

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市立蘆洲國民中學

執行教師： 陳玉綸 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市立蘆洲國民中學
授課教師	陳玉綸
教師主授科目	地理
實際授課班級數	1 班
實際教授學生總數	25 名

二、課程概要與目標

課程名稱	社會校訂-蘆洲使用手冊				
報紙使用 期數及頁數	第 <u>7</u> 期，第 <u>9</u> 頁	文章標題	吃或不吃的兩難—九個值得思考的食物議題		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂	1	施作總節數	1.5	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 _____ 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <u>8</u> 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

以 2 次的早自習閱讀時刻進行，第一次閱讀時間先以彈性課程正在進行的蘆洲道地美食-切仔麵，讓學生思考傳統美食與自己常吃或喜歡吃的食物，請學生彼此分享；再帶著學生閱讀文章，並試著對於產生好奇或喜歡吃的食物與對環境造成影響的關鍵字詞上畫重點。第二次的閱讀時刻，則讓學生寫 3-2-1 學習單，學習單的概念來自《讓思考變得可見》這本書中的思考策略；透過學生書寫對於食物—3 個好奇 2 個提問 1 個比喻，可以看到學生因閱讀文章後的思考與對環境的關注；再邀請學生發表自己的發現。

2. 課程目標 (條列式)

1. 學生能重視環境倫理
2. 學生能發覺生活經驗或社會現象
3. 學生能應用知識解析生活經驗
4. 學生能察覺人與環境的互動
5. 學生能表達自我觀點

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張 · 如有學生學習回饋可附上。)





吃或不吃的兩難—值得思考的食物

對於「巧克力」這個食物你會聯想到的3個詞，並說明聯想的原因。	
1. 甜蜜	有些巧克力很甜，沒有很高%數。
2. 禮物	很多人在送禮時，會選擇巧克力。
3. 足球	因為有一種古早味巧克力外面是足球造型的，很好吃。
提出對「巧克力」這個食物的2個疑問，並說明好奇的原因。	
1. 為什麼明明是那些農夫照顧出來的，卻無法得到相應的錢？	那些可可豆應該都是農夫們辛苦照顧的，但卻沒辦法拿到錢。
2. 為何工會沒有達成各表約定！	許多公司並沒有達到減少70%員工的
舉出對「巧克力」這個食物的1個比喻，並簡單描述。	
雙面刃	一面甜蜜 一面砍伐童工

吃或不吃的兩難—值得思考的食物

對於「章魚」這個食物你會聯想到的3個詞，並說明聯想的原因。	
1. 章魚哥	卡通人物，小時候就不喜歡他，但長大後發現他其實很聰明。
2. 蔚藍區	有一種美麗的章魚是有巨齒的，雖然有危險卻以雙龍。
3. 韓國	韓國有生吃海鮮的料理，其中最著名的便是生吃章魚。
提出對「章魚」這個食物的2個疑問，並說明好奇的原因。	
1. 當你被正吃時身體是怎麼變化的嗎！	韓國生吃章魚的文化吸引了很多人，但吃下去就會有被卡住喉嚨吞下的感覺。
2. 章魚對你來說怎麼處理是在高！	如果有毒變身讓你有不同的感受，但有時被咬死是痛苦。
舉出對「章魚」這個食物的1個比喻，並簡單描述。	
眼裏的良粉	就算再聰明還是只能為人類做點中策。

2. 課堂流程說明

第一堂：從在地連結到環境識讀 首先以蘆洲在地美食「切仔麵」喚起學生的彈性課程課堂記憶，讓學生分享家人常去的切仔麵店。接著進入報紙閱讀，學生不只是讀，更需具體找出「環境衝擊」的關鍵字。從學生的回饋中發現，他們開始關注到美味背後的代價，例如巧克力生產中隱藏的「象牙海岸童工議題」或蝦類養殖對「生物多樣性的危害」。

第二堂：運用《3-2-1》思考策略，將學生將想法透過書寫，看見自己的發現：

- 3 個聯想：學生將食物連結至生活與社會，如巧克力的「情人節」與「血汗童工」的強烈對比，或是牛奶與「長高」及「乳糖不耐症」的個人經驗。
- 2 個提問：找出自己的好奇，例如「為什麼可可豆廉價，巧克力卻很貴？」或是「產地小農為何拿不到應得的報酬？」。
- 1 個比喻：學生發揮創意，將巧克力比作「雙面刃」或「苦甜參半的人生」，甚至將蝦子生動地比喻為「收起來的雨傘」。

透過《3-2-1》思考策略，讓閱讀轉化成在地關懷與全球公民的思辨。

3. 教學觀察與反思 (遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

(1)一開始學生不易連結環境議題 在第一堂課分享「蘆洲切仔麵」時，學生的討論多停留在「好不好吃」或個人飲食偏好。當進入閱讀文章並要求找出「對環境造成影響」的關鍵字時，部分學生偏向於關注食物本身的好吃與否。

(2)部分學生在 3-2-1 學習單的「2 個提問」中，部分學生的問題較為表面，例如「為什麼牛肉這麼好吃？」或「巧克力是誰發明的？」，較難理解文章的永續或倫理議題。

(3)對於國中生而言，要將食物轉化為「1 個比喻」較具有挑戰性。

未來可增加「行動方案」，如讓學生針對議題，搜尋什麼是「公平貿易」巧克力，讓思辨從口頭發表延伸至實際的消費選擇。