

113 年至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第 1 學期 學校課程實施計畫

高級中等學校及國民中學
設計教育課程 / 基本設計 種子教師

成果報告書

委託單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位：臺東縣立東海國民中學

執行教師：李依純 教師

輔導單位：東區 基地大學輔導

目錄

壹、課程計畫概述

- 一、課程實施對象
- 二、課程綱要與教學進度

貳、課程執行內容

- 一、核定課程計畫調整情形
- 二、課程執行紀錄
- 三、教學觀察與反思
- 四、學生學習心得與成果

參、同意書

- 一、成果報告授權同意書
- 二、著作權及肖像權使用授權書

壹、課程計畫概述

一、課程實施對象

申請學校	臺東縣立東海國民中學		
授課教師	李依純		
申請類別	■ 設計教育課程 (至少 6 小時) □ 基本設計 (18 小時)		
課程執行類別	■ 國民中學 □ 普通型高中 □ 技術型高中 □ 綜合型高中		
授課年級	□ 國一 □ 國二 ■ 國三 □ 高一 □ 高二 □ 高三		
班級類型	■ 普通班 □ 美術班		
高中課程類型	□ 多元選修 □ 加深加廣 □ 其他： _ _ _ _ _		
班級數	_ 7 _ 班	學生數	_ 150 _ 名學生

二、課程綱要與教學進度

課程名稱	世界尋寶記
操作構面 (可複選)	■ 色彩 □ 質感 □ 比例 ■ 構成 □ 結構 □ 構造
重大議題 (勾選一或兩項)	■ 特別聚焦： _ A13.國際教育 _ (若有，請填寫 1 項) ■ 相關觸及： _ A17.多元文化、A14.閱讀素養 _ (若有，請填最多 3 項)
課程主題 選填項目 (填入上方欄位)	【A】教育部 108 課綱之 19 項重大議題 A1.性別平等、A2.人權、A3.環境、A4.海洋、A5.品德、A6.生命、A7.安全、A8.家庭教育、A9.生涯規劃、A10.資訊、A11.科技、A12.法治、A13.國際教育、A14.閱讀素養、A15.防災、A16.能源、A17.多元文化、A18.戶外教育、A19.原住民族教育。 【B】SDGs 聯合國「2030 永續發展目標」 B1.終結貧窮、B2.消除飢餓、B3.健康與福祉、B4.優質教育、B5.性別平權、B6.淨水及衛生、B7.可負擔的潔淨能源、B8.合適的工作及經濟成長、B9.工業化/創新及基礎建設、B10.減少不平等、B11.永續城鄉、B12.責任消費及生產、B13.氣候行動、B14.保育海洋生態、B15.保育陸域生態、B16.和平/正義及健全制度、B17.多元夥伴關係。

創新課程說明

本次課程設計創意作法：

- 1.藉由明信片的設計，認識各國官方名稱，了解國家特色
- 2.了解各國重要的文化色彩，而這樣的色彩(國旗色)在該國家有著什麼樣的重要意涵
- 3.藉由明信片的設計與欣賞，了解到文字與圖像所能傳遞的訊息

一、課綱核心素養 (請勾選符合項目)

A.自主行動	■ A1.身心素質與自我精進 □ A2.系統思考與解決問題 □ A3.規劃執行與創新應變
B.溝通互動	■ B1.符號運用與溝通表達 □ B2.科技資訊與媒體素養 □ B3.藝術涵養與美感素養
C.社會參與	□ C1.道德實踐與公民意識 □ C2.人際關係與團隊合作 ■ C3.多元文化與國際理解

二、學生先修科目或先備能力 (300字左右)

* 先修科目：

□ 曾修美感教育實驗課程：(50~100字概述內容即可)

■ 並未修習美感教育課程：參與此次美感教育課程的150位九年級學生，是第一次上美感課程，執行計畫的老師，也是第一次教這150位學生的視覺藝術課(八年級時教表演藝術)

1.世界地理

2.色彩運用

* 先備能力：

1.八年級地理課已學習過世界各國的地理位置，對於世界各國有大略的認識。

2.七年級視覺藝術課，藉由色彩的認識，了解到色彩運用的方式，會因民族、文化、環境等因素而有不同的選擇。

三、課程概述 (300字左右)

學生從八年級下學期開始接觸世界地理，但這些國家對東部的學生來說，似乎只能從課本認識，想藉由此課程的執行，加深學生對於有好感的異國有更深入的理解。此課程是要求學生選擇一喜愛的國家，找尋該國的文化色彩，用該國特色景物，與國旗色彩，結合國家名稱，來設計該國的特色明信片，藉由圖像與色彩的安排，與展現學生因課程所理解到的國家，明信片是最受旅人歡迎的紀念品，原因是價格親民還能展現當地特色，並且傳遞溫暖的問候，讓學生嘗試設計出一張因出現的圖案符號，馬上就能辨識的國家特色明信片，並且與全班分享。

四、課程目標

美感觀察	國家環境與文化特色
美感技術	圖像與文字的結合與安排版面
美感概念	國家文化色彩的理解
其他美感目標	國際教育，跨域社會學科

五、課程大綱、教學進度 (課程週次請依課程需求增減)

週次/序	上課日期	課程目標	內容綱要/操作描述
1	9/8	找尋與理解好感國家	讓學生選出一個好感的國家，進行國家代表色相關資料的搜集。
2	9/15	了解創作目標與所需準備的素材	課程簡報說明。
3	9/22	整理國家特色資料	依上一節課老師的需求，再一次進行國家特色的資料搜集。
4	9/29	版面設計規劃	明信片正反面、版面規畫與草圖繪製。
5	10/7	組合構成代表圖像	將國家名、國旗、國家特色圖像，進行設計，並放置在明信片一區。
6	10/14	製作整理作品	明信片製作。
7	10/21	完稿作品展示與分享	明信片完稿，進行分享與說明創作理念。

六、預期成果

- 一、可加深學生對於喜愛的國家的認識。
- 二、藉由國家色彩的歸納，整理出國家特色。
- 三、學生對於平面版面安排設計，因學習與觀摩而有想法與嘗試

七、參考書籍 (請註明書名、作者、出版社、出版年等資訊)

1. 地圖 (增訂版)

原文作者：Aleksandra Mizielińska, Daniel Mizieliński

譯者：陳致元, 蔡菁芳, 陳音卉

繪者：亞歷珊卓·米契林斯卡 Aleksandra Mizielińska, 丹尼爾·米契林斯基 Daniel Mizieliński

出版社：小天下

出版日期：2017/01/16

2. 國旗圖鑑：「為什麼會出現這種圖案呢？」著名研究專家監修，解說超完整的世界各國國旗圖鑑

作者：粟生 Kozue

譯者：黃郁婷

繪者：中迫和彥

出版社：和平國際

出版日期：2024/02/01

3. 世界地圖百科(200個國家&國旗+4000個雙語單字)：FOOD 超人

作者：風車編輯群

繪者：RUi TiNG

出版社：風車

出版日期：2022/12/01

八、教學資源

1. 翰林國中藝術九年級視覺藝術
2. 中華民國外交部網站

貳、課程執行內容

一、核定課程計畫調整情形

利用課程簡報與學習單的設計，讓學生進行國家的理解與探討，在設計時能有所依據

二、課程執行紀錄

課堂 1

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：讓學生選出一個好感的國家，進行國家代表色相關資料的搜集。

C 課程關鍵思考：找尋與理解好感國家

課堂 2

A 課程實施照片：

<h5>設計要求</h5> <ul style="list-style-type: none">• 需要有六種以上指標性的特色景物(含國旗)• 正反兩面皆須設計，加入國家名• 特色郵票• 郵戳• 請把你也加進明信片圖案裏頭• 第一次段考評草稿分數	<h5>設計格式</h5> <table border="1"><tr><td>正面(上)</td><td>正面(左)</td><td>背面(右)</td></tr><tr><td>背面(下)</td><td></td><td></td></tr></table>	正面(上)	正面(左)	背面(右)	背面(下)		
正面(上)	正面(左)	背面(右)					
背面(下)							
<h5>設計特色郵票</h5> <ul style="list-style-type: none">* 有該國特色* 搭配明信片風格	<h5>設計郵戳圖案</h5> <ul style="list-style-type: none">* 國名* 加入特色圖案						

B 學生操作流程：教師課程簡報說明，讓學生理解設計概念。

C 課程關鍵思考：了解創作目標與所需準備的素材

課堂 3

A 課程實施照片：

完成學習單第四題

* 搜尋中華民國外交部網站，找出你需搜尋的國家



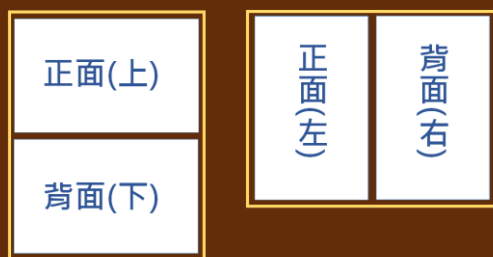
B 學生操作流程：學生依上一節課老師的需求，再一次進行國家特色的資料搜集。

C 課程關鍵思考：整理國家特色資料

課堂 4

A 課程實施照片：

設計格式



明信片設計

- * 正反出現在同一面
- * 正反面可互相呼應



B 學生操作流程：明信片正反面、版面規畫與草圖繪製。

C 課程關鍵思考：版面設計規劃

課堂 5

A 課程實施照片：

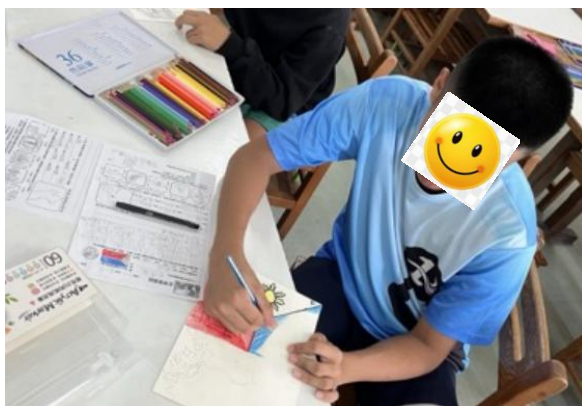


B 學生操作流程：將國家名、國旗、國家特色圖像，進行設計，並放置在明信片一區。

C 課程關鍵思考：組合構成代表圖像

課堂 6

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：明信片製作。

C 課程關鍵思考：製作整理作品

課堂 7

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：明信片完稿，進行分享與說明創作理念。

C 課程關鍵思考：完稿作品展示與分享

三、教學觀察與反思

前期教室從美術教室轉至電腦教室

原先設想課程開始時，是在美術教室進行上課簡報與平板資料搜尋，一開始施行時，發現美術教室要同時有多台平板一起上網，容易會有斷訊與聯不上網的問題，便改預約學校的電腦教室，在電腦教室操作時，效果良好，學生個人電腦，教師在進行簡報說明時，學生更能夠專注，清楚看見老師所製作的簡報，較容易理解，用電腦搜尋資料也教平板容易上手，因電腦教室有時間上的限制，學生更能快速有效利用搜尋時間，設計草稿。教師也更能掌握學生課堂秩序，可以快速檢查學生的上課狀態。

學習單設計

因學生普遍對於他國無較深的認識，學習單需要花心思去設計，讓學生藉由學習單的完成去理解到每一個國家的概況與特色，有所依據而進行設計思考。

相關書籍的輔助

學生在進行課程時，會需要一定的時間去理解所選擇的國家，與學校圖書館配合，進行書籍的閱讀，也在學習單上設計相關問題，讓學生深入理解該國，可避免學生只選擇上網搜尋，易有分心狀況，提供各類文本書籍讓學生參考，較能深入閱讀理解到國家文化。

提供多元的創作材料，增強學生創作能量

為學生準備各式的繪畫材料，多色的用具，費用較高，教師可以因計畫材料費的協助，幫學生準備較適合且能增強學生創作表現的材料，學生們的作品狀況九成都是很好的。

結合學科與閱讀，開拓學生國際與設計視野

在課程中發現，學生普遍知曉東亞國家，對於其他地區國家都十分陌生，利用我國外交部網站，帶領學生探索世界各國。

教學想法

我很喜歡在學生九年級上學期時上這個課程，主要是學生從八年級下學期開始接觸世界地理，這個課程更能深刻帶領學生深入探索國家，為避免國家重複，課程要求上是每個人一國，不可與其他同學相同，因此有許多的學生是因這個作業，才知道他所選擇的國家的概況，這個課程我有要求一些項目需出現，其中有一點，我要求學生要把自己畫在明信片裡頭，目的是希望學生在進行這個設計時，更能投入自己，也希望學生藉由這個作業，會期待將來為自己規劃一段旅行。我也沒去過這麼多國家，看著學生們的作品，實在是感覺驚奇又可愛，他們看著同學們的作品應也是這麼想的吧

四、學生學習心得與成果

世界尋寶記 班級 903 姓名 葉子鈞 座號 1

1. 今天我所認識的國家是：英國 (請找出該國國旗並畫在下)

2. 這個國家位在哪一洲？歐洲

3. 請就尋寶記書裡的補充單元-布卡曼克克歷史地圖中選出二單元，請註二元中的重點新知。

英國的總面積244,000平方公里，佔了大不列顛島的三分之二，英國實行君主立憲制，元首是國王。憲法由政府制定並修訂，象徵「日不落國」之稱，因為它在世界各地都有殖民地，目前尚有14處海外領土，多採間接、半自治權。(台灣是自由民主憲法政府即民主憲制，象徵「日不落國」之稱，因為它在世界各地都有殖民地，目前尚有14處海外領土，多採間接、半自治權。)

英國的飲食文化有什麼代表性食物，不過英國的早餐就是包點、咖啡、茶、雞蛋、歡迎的這三項和茶葉。英國的足球是十七世紀才從中國傳入，一天踢六次(整天都在踢)，雖然有「紳士遊戲」，卻也有足球流氓，在球場鬧事打架。

4. 請上中華民國外交部網站，找出你所選的國家，並回答以下問題

國家：大不列顛及北亞齊斯蘭 United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland

首都：倫敦 London 國語：英語 主要經濟活動：服務業

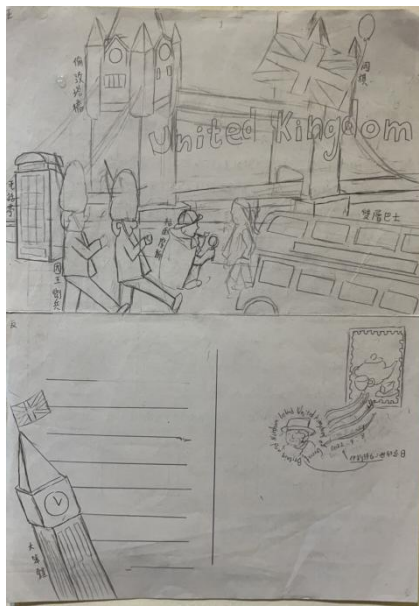
面積：243,610 km² 人口數：67,026,300 人 貨幣：鎊

5. 請寫下這個國家你所找到的五種特色寶物，並請註明大略層下或敘述說明(在方格裡)

① 紅獅 ② 白金漢宮 ③ 倫敦塔橋 ④ 白金漢宮 ⑤ 紅獅 ⑥ 白金漢宮

6. 最後請在頁面畫出你喜愛的國家的特色明信片

基本原則：
 * 圖案有六種以上多樣性的特色寶物(兩個圖)
 * 正反兩面皆須設計，加入國家名
 * 特色郵票
 * 郵戳
 * 請把你也加進明信片圖案裏



世界尋寶記 班級 903 姓名 葉子鈞 座號 1

1. 今天我所認識的國家是：土耳其 (請找出該國國旗並畫在下)

2. 這個國家位在哪一洲？歐洲、亞洲

3. 請就尋寶記書裡的補充單元-布卡曼克克歷史地圖中選出二單元，請註二元中的重點新知。

土耳其位於歐亞交界的博斯普魯斯海峽上，地理環境優越，有獨特的文明，也享有美食的文化，大都會伊斯坦堡，伊斯坦堡是土耳其的經濟、文化中心，土耳其的國語是土耳其語，土耳其的國歌是「土耳其的國歌」，土耳其的國歌是「土耳其的國歌」，土耳其的國歌是「土耳其的國歌」。

4. 請上中華民國外交部網站，找出你所選的國家，並回答以下問題

國家：土耳其 Republic of Turkey

首都：安卡拉 國語：土耳其語 主要經濟活動：服務業

面積：783,562 km² 人口數：83,238,000 人 貨幣：土耳其里拉

5. 請寫下這個國家你所找到的五種特色寶物，並請註明大略層下或敘述說明(在方格裡)

① 土耳其咖啡 ② 土耳其地毯 ③ 土耳其地毯 ④ 土耳其地毯 ⑤ 土耳其地毯

6. 最後請在頁面畫出你喜愛的國家的特色明信片

基本原則：
 * 圖案有六種以上多樣性的特色寶物(兩個圖)
 * 正反兩面皆須設計，加入國家名
 * 特色郵票
 * 郵戳
 * 請把你也加進明信片圖案裏



世界尋寶記 班級 713 姓名 翁應傑 座號 6

1. 今天我所認識的國家是：芬蘭

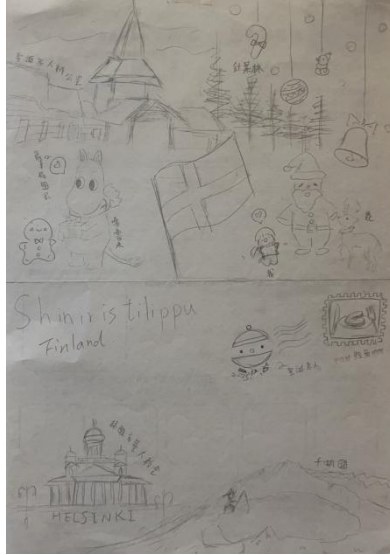
2. 這個國家在哪一洲？歐洲

3. 請就尋寶記書裡的補充單元-在主要的地區中選出二單元，請標二單元中的重點新知。
 芬蘭境內所有118000個湖泊，其中有不下十個湖長超過一百公里的大型湖泊。芬蘭擁有十分豐富的森林資源，芬蘭人利用這些森林資源發展紙業與木材，芬蘭重視教育，學生所花的費用全部由政府負責。最有名的聖誕老人村位於北部的瓦爾塔，發展郵政事業且非常出名，每年都會收到高達六十萬封信，小孩會寄回四信，由大主教寄往芬蘭的赫爾辛基，當成詳章為世界上最長的樂園。樂園主角是奧夫天度，是送禮的使者。

4. 請上中華民國外交部網站，找出你所選的國家，並回答以下問題
 國名：芬蘭 Shineikka
 國歌：愛國歌 愛國歌
 面積：338,145 km² 人口：545萬 幣制：歐元

5. 請標下這個國家你找尋到的五種特色寶物，並請試著大略畫下或敘述說明(在方格裡)！HELMI MI
 ①名稱：聖誕老人 ②名稱：北極圈 ③名稱：白兔 ④名稱：冰屋 ⑤名稱：冰屋

6. 最後請在頁面規劃出你喜愛的國家的特色明信片
 基本規則：
 • 需要六種以上選擇性的特色寶物(含圖標)
 • 正反面需有構圖設計，加入國家名
 • 特色郵票
 • 郵戳
 • 請把你加蓋明信片圖案填滿



世界尋寶記 班級 713 姓名 翁應傑 座號 6

1. 今天我所認識的國家是：以色列

2. 這個國家在哪一洲？亞洲

3. 請就尋寶記書裡的補充單元-在主要的地區中選出二單元，請標二單元中的重點新知。
 西元前二千年，巴伯 坦早半個的希伯來族雖然在迦南定居，但隨著該族後遷居到埃及尼羅河下游，約1300年左右才回到迦南，建立所羅門王國。所羅門王時達到鼎盛，所羅門王時以色列王國的疆域西至地中海，東至幼發拉底河，北至黎巴嫩，南至埃及。所羅門王時以色列王國的疆域西至地中海，東至幼發拉底河，北至黎巴嫩，南至埃及。

4. 請上中華民國外交部網站，找出你所選的國家，並回答以下問題
 國名：以色列
 國歌：耶路撒冷 耶路撒冷
 面積：20,770 km² 人口：7,000,000 幣制：以幣

5. 請標下這個國家你找尋到的五種特色寶物，並請試著大略畫下或敘述說明(在方格裡)！
 ①名稱：耶路撒冷 ②名稱：耶路撒冷 ③名稱：耶路撒冷 ④名稱：耶路撒冷 ⑤名稱：耶路撒冷

6. 最後請在頁面規劃出你喜愛的國家的特色明信片
 基本規則：
 • 需要六種以上選擇性的特色寶物(含圖標)
 • 正反面需有構圖設計，加入國家名
 • 特色郵票
 • 郵戳
 • 請把你加蓋明信片圖案填滿

