

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 桃園市大溪區田心國民小學

執行教師： 陳宥任 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市大溪區田心國民小學
授課教師	陳宥任
教師主授科目	高年級綜合活動
實際授課班級數	實際授課 501.503.602 班
實際教授學生總數	實際教授 80 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	破蛹的力量：從壓力覺察到自我標籤的美感閱讀行動				
報紙使用 期數及頁數	11 月號 (第 18 期)	文章標題	〈我與我的 #Hashtag〉		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input checked="" type="checkbox"/> 社會情緒學習				
施作課堂	綜合活 動	施作總節數	2 節課	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 <input checked="" type="checkbox"/> 高年級 (五、六年級)

1. 課程活動簡介

本教案為兩節課之完整設計，結合《破蛹的力量》課程核心精神與《The Anne Times 安妮新聞》文本閱讀，透過「蝴蝶破蛹」的成長隱喻，引導學生先理解壓力與不舒服是成長的必要歷程，再進一步學習以 Hashtag 的方式為自己命名，看見自身的多元面向與未來可能。課程以美感教育為主軸，融合閱讀理解、概念分類與自我表達，讓學生在文字與思考中產生自我覺察與成長轉化。

2. 課程目標

認知目標

理解壓力是成長歷程中常見且必要的經驗。

認識 Hashtag 作為分類與自我表達的工具。

情意目標

能覺察自己在生活中面臨的壓力與情緒。

願意以正向角度看待自己的特質與成長歷程。

技能目標

能透過閱讀與討論，為人物與自己貼上合適的 Hashtag。

能以句型表達「現在的我、努力中的我、未來的我」。

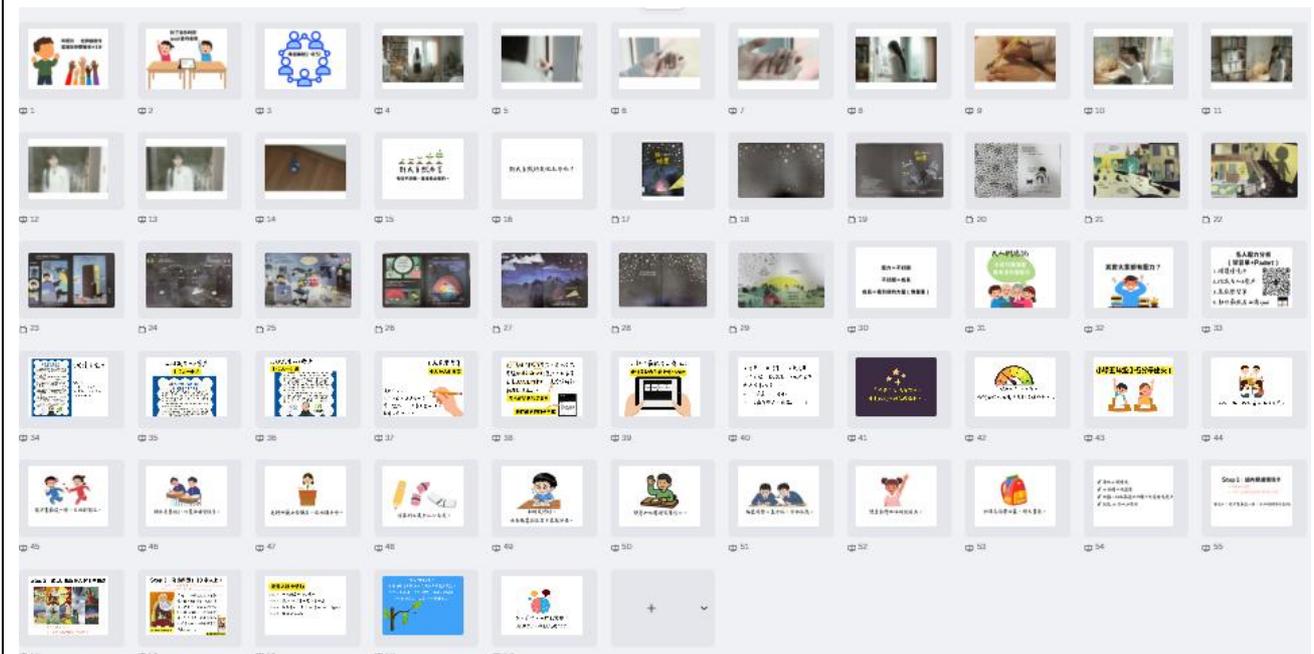
三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。)





上課簡報分享-1 https://www.canva.com/design/DAG5JZLUn-c/0waQUIfN1Ue6REgnufqUIw/edit?utm_content=DAG5JZLUn-c&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton



上課簡報-2



2. 課堂流程說明

課程主題：破蛹的力量—認識壓力

(一) 引起動機 (約 10 分鐘)

教師以「蝴蝶破蛹」的故事導入，說明蝴蝶必須靠自己破蛹，翅膀才能變得強壯。

引導學生思考：為什麼蝴蝶不能被幫忙破蛹？人生中是否也有必須自己努力的時刻？

(二) 發展活動 (約 20 分鐘)

活動一：感受與情緒連結

教師引導學生分享在生活中曾感到緊張、害怕或不安的經驗，說明壓力會讓情緒被放大，但同時也可能帶來成長的契機。

活動二：名人壓力覺察

教師舉例說明名人或角色在成功背後所承擔的壓力，並引導學生使用句型討論：「__ __ 是 __ __ __，要面對 __ __ __ 的壓力，也要 __ __ __，更要 __ __ __。」

讓學生理解每個人都會有自己的壓力與努力歷程。

(三) 統整與反思 (約 10 分鐘)

教師統整重點：

壓力並非壞事，而是成長的訊號。

每個人都正在經歷屬於自己的「破蛹時刻」。

並說明下一節課將進一步思考：如何重新看待自己，為自己命名。

五、第二節課教學設計

課程主題：破蛹的力量—看見自己的可能（#Hashtag）

（一）引起動機（約 10 分鐘）

進行「找出不同類（Only One Out）」分類活動，請學生說明判斷依據，讓學生理解「分類」與「貼標籤」的概念。

教師引導：分類，其實就是幫事物貼上一個標籤。

（二）發展活動（約 20 分鐘）

活動一：閱讀安妮新聞 × Hashtag

教師引導學生閱讀《The Anne Times 安妮新聞》〈我與我的 #Hashtag〉，說明 Hashtag 原本用於分類，現在也能用來表達一個人的特質、價值與選擇。

師生共同討論：

Hashtag 可以代表一個人的哪些面向？

Hashtag 是別人給的，還是自己選的？

活動二：為人物貼 Hashtag

學生分組為同類型人物（如運動員、創作者等）貼上多個 Hashtag，理解每個人都具有多重面向，而非單一標籤。

（三）統整與反思（約 10 分鐘）

活動三：我的三層 Hashtag

學生完成句型：

1.我是 _ _ _ _（現在的我）

2.還可以是 _ _ _ _ (努力中的我)

3.更可以是 _ _ _ _ (未來的我)

教師總結：

重要的不是別人如何定義你，而是你選擇成為怎樣的自己。

壓力不是要打倒你，而是你正在成長的證明。

3. 教學觀察與反思

透過兩節課的整合實施，學生能從「認識壓力」進一步走向「重新命名自己」，將閱讀文本轉化為自我反思與美感表達。學生普遍能以正向語言描述自身狀態，理解每個人都具有多元特質與成長可能。本教案有效結合美感教育、閱讀素養與社會情緒學習，呈現閱讀即自我探索的重要教育價值。