

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺中市立成功國民中學

執行教師： 黃雯辰 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	臺中市立成功國民中學
授課教師	黃雯辰
教師主授科目	視覺藝術
實際授課班級數	205 班
實際教授學生總數	27 名學生

### 二、課程概要與目標

課程名稱	安妮新聞讀報與台灣文化觀察				
報紙使用 期數及頁數	冬季特刊 第 2.3.5.10.12 頁	文章標題	P.2 生日的前世今生、聖誕節冷知識 P.5 喜氣洋洋的「紅」怎麼來？ P.10 飛魚來了！雅美/達悟族人圖鑑 P.12 愚人節玩笑與它們的產地		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂	視覺藝術 視覺教室	施作總節數	4 堂	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學_____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <u>二</u> 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學_____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校_____年級

#### 1. 課程活動簡介

(1) 課程主旨：透過「安妮新聞報紙」的主題閱讀，了解每個主題在各國文化上的多元樣貌，並觀察台灣在地文化，比較世界與台灣在文化上的異同表現，最後引導學生思考該主題可以衍生的文化創意活動。

(2) 本課程規劃進行四堂課：

- a. 第一堂：先講解「安妮新聞報紙」的特色。接著篩選報紙中較能引發同學共感討論的主題，並介紹報紙中的各個主題重點。課程開始發給每位學生一份報紙，告訴學生這份繽紛多彩的報紙，內容都是跟視覺藝術相關。介紹報紙名稱「The Anne Times」，中文「安妮新聞報紙」。先解釋「Anne」字義，再認識報紙樣式、版面編排及內容特色。最後教導學生讀報方式：報頭、

標題和內容關鍵字，並給學生十分鐘時間靜心閱讀報紙。接著篩選與本課程相關的主題並簡介內容：P.2 生日的前世今生、聖誕節冷知識；P.5 喜氣洋洋的「紅」怎麼來？P.10 飛魚來了！雅美/達悟族人圖鑑；P.12 愚人節玩笑與它們的產地。

- b. 第二堂：講解課程將以分組討論學習的方式進行，將班級成員分成五大組，各組推派一位組長抽主題籤。接著各小組就該主題進行討論，報告以兩種方式呈現：小組上台報告及海報呈現方式。規劃三大內容：報紙中的主題摘要、該主題在台灣的文化觀察、可衍生的文化創意活動。
- c. 第三堂課是小組討論與實作。課程中教師先介紹「安妮新聞報紙」繽紛豐富的編排方式，及海報構成的基本要素、海報字的書寫及編排。接下來學生透過小組分工、口頭討論、動手繪製的學習方式，完成小組報告內容及海報製作任務。
- d. 第四堂課是成果發表。學生上台報告是由各小組推派一位同學，將討論的內容作口頭分享。小組海報則是利用手工繪製書寫及色紙拼貼媒材作呈現。發表過程中，同學及教師都為各組評分及建議。最後由教師作小組報告的總評及建議。

## 2. 課程目標

- (1) 學生學習閱讀報紙並能欣賞報紙中的圖文編排。
- (2) 學習小組分工及討論：報紙中的主題摘要、該主題在台灣的文化觀察、可衍生的文化創意活動。
- (3) 小組實作設計及海報繪製。
- (4) 學習上台分享及台下聆聽。
- (5) 學習自己評量及為他組評量，欣賞優點及改進建議。

## 三、執行內容與反思

### 1. 課程實施照片與成果



**分組報告提示**

- Birthday生日: 報紙內容歸納
  - >>> 目前在台文化
  - >>> 延伸創意活動-例如:設計專屬紀念日
- New Year(元旦/過年): 報紙內容歸納
  - >>> 目前在台文化
  - >>> 延伸創意活動-例如:新年可以怎麼過/回禮給家人
- Gift 聖誕節: 報紙內容歸納
  - >>> 目前在台文化
  - >>> 延伸創意活動-例如:謝謝祝福與感恩
- Indigenous Festival 原住民族祭典: 報紙內容歸納
  - >>> 目前在台文化
  - >>> 延伸創意活動-例如:促進族群融合與尊重
- Joy and Joke 其他: 報紙內容歸納
  - >>> 目前在台文化
  - >>> 延伸創意活動-例如:城市可以舉辦什麼活動或比賽



## 2. 課堂流程說明

- (1)簡介安妮新聞報紙，發放每人一份報紙。
- (2)帶領同學閱讀報紙中的每個標題，並簡單介紹報紙中的各個主題內容。
- (3)說明課程以分組方式進行，小組需要製作海報並上台分享，呈現小組成員的討論結果。
- (4)小組海報製作及上台報告，分享內容包含：報紙內容摘要、台灣的文化觀察、可衍生的創意活動。
- (5)說明評分方式，分為自評、他評及師評。
- (6)老師講評及獎勵。

### 3. 教學觀察與反思

- (1) 學生對於初接觸藝文類的報紙，感到十分新奇，並能快速翻閱並講出跟一般報紙的差異。
- (2) 教師篩選的幾個主題，皆是學生過去有的經驗或是容易從生活中觀察的。廣泛利用此份報紙內容主題，讓每位學生都有機會，去閱讀並思考各個主題在世界各地的文化表現，並與自身經驗作連結，從而更了解台灣在地的文化表現及獨有特色。
- (3) 透過小組討論與分工，學生都能作出報紙中的主題摘要，並表達出在台灣的文化表現。合力完成海報製作，並派代表上台分享報告內容。
- (4) 課程中遇到較大問題，是小組較無法呈現規定內容的第三部分--文化創意活動的建議。學生大部分都是接收家庭或學校教師安排的活動，感受和經驗來自於自身生活體驗，比較無法作開創思考更有趣特別的創意活動，他們需要更多的經驗支持或者深度思考討論。對於此點，建議於課程之初可舉更多可行的實例讓學生作思考。
- (5) 本課程內容較為廣泛，各個小組報告的主題都不同。或許下次課程設計時，可以規定同一個主題，讓小組作深度討論與腦力激盪，將更能呈現各組報告特色及異同，激盪發想創意。最後各組同學再一起合力完成一件創意作品。