

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 苗栗縣立苑里高級中學

執行教師： 廖云榛 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

# 美感智能閱讀概述

## 一、基本資料

辦理學校	苗栗縣立苑里高級中學
授課教師	廖云榛
教師主授科目	視覺藝術
實際授課班級數	8
實際教授學生總數	230 人

## 二、課程概要與目標

課程名稱	好吃的顏色				
報紙使用 期數及頁數	第 10 期第 2、6、7 頁	文章標題	基本情緒圖鑑 / 看圖說情緒		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input checked="" type="checkbox"/> 其他_SEL_____				
施作課堂	視覺藝術課	施作總節數	5	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學_____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 七 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學_____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校_____年級

### 1. 課程活動簡介

本課程引導學生從日常飲食出發，探索視覺與味覺之間的聯覺 (Synesthesia) 反應。課程首先透過觀察食材的「明度」與「彩度」變化，分析色彩如何影響我們對食物口味 (如軟硬、濃淡、苦甜) 的預期心理，進而掌握色彩三屬性的基礎理論。接著帶領學生從生理感官延伸到心理層面，探討色彩如何承載複雜的情緒，運用類似色與對比色等配色技巧，搭配安妮新聞中的圖像，製作專屬的「情緒牌卡」，讓抽象的心靈感受具象化。最後的創作是讓學生透過「神奇甜點店」的創意甜點作品，將無形的情緒 (如：崩潰、驚喜、平靜) 轉變為具體的色彩搭配，實踐從生活觀察到藝術創作的轉化過程。

## 2. 課程目標

### 課程學習重點

- 1、認識色光與色料三原色，並理解色彩三屬性——色相 ( Hue )、明度 ( Value ) 與彩度 ( Chroma ) 的定義。
- 2、探討色彩對味覺聯想的影響，學習如何透過調整明度與彩度，呈現出不同口味的視覺暗示。
- 3、結合《安妮新聞》素材，學習將抽象情緒詞彙 ( 如沮喪、驚喜、期待等 ) 對應至特定的色彩與圖形，建立色彩與心理的連結。
- 4、配色實務運用：透過甜點設計創作，提升學生整合色彩美學與敘事表達的能力。

### 三、執行內容與反思

#### 1. 課程實施照片與成果





### ② 情緒有色彩

色彩中蘊藏著無窮奧妙的秘密，透過顏色能表達你的喜怒哀樂，非常有趣！除了「自然顏色」本身會引發情緒之外，顏色與記憶和想像一樣影響你的情緒和想像力。

請閱讀女能新聞第 30 期與載下方的「情緒參考詞彙」，回答下列問題：

□ 若將 1-6 的情緒圖與詞彙「害怕」與「迷茫」，分別與圖或詞彙作情緒的連結。

□ 請將自己的意見與我主、華文新聞第 66、67 期中的「情緒與色彩」兩個圖表作連結與適合的顏色完成 2 個情緒圖。



#### 情緒參考詞彙：

高興	生氣	悲觀	困惑	好奇	失望	尷尬	興奮	驚訝	痛苦
幸福	快樂	平靜	憤慨	驚喜	厭惡	自由	親近	沮喪	憔悴
勇敢	活力	輕鬆	輕鬆	自大	孤傲	害怕	開朗	後悔	憔悴
沉重	寂寞	冷靜	嫉妒	扭扭	坦然	寂寞	哀怨	哀怨	憔悴
困難	迷茫	傲慢	忌妒	冷淡	決斷	哀怨	哀怨	哀怨	憔悴
貧乏	怕人	遺憾	猶豫	安穩	舒暢	憤憤	哀怨	哀怨	憔悴

### ④ 神奇甜點店

每位同學都想像過年時吃蛋糕，你想到什麼蛋糕？蛋糕的顏色、形狀與味道，請在「神奇甜點店」蛋糕製作區，將你想到的蛋糕與顏色、味道、形狀作連結。

- 甜筒
- 蛋糕
- 餅乾
- 地球
- 杯子蛋糕
- 酸葡萄
- 聖代
- 巧克力
- 霜淇淋
- 糖霜
- 滿足

你選擇的甜點名稱是 滿足蛋糕

請將你選擇的顏色與蛋糕的顏色畫出一個小小的蛋糕



這塊蛋糕你認為它有什麼樣的魔力？請用別的文字寫下來

吃了以後會感到滿滿的幸福感與成就感，讓人全身充滿力量，會珍惜身邊用有的。

③ 情緒有色彩

我們的情緒是有顏色嗎? 這些顏色會對你產生怎樣的影響? 帶著你的情緒「卡」去參加顏色卡繪畫活動吧! 繪畫活動中你將利用這些顏色繪畫你的情緒或故事!

請根據以下故事 40 題與最下方的「情緒參考詞彙」, 回答下列問題!

Q. 看看 1-5 的繪畫顏色, 說明你感受到的情緒, 並用故事的方式將你的情緒表達出來!

Q. 請用你的繪畫故事之一, 參考以下故事 40 題, 將故事卡繪畫活動中的故事內容加進故事卡, 並寫下你的感受!



開心



喜洋洋

情緒參考詞彙:

愉快	生氣	快樂	憤怒	好奇	失望	尷尬	興奮	悲傷	無力	滿足
哀傷	快樂	幸福	愉快	驚喜	驚訝	自由	親密	溫暖	自願	正義
勇敢	活力	誠實	輕鬆	自大	驚訝	害怕	害怕	喜愛	聰明	聰明
沈靜	希望	冷靜	嫉妒	狂喜	現實	慷慨	寂寞	悲傷	驚訝	開朗
驚喜	絕望	高興	惡毒	冷靜	沈默	沈默	崇拜	無意	驚訝	開朗
沈默	自大	沈默	孤獨	安定	安靜	觀念	冒險	沈默	沈默	沈默

④ 神奇甜點店

Q. 想像你現在位於一個神奇、有趣的甜點店, 你想吃什麼? 你想吃什麼? 請用你的想像力, 繪畫出你想吃的甜點, 並寫下你想吃的理由!

- 餅干
- 蛋糕
- 甜甜圈
- 冰淇淋
- 漢堡
- 甜甜圈

- 蛋糕
- 餅干
- 椰子蛋糕
- 聖代
- 漢堡
- 甜甜圈

你想吃的甜點名稱: \_\_\_\_\_

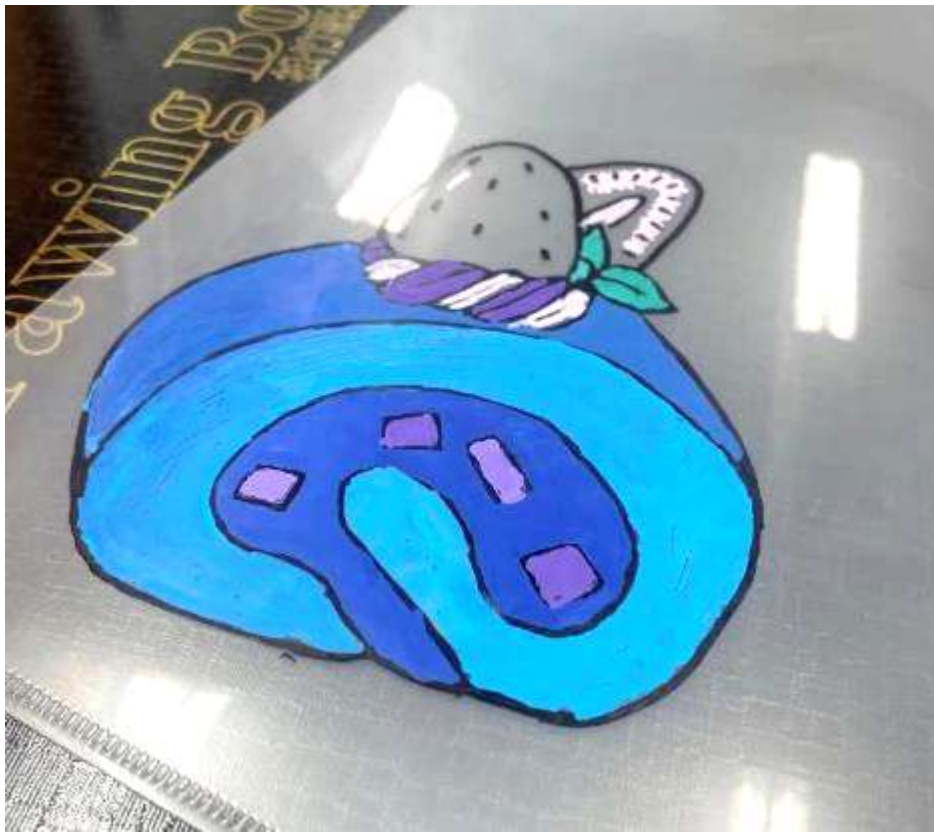
請用你的想像力繪畫出你想吃的甜點, 並寫下你想吃的理由!



這幅繪畫表達了你有什麼樣的感受? 請用簡短的文字寫下來!

我的繪畫故事  
 我想吃的是蛋糕。





## 2. 課堂流程說明

- 1、引導學生思考顏色和味覺的關聯並認識色彩的基本知識
- 2、練習類似色與對比色的搭配
- 3、學習將轉化自己的情緒並挑選合適的色彩與之搭配
- 4、完成「神奇甜點店」的情緒甜點作品

## 3. 教學觀察與反思

由於七年級的學生對於自己徒手繪畫有著一開始的懼怕，因此在創作情緒甜點作品時，以參考的樣本讓他們可以跟著描繪，只要色彩的搭配符合情緒的呈現，便算是完成的創作。一方面降低學生對於輪廓構圖的壓力；一方面具焦於色彩與情緒的搭配上。但是多樣化而言，若是學生可以自行創作甜點的樣式，則呈現的樣貌會更多元！