

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 彰化縣立大城國民中學

執行教師： 蘇津琳 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

| | |
|----------|------------|
| 辦理學校 | 彰化縣立大城國民中學 |
| 授課教師 | 蘇津琳 |
| 教師主授科目 | 閱讀 |
| 實際授課班級數 | 5 班 |
| 實際教授學生總數 | 104 名學生 |

二、課程概要與目標

| | | | | | |
|---------------|---|-------|-------|------|--|
| 課程名稱 | 情緒偵探社 — 破解心靈密碼 | | | | |
| 報紙使用 期數及頁數 | 第 10 期，第 7、8 頁 | 文章標題 | 看圖說情緒 | | |
| 課程融入 議題 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input checked="" type="checkbox"/> 其他__SEL 社會情緒學習_____ | | | | |
| 施作課堂 | 閱讀 | 施作總節數 | 1 | 教學對象 | <input type="checkbox"/> 國民小學_____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <u> 八 </u> 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學_____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校_____年級 |

1. 課程活動簡介

本課程設計以「情緒教育」為核心，結合 HiTeach 互動教學系統與《看圖說情緒》圖卡，練習將模糊的內在感受，轉化為精準的語言與具象的畫面。教師透過 HiTeach 的「圖片推送」功能，將圖卡傳送至學生平板。學生需針對特定的情緒主題（如：焦慮、矛盾、釋懷），運用直覺在圖卡海中尋找對應的畫面，並利用畫筆進行圈選與標記。透過系統的推送功能，師生能即時在平板上看到全班對於情緒的視覺看法。可以會發生同一張的圖片，會有不同的解讀。這堂課讓學生不僅在互動中練習自我覺察，更在數據的差異中，學會理解並同理他人多元的情緒視角。

2. 課程目標

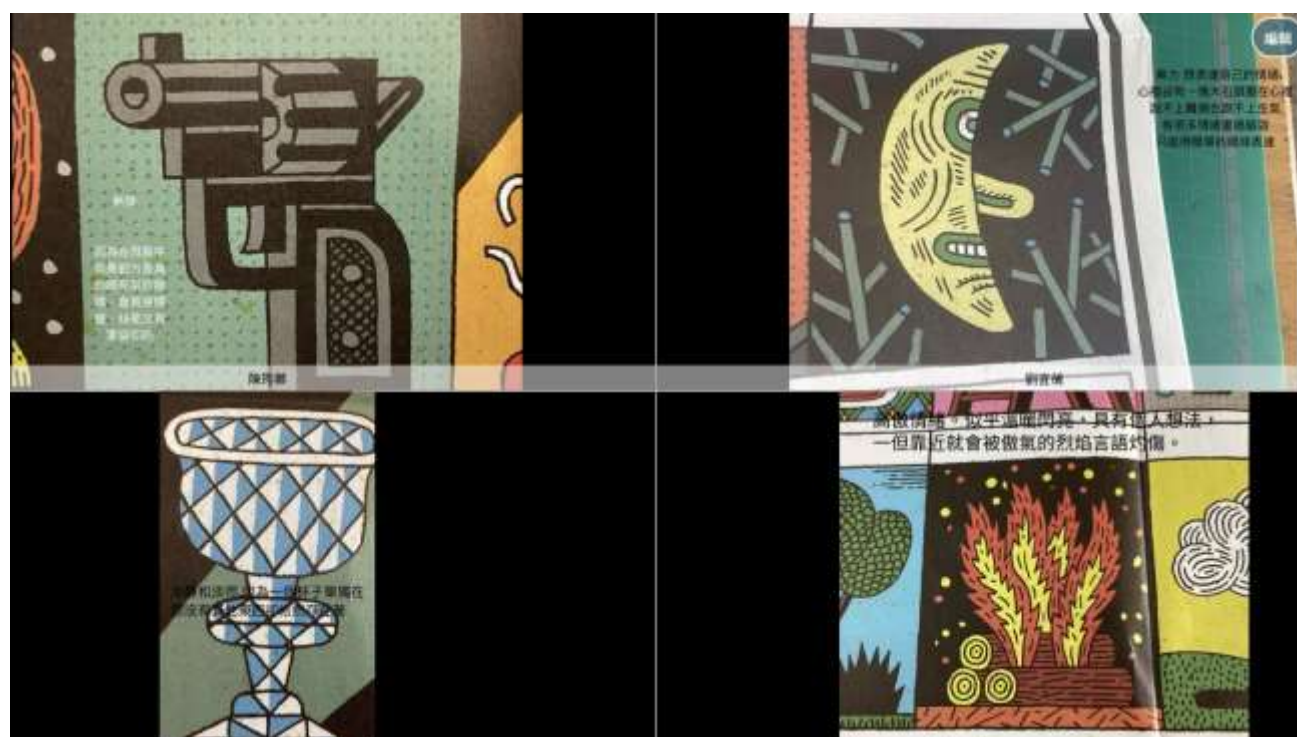
- (1)透過看圖說情緒》的圖卡，認識「情緒顆粒度」，提升對細微情緒的辨識能力。
- (2)藉由「玩法二」的操作，能將抽象的情緒詞彙與具象的圖像進行連結。
- (3)能使用 HiTeach 系統進行圖卡圈選與即時互動，觀察全班的情緒共鳴點。
- (4)能夠口語或文字表達選擇該圖片的原因，練習自我覺察與同理他人

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果







2. 課堂流程說明

一、暖身活動

1. 引起動機：引用「情緒顆粒度」概念，說明情緒像畫素一樣，分得越細，越能看清自己。
2. HiTeach 互動（文字雲）：
 - * 提問：「不用思考，用一個詞形容你現在的心情？」
 - * 學生使用平板輸入詞彙。
 - * 老師展示「文字雲」，快速解讀班級當下的氣氛。

二、展開活動-圖卡配對戰

1. 規則說明與示範：
 - * 說明本次任務依據「玩法二」進行：先設定「三種情緒」，再從圖卡中找出對應圖片，並解釋原因。
2. 第一輪實作：全班同步（HiTeach 圖片推送）：
 - * 出題：老師指定情緒（例：慌張、滿足、孤獨）。
 - * 學生根據自己的感受選擇相對應的圖片
 - * 分享與討論：使用挑人功能，請學生說明想法。

三、總結活動

1. 反思討論：展示同一張圖片被不同學生賦予不同情緒的例子（例如：有人覺得「爬梯子」是「希望」，有人覺得是「壓力」）。
2. 結語：強調情緒圖卡是心理投射的工具，沒有標準答案。重點在於透過圖像，把說不出口的感受具象化。

3. 教學觀察與反思

如果直接問大家「現在心情如何？」，學生通常很害羞或只會說「還好」。這次用了 HiTeach 和情緒圖卡，我發現「平板」變成了學生的防護罩，因為不用直接開口，他們反而很大膽地用畫筆圈選圖片。最讓我驚豔的是，當大螢幕秀出全班的選擇結果時，大家發現同一張「爬梯子」的圖，竟然同時有人圈「期待」和「焦慮」。這種直接「看見」彼此想法不同的震撼，比老師講大道理還有用，學生馬上就懂了什麼叫「每個人觀點不同」。

這堂課讓我發現，科技不但不會讓教學變冷冰冰，反而幫我們打開了學生的話匣子。未來我會留更多時間，讓學生不只看數據，還能親口說出圖片背後的故事，讓這些藏在心裡的感觉真正被聽見。