

113 年至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第 1 學期 學校課程實施計畫

高級中等學校及國民中學
設計教育課程 / 基本設計 種子教師

成果報告書

委託單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位：高雄市立明義國民中學

執行教師：張維真 教師

輔導單位：南區 基地大學輔導

目錄

壹、課程計畫概述

- 一、課程實施對象
- 二、課程綱要與教學進度

貳、課程執行內容

- 一、核定課程計畫調整情形
- 二、課程執行紀錄
- 三、教學觀察與反思
- 四、學生學習心得與成果

壹、課程計畫概述

一、課程實施對象

申請學校	高雄市立明義國民中學		
授課教師	張維真		
申請類別	■ 設計教育課程 (至少 6 小時) □ 基本設計 (18 小時)		
課程執行類別	■ 國民中學 □ 普通型高中 □ 技術型高中 □ 綜合型高中		
授課年級	□ 國一 □ 國二 ■ 國三 □ 高一 □ 高二 □ 高三		
班級類型	■ 普通班 □ 美術班		
高中課程類型	□ 多元選修 □ 加深加廣 □ 其他： _ _ _ _ _		
班級數	9班	學生數	240名學生

二、課程綱要與教學進度

課程名稱	我的名字
操作構面 (可複選)	■ 色彩 □ 質感 □ 比例 ■ 構成 □ 結構 □ 構造
重大議題 (勾選一或兩項)	■ 特別聚焦：A9.生涯規劃 □ 相關觸及：
課程主題 選填項目 (填入上方欄位)	<p>【A】教育部 108 課綱之 19 項重大議題 A1.性別平等、A2.人權、A3.環境、A4.海洋、A5.品德、A6.生命、A7.安全、A8.家庭教育、A9.生涯規劃、A10.資訊、A11.科技、A12.法治、A13.國際教育、A14.閱讀素養、A15.防災、A16.能源、A17.多元文化、A18.戶外教育、A19.原住民族教育。</p> <p>【B】SDGs 聯合國「2030 永續發展目標」 B1.終結貧窮、B2.消除飢餓、B3.健康與福祉、B4.優質教育、B5.性別平權、B6.淨水及衛生、B7.可負擔的潔淨能源、B8.合適的工作及經濟成長、B9.工業化/創新及基礎建設、B10.減少不平等、B11.永續城鄉、B12.責任消費及生產、B13.氣候行動、B14.保育海洋生態、B15.保育陸域生態、B16.和平/正義及健全制度、B17.多元夥伴關係。</p>

全新課程說明	<p>□ 課程設計創意作法：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以自我認同為主題出發，結合名字、性格與未來期許等個人元素，引導學生將名字轉化為視覺符號，建立內在情感與外在表達之間的連結。 2. 設計「寄給未來的我」活動，讓學生的名字拼貼作品不只是課堂成果，更成為人生歷程中的一份紀念，強化課程與生涯規劃的深度結合。
一、課綱核心素養（請勾選符合項目）	
A.自主行動	■ A1.身心素質與自我精進 □ A2.系統思考與解決問題 □ A3.規劃執行與創新應變
B.溝通互動	■ B1.符號運用與溝通表達 □ B2.科技資訊與媒體素養 □ B3.藝術涵養與美感素養
C.社會參與	□ C1.道德實踐與公民意識 ■ C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解
二、學生先修科目或先備能力（300字左右）	
<p>* 先修科目：</p> <p>■ 曾修美感教育實驗課程：</p> <p>7、8年級視覺藝術、112學年度美感創新課程（色彩構面）、113學年度美感創新課程（質感構面）</p> <p>□ 並未修習美感教育課程：</p> <p>* 先備能力：</p> <p>9年級學生，曾參與過112、113學年度的美感創新課程，具備美感的原理原則及色彩學的基本概念與操作能力。對手繪媒材如水彩、鉛筆素描操作具有相關學習經驗。</p> <p>學生有分組合作的經驗，且具備基本的邏輯探究能力。對於新的事物能抱好奇心，願意在教師的引導下進行觀察與討論。</p>	
三、課程概述（300字左右）	
<p>本課程以「名字」為創作核心，引導學生從語言的角度認識自身，並透過設計與構成的思維進行視覺轉化。</p> <p>課程起始於對名字的故事、字義與性格的探索，進一步透過字形拆解、幾何拼圖等活動，建立學生對於文字結構的觀察力與轉譯能力。學生將自己的名字元素轉化為黑白幾何構成圖像，再結合色彩人格測驗結果，挑選代表個性的色紙進行拼貼創作。最終將作品貼於明信片上，並寫下對高中職階段自我的期許，一年後由教師統一寄出。</p> <p>課程融合語文、設計、美感、情意與生涯規劃，讓學生在構成與色彩中展現自我，並反思未來，建立更深層次的自我認同與表達能力。</p>	
四、課程目標	
美感觀察	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察並分析中文字的筆劃結構與空間配置 2. 觀察幾何形在畫面中的排列、比例與視覺重心

	3.觀察色彩與個性、情緒之間的聯繫
美感技術	1.掌握基本幾何構成剪貼技巧(黑白與彩色) 2.運用字形拆解與重組方式進行創意圖像構成
美感概念	1.認識文字可視化、圖像化的轉化方式 2.學習構成設計中的對稱、不對稱、重心、節奏與留白 3.建立色彩人格與自我風格的連結思維
其他美感目標	

五、課程大綱、教學進度(課程週次請依課程需求增減)

週次/序	上課日期	課程目標	內容綱要/操作描述
1	9/15	名字裡的我：從語言到意義的探索	(前一節課堂先請學生回家詢問自己名字的由來與意涵) 請學生寫下自我探索九宮格，內容包含： · 自己的中文名字。 · 除了姓氏以外，每個字的字義與字形(可查字典/教育部字義系統)。以及古文字演變(甲骨文、篆體)。 · 家人給名字的用意(事先訪談)。 · 三個代表自己的形容詞，並給這些形容詞賦予代表色彩(例如：沉穩-藍色)。
2、3	9/22 9/29	字形拼圖大挑戰： 透過拆解和重組中文字部件，引導學生從造型出發思考結構與意義。	1.教師事先準備每組一份黑白的「幾何圖形元件」(長方形、橢圓、三角形、圓點等)磁鐵片。 2.每組學生抽一張字卡，任務是用上述的幾何圖形元件拼出字卡上的字，但不能口語提示是哪個字。 3.拼完後各組貼在黑板展示給同學看，看他們能否猜出是哪個字。 4.共同討論是否有更合適的組合方式？ 5.教師講解示範文字如何拆解並以幾何圖形構成。了解中文字型的重心結構，如上、永、下、國、今等中文字分別是由三角形、圓形、方形、菱形組成，藉由將中文字拆解幾何造型的過程，建立結構的美感養成。

			 <p>6.回到學生自己名字的字，讓他們也試著「只用黑白幾何圖形元件」拼出，強調不是畫字，而是構成字。</p>
4、5	10/13 10/20	色彩中的我：人格色彩測驗與彩色構成拼貼	<p>【活動一：人格色彩測驗】</p> <ul style="list-style-type: none"> · 可使用「INSIDE COLORS」、「色彩人格測驗」等版本。 · 記錄測驗結果、個性特色、對應色彩 · 在自我探索九宮格裡自我形容詞的代表色及測驗結果代表色中，挑選 2~3 種色紙作為主色調。 <p>【活動二：彩色名字拼貼創作】</p> <ul style="list-style-type: none"> · 延續上節的黑白幾何構成，用已選代表色彩在空白明信片上重新創作彩色版本。 · 鼓勵學生思考： <ol style="list-style-type: none"> 1.色彩與個性怎麼呼應？ 2.是不是想讓名字「說出」什麼感覺？ 3.在明信片背面寫上對未來自我（畢業後）的期許或想說的話。
6	10/27	我用名字說故事：成果發表與交流	<ol style="list-style-type: none"> 1.每位學生展示自己的彩色構成名字作品並分享設計概念。 2.將作品收集製作為「班級名字構成圖鑑」或設計為校園布告欄展示。 3.請學生在明信片寫上地址並貼上郵票，教師協助一年後寄出。

六、預期成果

每位學生完成一張「名字構成拼貼明信片」，作品內容兼具視覺構成與自我風格，並貼上實體作品於明信片正面，背面書寫對未來高中職階段的期許。

透過過程中的拆字拼圖、黑白構成與色彩人格練習，學生將具備觀察文字結構、圖像化思維與色彩設計的能力，並能以作品清楚表達個人風格與性格特質。

作品將公開張貼於校園空間作為學生自我認同與創意發表的成果展示。

期末學生回顧自己的設計歷程，反思從文字到圖像的轉化過程與自我成長，培養自主學習、創造力與情感表達能力。

七、參考書籍 (請註明書名、作者、出版社、出版年等資訊)

八、教學資源

自製與實體教具：

黑白幾何圖形拼圖套件 (圓、長條、三角、正方等)、色彩人格測驗問卷、明信片、名字拆解練習學習單、彩色美術紙

數位資源與網站：

教育部《重編國語辭典修訂本》線上字義查詢平台

INSIDE COLORS 色彩人格測驗網站

漢字視覺設計與結構圖像化教學影片 (YouTube)

貳、課程執行內容

一、核定課程計畫調整情形

課程當中，學生在實際解構再重構自己名字的這部分會花費比較多時間，因此課程執行時間會延長。

二、課程執行紀錄

課堂 1

A 課程實施照片：



★名字裡的我★

我的名字的由來與意涵：因為我屬老虎，還有皇帝的意思，老虎是森林之王，剛柔相濟。而老虎要吃肉，代表士兵的心臟，士兵的心臟是最好的肉。

字義： ①印信、印章 ②帝王的印章	我的名字 爾 志	字義： ①記載、記錄 ②意向、抱負 ③記錄事物的書 ④筆記
代表我的形容詞 1：樂觀	代表我的形容詞 2：外向	代表我的形容詞 3：粗心
顏色：黃色	顏色：藍色	顏色：淡藍色

★名字裡的我★

我的名字的由來與意涵：我原來的名字叫言廷函，但因為爸媽上 Google 的字源或詞，就把我原本的字改成禹岑，因為他們覺得很有意義。

字義：第一是一種蟲 《說文解字》解釋為禹 蟲也，第一是夏代開國 君主大禹，治水開名聖 王，也稱夏禹（大禹）第 具姓氏。	我的名字 禹 岑	字義：小而高的山，高 峻岸，也可用於形容寂 靜（岑寂）或火道題岑 岑的狀態。
代表我的形容詞 1： 有創意	代表我的形容詞 2： 激動	代表我的形容詞 3： 天馬行空
顏色：粉紅色	顏色：紅色	顏色：藍色

B 學生操作流程：

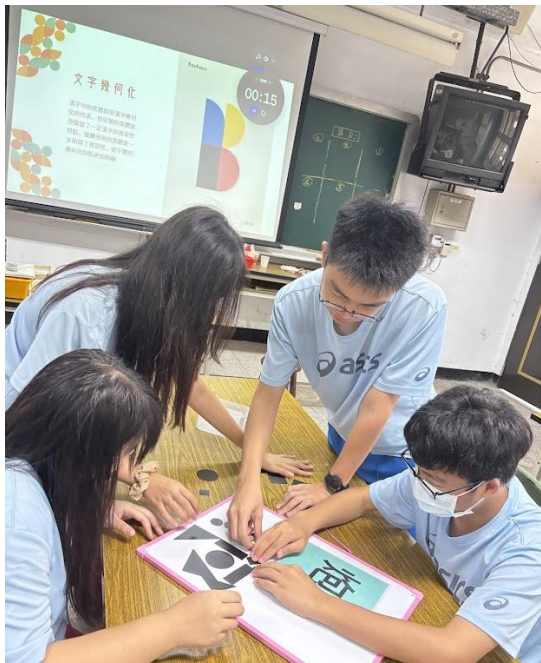
- 1、查詢自己名字的字義，並記錄在學習單的自我探索九宮格當中。
- 2、回家訪談家人關於自己名字的由來並記錄下來。

C 課程關鍵思考：

從文字中認識自己名字的意義與家人的期待。

課堂 2

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：

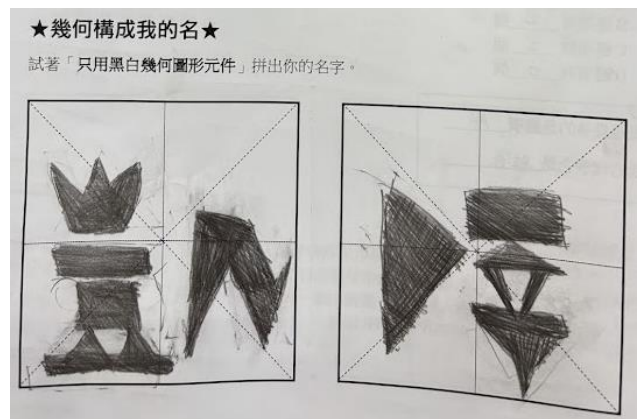
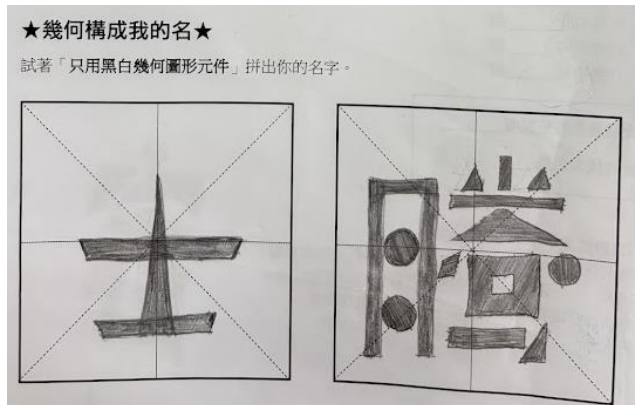
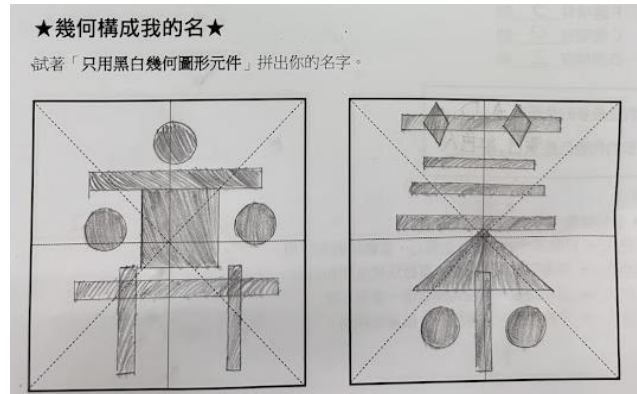
組員合作使用幾何磁鐵元件組成字卡上的文字，挑戰在限定時間內完成並互相搶答。

C 課程關鍵思考：

藉由將中文字拆解幾何造型的過程，建立學生對於文字結構的觀察力與轉譯能力。

課堂 3

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：

將自己的名字元素轉化為黑白幾何構成圖像。

C 課程關鍵思考：

藉由將中文字拆解幾何造型的過程，建立學生對於文字結構的觀察力與轉譯能力。

課堂 4

A 課程實施照片：



★我的色彩我的名★ 班級：304 座號：10 姓名：楊馨懌

延續上節的黑白幾何構成，用自已選的代表色彩在底下重新創作彩色版本，最後照著你的構圖，用色紙拼貼到空白明信片上完成作品。

我選的代表色：

- 原因：優美、開朗、有創意
- 原因：努力、讓人覺得舒服
- 原因：冷靜、理性、有條理
- 原因：有顆炙熱的心
- 原因：

我想要展現的感覺或想法：用顏色代表自己，亮色代表告訴自己要正向的活下去

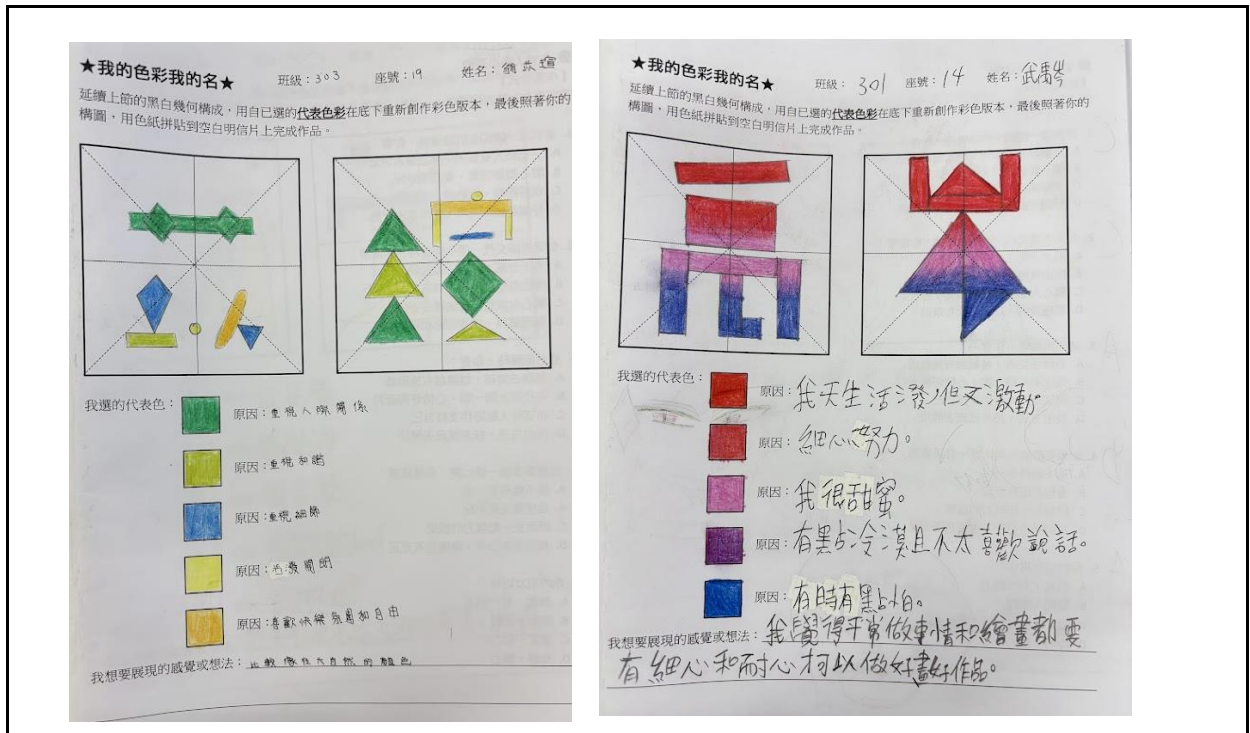
★我的色彩我的名★ 班級：301 座號：21 姓名：潘品妤

延續上節的黑白幾何構成，用自已選的代表色彩在底下重新創作彩色版本，最後照著你的構圖，用色紙拼貼到空白明信片上完成作品。

我選的代表色：

- 原因：喜歡錢 而且名字裡有帝王妃嬪的意思
- 原因：活潑
- 原因：喜歡大自然
- 原因：
- 原因：

我想要展現的感覺或想法：喜歡大自然 活潑 喜歡錢



B 學生操作流程：

- 1、進行色彩人格測驗。
- 2、記錄測驗結果、個性特色、對應色彩。
- 3、在自我探索九宮格裡自我形容詞的代表色及測驗結果代表色中，挑選 2~3 種顏色作為主色調並融入名字設計。

C 課程關鍵思考：

觀察色彩與個性、情緒之間的聯繫，建立色彩人格與自我風格的連結思維。

課堂 5

A 課程實施照片：





B 學生操作流程：

根據設計圖，尋找合適的色紙，用剪貼的方式黏貼在空白明信片上。

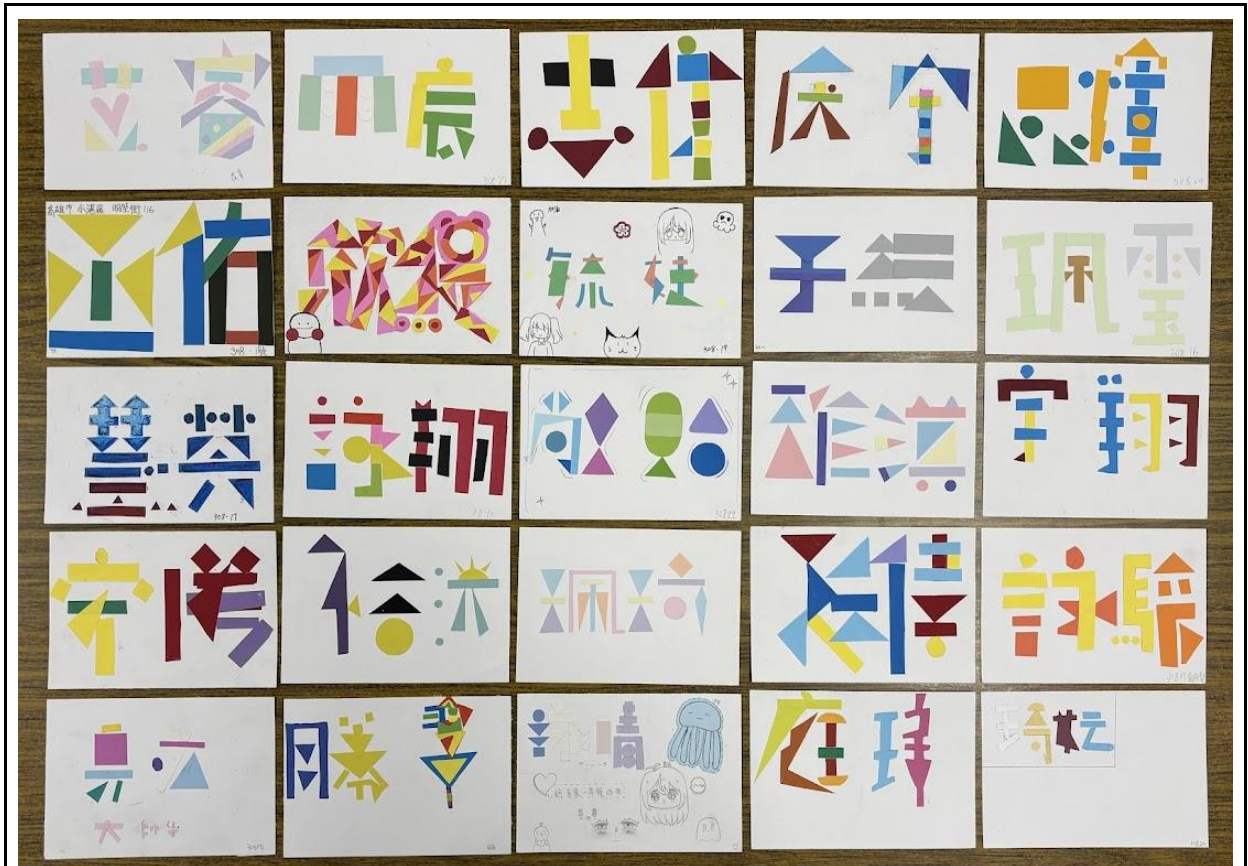
C 課程關鍵思考：

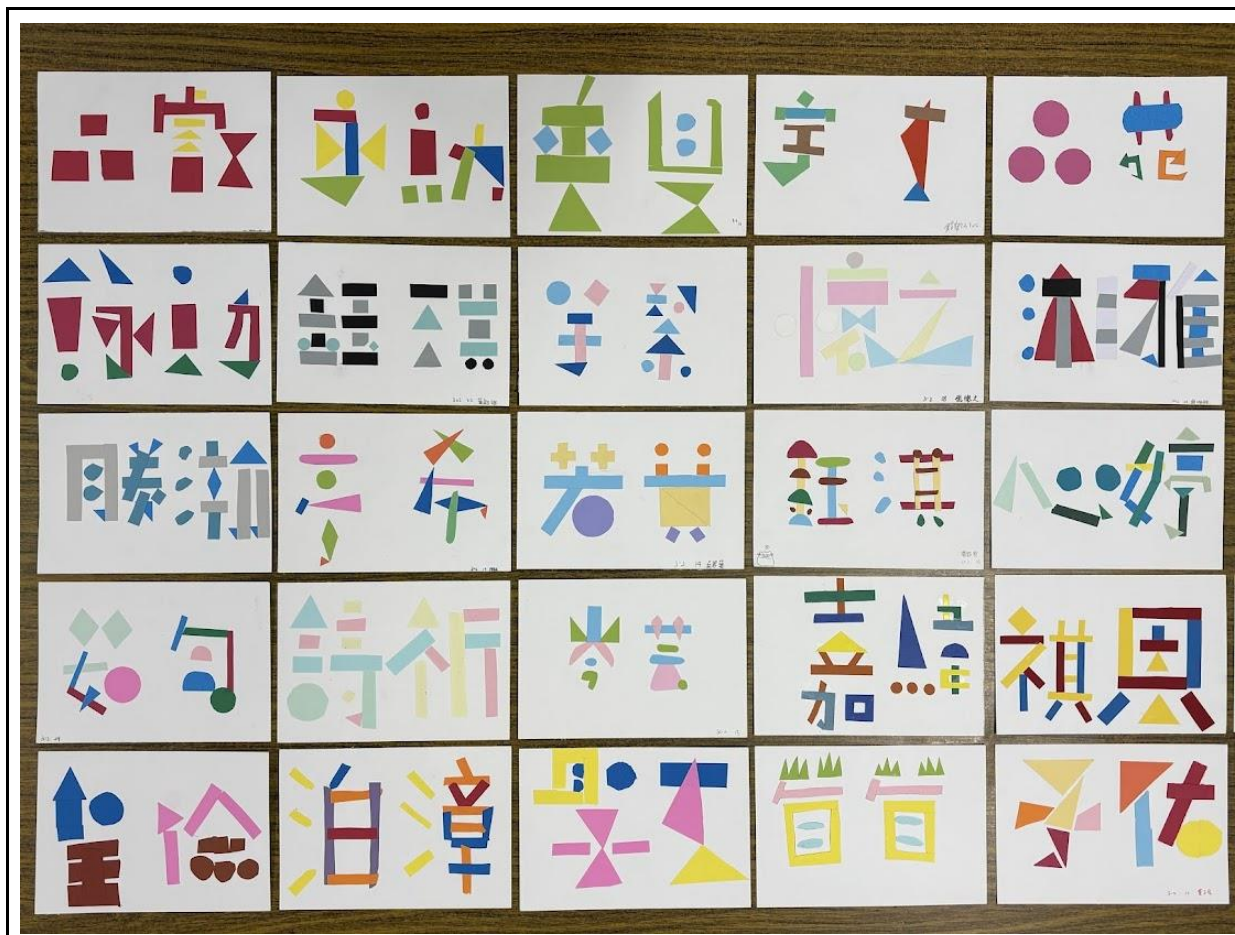
在不同明度與彩度的色紙中，能在選色時考量彼此之間的配適度。

課堂 6

A 課程實施照片：







B 學生操作流程：

欣賞每位同學的創作作品。

在明信片背後寫下「給未來一年後的自己」的一封信，完成後放入信封貼上郵票。

C 課程關鍵思考：

思考與想像未來自己的樣貌，觀察自己過去、現在、未來的變化。

三、教學觀察與反思

- 1、在請學生選擇三個形容詞來形容自己時，發現許多學生的詞彙量不夠多，不知道有哪些形容詞可以用，這部分可事先蒐集整理一些人格形容詞，列印成紙本供學生們參考，挑選適合自己特質的詞彙，如此也較能延伸代表色彩的聯想。
- 2、製作幾何圖形磁鐵時，避免提供太多長方型而失去變化。

四、學生學習心得與成果

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）
幾何構字
我的色彩我的名

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

我之前其實都沒有認真的想過我的名字到底有什麼意義，但藉由這堂課我瞭解到了我的名字原來有好多的意義，也知道為什麼爸爸媽媽會給我取這個名字，我覺得非常有趣！

3-4 18 邱綵宸

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）
幾何構字
我的色彩我的名

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

在幾何構字的過程中，發現許多文字不一定要一筆一畫排列，有時利用不同的圖形也能顯現一樣的效果，像不同的化學反應。在設計我的色彩我的名時，不同的顏色不但能表現個人特色，還能讓字體更加有活力，彷彿從紙上跳躍出，成為活生生的小人。

30410
那個學習單A+
的楊啓琳

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）
幾何構字
我的色彩我的名

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

我把我的名字變的好漂亮，當時在猜別人用幾何圖形拼字的時候很好玩。這大概是教案設計最用心的老師了，だいき。

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）
幾何構字
我的色彩我的名

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

因為我覺得查字義是一件不太會做的事情，在我人生中有可能只有一二次，幾何構字我覺得有點難，因為要找一些三角形、圓形……而且還要拼出字，雖然很難，在這堂課，有讓我有不一樣的體驗。
自己名字的

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）
幾何構字
我的色彩我的名

3-1-20
劉宇芯

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

因為我自己也很好奇我名字的意思，然後用色紙剪出名字的地方也很療癒，這些色彩的色紙很好看。

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）
幾何構字
我的色彩我的名

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

在幾何構字這個環節，我想了很久，最後使用的形狀也是參考了很多自己喜歡的動漫，加上自己的想法，結合以上，構出了最完美的作品，畫得同時，我使用了直尺，使整體圖形更加整齊，因為這些行為，讓我印象特別深刻！也因為最後的作品讓我很滿意，所以感到驕傲。

3012 天子晴♡

30/13

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是(可複選): 名字裡的我(查字義)
幾何構字
我的色彩我的名

就上述你勾選的項目,請分享你的原因及感受:

用不一樣的幾何圖形拼出自己寫了十五年的名字有一種又熟悉又陌生的感覺,平常都想不到自己的名字可以用這種方式寫出來。

303 26

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是(可複選): 名字裡的我(查字義)
幾何構字
我的色彩我的名

就上述你勾選的項目,請分享你的原因及感受:

我覺得"幾何構字"非常酷,把自己的名字拆解後再用幾何圖形拼起來,再用符合自己個性或喜好的顏色色紙,色卡為自己的名字增添色彩,把死死的字變得活潑了起來!!是個前所未有的體驗~很感謝老師給了我們一個很棒出體驗!!

303 25

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是(可複選): 名字裡的我(查字義)
幾何構字
我的色彩我的名

就上述你勾選的項目,請分享你的原因及感受:

知道名字的意思後,覺得有一種說不出的喜悅感。

3-3 15

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是(可複選): 名字裡的我(查字義)
幾何構字
我的色彩我的名

就上述你勾選的項目,請分享你的原因及感受:

我覺得很有趣!不僅可以探索自己的性格代表什麼顏色,也能更了解自己。

【我的名字】課程回饋單

307 07

陳寶龍

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）

幾何構字

我的色彩我的名

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

用不一樣的方式來描述以及瞭解自己的名字，我覺得很有趣，我相信很少人會用幾何構字和色彩來描述，所以讓我特別深刻。

【我的名字】課程回饋單

307 18

洪鈺涵

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）

幾何構字

我的色彩我的名

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

幾何構字的部分讓我們原本從線條看字，變成從圖形看字。
我的色彩我的名讓我們思考自己的個性，情緒來代表我們，都是很有趣的體驗。

【我的名字】課程回饋單

307 26 楊芊秋

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）

幾何構字

我的色彩我的名

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

用不同的方式表現出我的名字，剪貼也好好玩，做出獨特的作品。
用定主題的方式創作，會有人作品很相似，但每個人的名字都不一樣，獨一無二的。

307 17 吳怡成

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）

幾何構字

我的色彩我的名

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

可以發揮想像力，用各種圖形拼出自己的名字，這件事是我平常不會做的，只有在美術課會做，是很不錯的經驗。
我是第一次知道我的代表色，查出來的顏色也是我蠻喜歡的。

307 16 吳小真

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）

幾何構字

我的色彩我的名

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

第一次了解自己名字的字的意思，如果沒有這次的課程，應該不會去查。
用幾何圖形構出自己的名字很特別，還可以用不一樣的顏色畫出屬於自己名字的特色，增加了繽紛的感覺。

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）

幾何構字

我的色彩我的名

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

我覺得「名字裡的我」這個活動非常有趣且印象深刻，因為有很多人是不知道自己的名字的意義跟由來，這個活動讓許多人了解自己的名字，以及父母藏在名字中對自己的祝福或期望。

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）

幾何構字

我的色彩我的名

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

透過這幾節課，我學到了很多，其中我喜歡的環節就是用性格來決定名字的颜色，例如：我很開朗，所以我用綠色跟藍色來當我三個名字的主題色，我覺得很有趣，因為可以更了解自己，了解自己有多少性格，老師也會指導我們該怎麼做，什麼颜色適合自己，所以我對這個課程，感到很大的興趣。

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）

幾何構字

我的色彩我的名

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

用不同的形狀拼自己的名字很奇怪，因為平常不會想到可以用這種方式，也不知道自己的代表色，上過課後，才發現有各種不同的代表色，我的代表色是橘色，代表開朗，坊原本不知道其實配那麼開放，我覺得幾何構字很有趣！

【我的名字】課程回饋單

20201 王聖安

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）

幾何構字

我的色彩我的名

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

讓我知道我父母給我取的名字不是亂取的，看完這些字義讓我開始不討厭我自己的名字，反而還覺得很獨一無二。

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）

幾何構字

我的色彩我的名

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

我一直以來都很喜歡幾合的東西，用不同的幾合圖形再加上色彩紙、不同的角度就會變成不同的圖案、創作風格。
我是真的非常喜歡這個單元“我的名字”。

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）

幾何構字

我的色彩我的名

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

因為這個課程讓我多了解自己一點，讓我明白自己名字的由來與意義，若沒有這個課程，我也許永遠不會去在意這樣的事情。

【我的名字】課程回饋單

課程中我覺得印象最深的部分是（可複選）：名字裡的我（查字義）

幾何構字

我的色彩我的名

就上述你勾選的項目，請分享你的原因及感受：

經過查詢自己名字的意思，感覺更了解自己一點了，在設計幾何圖形時，需要思考自己的名字適合哪種形狀，在藝術課上能夠發現一些平時根本不會去注意的事！在做完這次的作品後，也期待未來收到這封信的我，會是什麼感受！！很感謝老師讓我能接觸到這些東西！