

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 國立中興高級中學進修部

執行教師： 莊瑞寒 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	國立中興高級中學進修部
授課教師	莊瑞寒
教師主授科目	英文
實際授課班級數	6 班
實際教授學生總數	65 人

### 二、課程概要與目標

課程名稱	團體活動時間				
報紙使用期數及頁數	第 19 期，第 1、2、3、4、11、12 頁	文章標題	首頁九張圖片 BORN UNIQUE-不止吸睛！超越外貌的生存智慧 巴黎奧運場上的體態之美：美比想像得更多元 KEEP IT REAL！真實的你就是人生的主旋律 A Room of One's Own		
課程融入議題	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂	班會	施作總節數	6	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學_____年級 <input type="checkbox"/> 國民中學_____年級 <input type="checkbox"/> 高級中學_____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 職業學校 2 年級

#### 1. 課程活動簡介

進修部學生在閱讀長篇文章會花費較多時間，而且在數位媒體及短影音的影響之下，多數學生較難有耐心從長篇文章中擷取資訊、理解文章內容，因此為鼓勵進修部學生閱讀，在班級團體課程時間增加學生閱讀文章的機會，運用安妮新聞中豐富的圖文，配合文章中的議題讓學生進行閱讀及討論，並寫下他們的觀察及想法。

課程的規劃會配合學習單設計問答互動題型，帶領學生閱讀題目並從文章中擷取相關資訊，以及推測文章表達含義。除此之外，為了能讓學生將文章與自身經歷相關聯，設計的題

目也會以引導學生反思自身經驗，例如：如何用貼文來展現你的自信之美、你認為你的特質有哪些、你認為什麼樣的網路貼文內容或影片在觀看後可能影響到人們的身心健康.....等等，透過引導式的問題幫助學生能更容易閱讀文章，並能增加閱讀習慣。

## 2. 課程目標

- (1) 學生能在閱讀文章時觀察文字的配置，透過文字特色（如粗體字、大標題、小標題）找出文章的重點。
- (2) 學生能統整出文章提及的重點並進行整理，如回答指定問題、配對資訊。
- (3) 學生能透過閱讀圖文，覺察自身的想法並用文字完整表達。
- (4) 學生能在閱讀文章後，推測出文字表達的含義及隱藏的訊息。
- (5) 學生能在閱讀文章後，創造出屬於自己的內容。
- (6) 學生能運用網路媒介（如網頁、社群網站）找到相對應的內容並加以連結。

### 三、執行內容與反思

#### 1. 課程實施照片與成果

(1) 配合首頁「美」的九張圖片，引導學生觀察圖片特色，並寫出屬於他們的自信貼文。

二、 The Anne Times 安妮新聞：請觀察安妮新聞的首頁 9 張圖片，並回答以下問題。

(1) 圖片中哪一張圖片讓你印象深刻呢？為什麼？  
 蜘蛛人，因為我覺得他講得很有道理且跟我們生活息息相關，(不論你來自哪個宇宙，真正的力量是接受自己並幫助他人！)

你認為這些不同的頭像、自拍照想要傳達什麼含意？  
 各有各的特色，但都訴說著美與時尚和藝術，接納自己才能真正擁有自信。因為當你願意欣賞自己的價值，自信就會自然流露。

請創造屬於你自己的自信貼文，並附上 hashtag 展現你的自信之美！

範例



♥ ♡ ▽ ◀

唯有先接納自己，理解並欣賞自己的價值，才能讓心靈變得踏實進而培養出真正的自信與力量。

#肯定自己  
#獨立消化接受愛自己

二、 The Anne Times 安妮新聞：請觀察安妮新聞的首頁 9 張圖片，並回答以下問題。

(1) 圖片中哪一張圖片讓你印象深刻呢？為什麼？  
 蜘蛛人的那一張，因為蜘蛛人給人的印象就很正向，幫助那些需要幫助的人，很值得我們去做學習。

你認為這些不同的頭像、自拍照想要傳達什麼含意？  
 對於自己的接受度，他人負面的看法並不能直接定義自己就是那麼的差，如果今天覺得自己很完美那就一定很完美

請創造屬於你自己的自信貼文，並附上 hashtag 展現你的自信之美！

範例



自信不是聲音有多響亮  
而是心裡有篤定！

♥ ♡ ▽ ◀

大家可以用自己的角度去看這篇文章~

語

#給予信心和方向的語錄  
#在肯定一點

(2) 配合第二頁提及大自然動植物的「美」，學生能從文章中擷取關鍵資訊並進行配對，並能夠反思自身的特質，欣賞自身的「美」。

三、 請問請第二頁《BORN UNIQUE—不只好看！超越外觀的生存哲學》，並根據文章內容回答以下問題：

(1) 動植物的繽紛顏色及亮麗外表已經超越單純好看與不好看的標準。請問在文章中提到生物的華麗或低調的外表是因為哪些原因而存在的？  
 藉個敵人利用避震，誇張的外表傳達警告或危險的訊息，吸引自己展現出亮麗的外表以吸引異性，提高繁殖的成功率。

(2) 生物為了求偶會使出一切本領，請找出文章中提到的生物，配對他們的求偶必勝秘訣。

(A) 公藍鸚鵡	1. 蒐集藍色物品佈置新家
(B) 華美天堂鳥	2. 點點頭拍翅來展現亮麗的羽毛，並請求供養
(C) 相繼圍了鳥	3. 在水塘中軟軟打鬥
(D) 非洲牛蛙	4. 透過鳴叫聲吸引異性
(E) 台北樹蛙	5. 展開深藍色羽，半圓形圍繞著雌鳥跳舞

(3) 文章最後一段提到「不管你覺得鏡子裡的自己好不好看，你一定有比其他人擅長的地方，要去看看你的特質。」，你認為你的特質有哪些呢？請詳細做這說明/舉例。

我有耐心，在日常生活中，遇到需要排隊或等待的情況，我不會急躁，而是耐心的等待，這能讓我體會到耐心不僅能幫助別人，也能讓自己更細心踏實不會輕易放棄任何事情。另外，也具備著觀察力，在課堂上，能注意到老師特別強調的地方，讓我在複習課業時能更快掌握學習的重點。

三、 請問請第二頁《BORN UNIQUE—不只好看！超越外觀的生存哲學》，並根據文章內容回答以下問題：

(1) 動植物的繽紛顏色及亮麗外表已經超越單純好看與不好看的標準。請問在文章中提到生物的華麗或低調的外表是因為哪些原因而存在的？  
 有些是提醒其他動物遠離他，因為有毒！低調的外表則是因為居住環境和生存！

(2) 生物為了求偶會使出一切本領，請找出文章中提到的生物，配對他們的求偶必勝秘訣。

(A) 公藍鸚鵡	1. 蒐集藍色物品佈置新家
(B) 華美天堂鳥	2. 點點頭拍翅來展現亮麗的羽毛，並請求供養
(C) 相繼圍了鳥	3. 在水塘中軟軟打鬥
(D) 非洲牛蛙	4. 透過鳴叫聲吸引異性
(E) 台北樹蛙	5. 展開深藍色羽，半圓形圍繞著雌鳥跳舞

(3) 文章最後一段提到「不管你覺得鏡子裡的自己好不好看，你一定有比其他人擅長的地方，要去看看你的特質。」，你認為你的特質有哪些呢？請詳細做這說明/舉例。

我有幫助別人從難過到快樂的特質，有時候朋友、家人會和我聊遇到不是很順利的經歷，我會傾聽他們的難處，並給予他們方向、目標，聊完之後他們就更明確的告訴我他們只收到處有往他的目標，就讓我覺得很有成就感，也很開心。



## 2. 課堂流程說明

每次課堂討論 1~2 頁，並針對文章內容設計相對應的學習單內容，包括文章理解、文章解讀及文章延伸。

- (1) Warm-up(5 mins)：課堂會以主題相關的事件/新聞引起學生注意，再帶出要讓學生討論的文章。
- (2) Reading(15~20 mins)：帶學生閱讀學習單內容，說明題目後，給予學生閱讀文章及回答問題的時間。在學生閱讀文章(silent reading)期間，教師會在課堂中巡視，如果學生有疑問可以立即詢問教師。
- (3) Discussion(10~15 mins)：請學生針對學習單內容，以 3 人為一小組進行討論。同時教師也會在課堂中巡視，視學生需求提供協助。
- (4) Wrap-up (10 mins)：讓學生針對討論的題目以小組為單位進行口頭分享。

## 3. 教學觀察與反思

- (1) 課程學生多數為低成就學生，在閱讀附圖片的文章時會較有成就感，同時在閱讀較長的篇章時會花費較多時間，同時也可以鼓勵學生挑戰自己，能夠沈著閱讀完長篇文章。
- (2) 每一篇的主軸都圍繞「美」，但同時又從不同面向切入，能夠讓老師多元化的設計課程，也能讓學生從各種角度、領域思考。