖上的聲音
- \* 能分辨聽到的聲音是什麼
- \* 環境音樂也能成為創作的一部分

## 三、執行內容與反思

# 1. 課程實施照片與成果





## 2. 課堂流程說明

1. 請同學閱讀安妮新聞報紙 8-9 頁
2. 選幾個地圖上的地點並提問同學這個地方可能會有什麼聲音？

### 主要活動

1. 請同學利用平板聆聽指定的聲音，並記錄下在這段錄音中聽到了什麼聲音？
2. 抽點同學分享
3. 比較一下真實的錄音跟想像的有什麼不同
4. 各組台發表地圖中聽到最特別的聲音
5. 介紹將環境聲音融入作品的創作者

### 3. 教學觀察與反思

1. QRcode 掃描及搜尋較費時間，後來在課前先將每台平板掃描不同聲音，學生拿起就可聆聽就可節省不少等待的時間。
2. 音檔中的雜音很多與預期效果有落差，不過實際收錄的網站上有較詳細描述聲音細節，教師可利用上面的描述做聆聽引導。
3. 自然環境中真正的聲音與人類活動製造的聲音，也可引伸到噪音污染的部分作為教學。