

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市永吉國民小學

執行教師： 曾綉絹 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市永吉國民小學
授課教師	曾綉絹
教師主授科目	校訂閱讀
實際授課班級數	(實際授課 3 班)
實際教授學生總數	(實際教授 62 名學生)

二、課程概要與目標

課程名稱	好好說話				
報紙使用 期數及頁數	聆聽特刊，第 2·6 頁	文章標題	跟爸媽向朋友一樣相處，真的很難做到嗎？		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂	閱讀課	施作總節數	6	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 五 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

本課程以「溝通的技巧」為核心，回應學生生活中常見的單親家庭與重組家庭議題，協助學生面對家庭成員改變、角色調整與情緒衝突等經驗。課程透過讀報文本、書本《你爸爸我媽媽》故事與生活情境引導，讓學生認識不同家庭型態皆為正常且值得尊重的存在，培養同理心與包容態度。教學過程中，教師以書中案例說明衝突產生的原因，引導學生練習使用適當的溝通方式，安妮新聞溝通三明治，清楚表達自己的感受、耐心傾聽他人想法、使用尊重語言回應不同意見。透過角色扮演、小組討論與分享活動，讓學生

在安全的學習環境中實際演練溝通技巧，學習以和平方式解決問題。期望學生能將所學應用於家庭與校園生活中，提升人際互動能力，建立正向、健康的溝通關係。

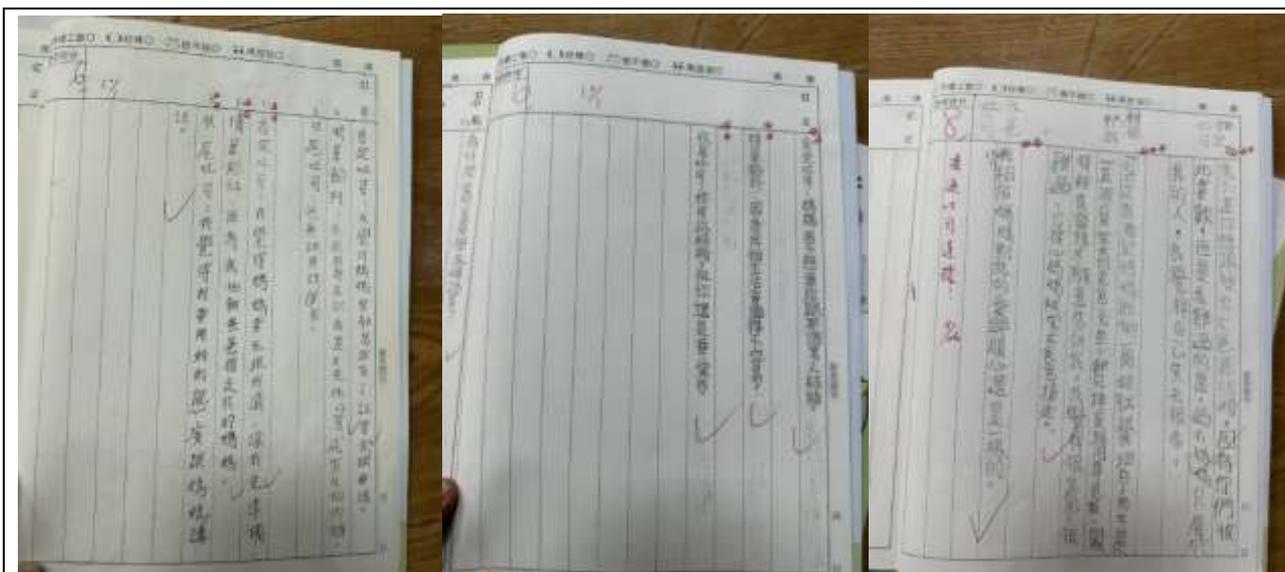
2. 課程目標 (條列式)

- (1) 學生能從《你爸爸我媽媽》重組家庭的情境中，找出親子間的衝突點。
- (2) 學生能學習並運用「我訊息」溝通技巧來清楚有效地表達自己的想法。
- (3) 學生能運用「溝通三明治」的結構 (肯定、餡料、承諾) 來進行良性溝通，以減少親子衝突。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。)





3. 課堂流程說明

2. 課堂流程說明

1. 找出衝突點：討論《你爸爸我媽媽》中，孩子（家文/嘉瑩）面對重組家庭和新成員時，可能產生的不適應或衝突（例如：新媽媽/新爸爸的管教方式）。

2. 運用技巧：學習良好的溝通定義（促進彼此理解）與非語言訊息（察言觀色）的重要性。

運用「溝通三明治」三個步驟：肯定、表達想法（我訊息）、承諾。

3. 實踐演練：學生設計並實踐「溝通三明治」範例，針對重組家庭衝突情境，練習提出具體可合作的期待 / 請求。

3. 教學觀察與反思（遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。）

(1) 實施「肯定吐司」時流於形式或生硬：

在處理如《你爸爸我媽媽》這類涉及重組家庭的複雜衝突時，要學生先「肯定對方做很好或努力之處」可能比較困難。學生容易覺得肯定不夠真誠，尤其當累積的情緒較多時。

對策：強調父母的管教方式即使讓孩子不舒服，但通常是「立意良善的」。指導學生不必肯定行為本身，而是肯定行為背後的動機（例如：肯定「擔心我這次考試來不及準備」的關心，而不是肯定「一直督促」的行為）

(2) 強化責任與承諾的對應：

著重於「溝通三明治」的第三層「收尾吐司」，強調爭取自主權的同時，也必須「盡到責任」。讓學生練習提出具體的行動方案（例如「我會每天複習兩小時」），使父母能更放心地放手。這能幫助學生了解溝通目標不是「拋出問題要對方處理」，而是提出具體可合作的解決方法。