

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 三重區永福國小

執行教師： 施婷婷 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

## 二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 ( 如有請附上 )

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	新北市三重區永福國小
授課教師	施婷婷
教師主授科目	閱讀，國語，綜合
實際授課班級數	10 班
實際教授學生總數	250 名學生

### 二、課程概要與目標

課程名稱	歡迎光臨解憂百貨公司				
報紙使用 期數及頁數	第 8 期	文章標題	封面:我的朋友 第 2 頁:朋友相處小「眉角」——小炭的日常煩惱 第 6.7 頁:MBTI TYPES 心理小劇場 第 9 頁:動畫看友誼 好朋友的肺腑之言 第 12 頁:站在屋頂上，我想大聲說出來的話		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂	閱讀， 國語， 綜合	施作總節數	5 節課	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學六年級 <input type="checkbox"/> 國民中學____年級 <input type="checkbox"/> 高級中學____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校____年級
<b>課程活動簡介 ( 300 字左右的整體課程介紹 )</b> 1. 「我是誰？」始終是人生命裡的大學問，但對六年級學生而言，卻是似懂非懂的議題，嘴裡說著很了解自己，但事實上卻很徬徨，透過報紙第 6.7 頁的心理小劇場，讓學生來思考與意識「我」的本質，進而探索更多自己未來的「價值」、「生活」、「方向」……各種議題的多方看法。					

- 藉由彼此間文章內容分享，結合國語課本的圖像筆記，培養學生觀察力、省思力與解決問題的能力。更能從深入閱讀與筆記的整理，了解 SEL 中的人際合作
- 透由影片「如果，人生也有張名片」結合自己的 MBTI 和靈魂顏色，找出自己想做的事情，未來可以參考的職業，繪製出一張自己的名片

### 課程目標（條列式）

- 透過報導閱讀與討論，提升學生利用 5W1H 的創作與閱讀素養
- 結合數位工具進行創作與紀錄，培養多元的表達能力
- 強化學生的團隊合作、批判思辨與數位科技應用能力

## 三、執行內容與反思

### 1. 課程實施照片與成果（請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。）

#### 【主題一】我的奇幻世界，有你一起



老師先利用 ppt 和電子報說明本期的內容



老師介紹完新聞報，讓學生自由閱讀報紙



老師帶領學生利用 5W1H 編寫故事



將完成的作品貼在作品欄中

## 【主題二】圖像筆記怎麼做？



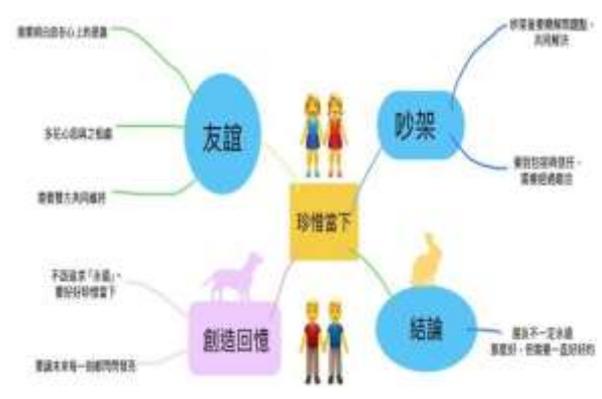
老師從 ppt 談論 SEL 與朋友相處



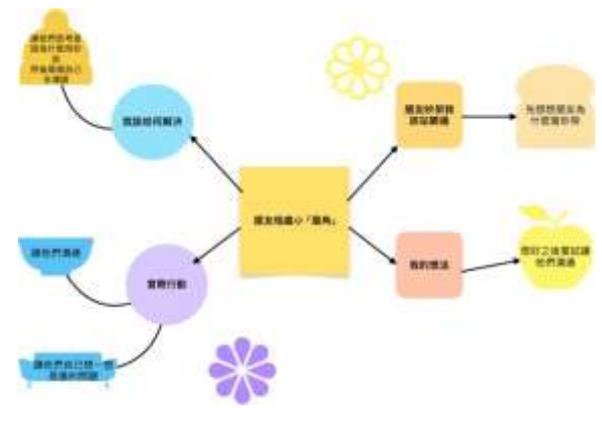
學生依照指定報紙篇章，分組閱讀



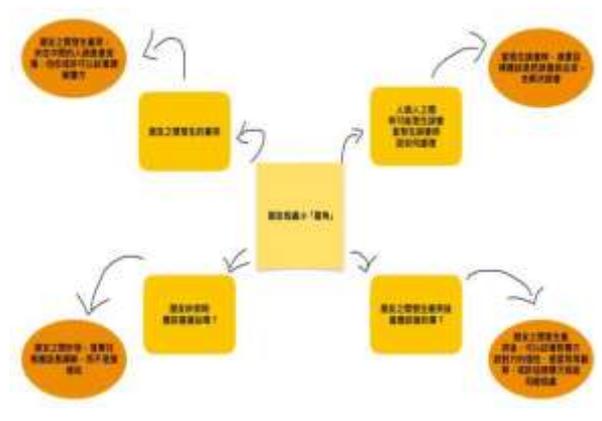
從分組討論出心智圖的主題與次要標題



將完成的作品上傳到學習吧與 padlet 中



學習吧中的作業，能清楚進行摘要



同一版面 P2 學生摘要不同



全部六年級將作品上傳到 padlet 中可以進行組間互評，並觀摩別人的想法，給予留言評論

【主題三】散落ID 大集合



學生從 P6.7 找出屬於己的 MBTI



兩人一組，利用報紙題目，和同學分享



利用平板搜尋自己人格特質，並摘要



找尋自己的 MBTI 顏色測驗卡



利用不同的文字編輯器設計自己的名片



學生的作品

## 2. 課堂流程說明

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	學生學習情形
<p><b>【主題一】我的奇幻世界，有你一起(1 節課)</b></p> <p><b>學生自學：</b></p> <p>1. 自學:先發下閱讀安妮新聞，讓學生閱讀。</p> <p><b>組內共學：</b></p> <p>2. 利用新聞報紙第 8 期封面「找到冒險的夥伴」，學生找一位可以冒險的夥伴，共同編織異世界的奇幻故事</p> <p>(1) 兩個人一組，從封面故事找到 2 個不同角色</p> <p>(2) 找老師抽一張卡牌，進行故事的編排</p> <p>(3) 利用 5W1H 進行故事的描繪</p> <p>(4) 描繪結束後可到黑板張貼在預先準備的 A3 單元海報中</p> <p><b>老師導學</b></p> <p>3. 老師利用 PPT 說明「<b>多元自我</b>」內容，過程中說明故事內容的編寫原則</p> <p>(1) 使用 5W1H 的要件裡該怎麼進行描述</p> <p>(2) 與別人互動中，你扮演的角色是哪一位？</p> <p>(3) 所有描繪的情境中，表現出來的人格特質是自己內在真實的自己嗎？</p> <p><b>組間互學：</b></p> <p>4. 學生分組上台觀看同學作品，給予評分，並說明喜歡的原因</p>	40 分	

## 【主題二】圖像筆記怎麼做?(2 節課)

### 老師導學

80 分

1. 課程中先以說明 SEL 社會情緒教育的 5 大原則，讓學生探討在生活中可能的表現方式。
2. 引述新聞報第 2 版的「朋友相處小眉角」，利用課程 PPT 說明朋友相處產生摩擦時，會怎麼處理？

### 學生自學：

1. 自學：先閱讀老師規定的篇章 P2, P4, P10, P12 的介紹與友誼的關聯性。

### 組內共學：

2. 學生 2 人一組，閱讀後選定想進行筆記的報紙篇章，共同討論可以產出的圖像筆記
  - (1) 先確定文章主題大綱，並選定使用何種圖像來表示，最推薦心智圖
  - (2) 共同討論圖像編排方式的重點歸納
3. 確認討論內容後，每個人依自己的想法，自己可畫出屬於自己的圖想筆記，並能加入插圖
4. 完成作品後，練習轉檔並繳交到學習吧與 padlet

### 組間互學：

老師徵求自願分享的同學，利用大屏將學生作品投影讓同學欣賞，並總結「圖想筆記」中朋友相處摩擦，能產生的解決辦法。

## 【主題三】散落ID 大集合(2 節課)

### 老師導學

80 分

<p>1. 老師撥放影片「如果，人生也有張名片…」讓學生發表自己的人生未來規劃，未來的規劃，會受自己的個性影響嗎?</p> <p>2. 利用課堂 PPT 先說明人格的分類方式?利用安妮新聞報「心理小劇場」，讓學生試試看自己與哪一位歷史上的名人最為接近，並找一位好朋友一起試試看，別人眼中的自己會是哪個類型</p> <p><b>組內共學</b></p> <p>1. 相同人格特質的學生倆倆一組，利用 google 搜尋自己人格的優勢，並找出人格的關鍵字</p> <p>2. 根據自己的人格特質以及 MBTI 顏色測驗關卡，設計一張自己專屬的名片</p> <p>3. 依據老師的作業要求，完成自己的名片設計後，拍照標上班級姓名，上傳到 padlet</p> <p><b>組間互學:</b></p> <p>學生從 padlet 觀看其他同學作業，並且能對同學的作業給予正向回饋。</p>			
<p><b>3. 教學觀察與反思 ( 遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。 )</b></p> <p>(一) 遇到的問題與對策</p> <p>1. 數位操作落差明顯：雖然學生對 padlet、無邊記等數位工具充滿興趣，但操作 能力參差不齊，影響作品進度與自信心。針對此情況，同儕間設立「小天使」制度，安排熟悉操作的學生進行協助，並提供圖文並茂的操作教學 PPT，提升整體數位參與度。</p> <p>2. 學生普遍對 MBTI 心理小劇場測驗充滿興趣，操作過程中表現積極，並樂於分享結果。更有學生因而對心理相關職業產生興趣，表示「我以後想當心理醫師！」搭配靈魂色的測驗，結合實例討論「性格不等於命運」，引導學生正向看待自己的優勢與挑戰。</p>			

3. 在課程實施過程中，學生普遍對《安妮新聞》的內容與編排表現出高度興趣，並在回饋中提到，《安妮新聞》與一般的報紙不一樣，以五彩繽紛的色彩、可愛有趣且設計感十足的圖案以及貼近生活，使閱讀過程變得更有趣且具吸引力，進一步提升了他們的閱讀動機與參與度。

## (二) 未來教學的規劃

本學期安妮新聞的使用, 美感方面仍然讓學生潛移默化沉浸式體驗。利用先透由兩兩討論的方式，讓學生能練習多方面的討論，之後想讓學生可以選擇數位閱讀更能增加閱讀的廣度，另外擴展教學主題與活動, 多與校內老師進行共備，開發更多與生活素養和文化探索相關的主題活動。

