

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 桃園市龍星國小

執行教師： 傅宓慧 教師

目錄

一. 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二. 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市龍星國小
授課教師	傅宓慧
教師主授科目	閱讀
實際授課班級數	(實際授課 603 班)
實際教授學生總數	(實際教授 29 名學生)

二、課程概要與目標

課程名稱	Girl power 女力				
報紙使用 期數及頁數	第 12 期 · 第__頁	文章標題	令人驚奇的女發明家		
課程融入 議題	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂	603	施作總節數	1	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 六_年級 <input type="checkbox"/> 國民中學__年級 <input type="checkbox"/> 高級中學__年級 <input type="checkbox"/> 職業學校__年級

1. 課程活動簡介

1. 介紹「女力時代」的概念，並討論女性在社會中的重要性。
2. 閱讀安妮新聞〈令人驚奇的女發明家〉，討論故事中的主題與角色，讓學生理解女性在科學發明的歷程中可能會遭受到的困難。
3. 觀看性平影片：欣賞教育部製作的性平影片，並引導學生討論影片中呈現的性別平等議題。並在影片欣賞的歷程中試著進行筆記摘要（運用 ORID 表格）。
4. 分組討論影片中的重點，並分享各自的看法與感受。
5. 九宮格蒐集女性楷模故事
- 5-1 學生利用網路資源，蒐集各行各業女性楷模的故事，並記錄下她們的成就與影響。
6. 分享與討論：小組報告：各組分享他們所蒐集的女性楷模故事，並討論這些故事對他們的啟發。
7. 全班討論：引導全班討論，探討如何在生活中實踐性別平等，並尊重每一位女性的貢獻。
8. 總結與反思：反思活動：學生撰寫閱讀筆記，記錄他們在這個單元中的學習收穫與感想。

2. 課程目標（條列式）

- **文本理解**：透過閱讀報紙文本，引導學生辨識並摘錄女性發明家的奮鬥歷程與核心成就。
- **思辨分析**：運用討論法，培養學生對性別平等議題的觀察、感受、詮釋與行動策略。
- **資訊素養**：指導學生利用網路資源進行專題檢索，並運用「九宮格」工具彙整跨領域女性楷模案例。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張, 如有學生學習回饋可附上。)



教師介紹安妮新聞的特色, 讓學生透過觀察練習辨識、分析, 提升觀察力



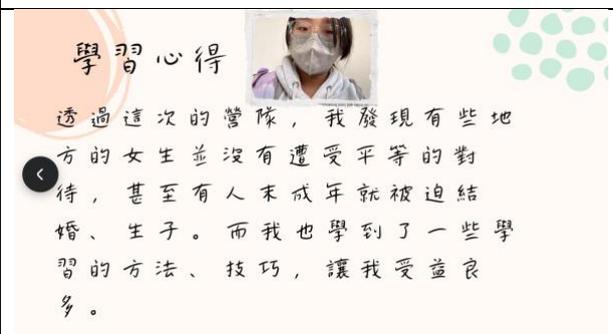
閱讀研讀《安妮新聞》, 引導學生辨識並學習畫線標記女性發明家的核心成就。



引導學生運用韋恩圖比較男孩女的地位, 培養學生對性別平等議題的觀察



學生閱讀安妮新聞後延伸搜尋相關繪本並與同學分享



學生學習後的回饋



延伸閱讀培養學生對性別平等議題的觀察、感受

2. 課堂流程說明

(一) 概念導入與文本探究

引領學生探討「女力時代」之定義，並研讀《安妮日報》〈令人驚奇的女發明家〉。透過小組共讀，討論文中角色展現之勇氣與毅力，建立對女性專業能力的初步認知。

(二) 韋恩圖比較並延伸閱讀

引導學生先進行安妮新聞之編輯特色觀察，再依據主題內涵深入查找相關資料，進行「世界的女孩」專題檢索。學生需針對不同領域（如科技、體育、政治等）之傑出女性，將其成就與影響力填入九宮格看板，建構多元的女性意象。

2. 教學觀察與反思（遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。）

· **教學反饋**：學生於討論中展現出對性別刻板印象的敏銳察覺力，對於女性發明家的艱辛歷程感同身受。

· **改進建議**：未來可嘗試增加「小小發明家」實作環節，讓學生模擬文中女性發明家的思維模式，將認知層次提升至創造層次。此外，可增加數據導向之教學，例如對比不同年代女性受教權之統計，提升報告之科學性。