113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： **教育部** **師資培育及藝術教育司**

執行單位： 臺北市松山區敦化國民小學

執行教師： 吳麗秋 **教師**

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書（如有請附上）

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺北市松山區敦化國民小學
授課教師	吳麗秋
教師主授科目	藝術_音樂
實際授課班級數	6 年 1 班
實際教授學生總數	29 人

二、課程概要與目標

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="5">探索身聲心樂章_嗨、你好!</td></tr>
<tr><td>報紙使用期數及頁數</td><td colspan="2">第 8 期，第 11 頁</td><td>文章標題</td><td colspan="2">心理小劇場-測測看你和朋友們比較像什麼型的人？</td></tr>
<tr><td>課程融入議題</td><td colspan="5">■性別平等教育 □原住民族教育 ■生涯規劃教育 ■多元文化教育
■閱讀素養教育 ■人權教育 □環境教育 □ 海洋教育 □科技教育
□能源教育 □ 家庭教育 ■品德教育 □ 生命教育 □ 法治教育
■資訊教育 □ 安全教育 □ 防災教育 □ 戶外教育 □ 國際教育
□ 無特定議題 □ 其他_____</td></tr>
<tr><td>施作課堂</td><td>音樂及表演藝術</td><td>施作總節數</td><td>10</td><td>教學對象</td><td>■ 國民小學 6 年級
□ 國民中學_____年級
□ 高級中學_____年級
□ 職業學校_____年級</td></tr>
<tr><td colspan="6">1. 課程活動簡介
學生上一學期已具有對《安妮新聞》初步認識及閱讀之先備經驗，本次課程繼續利用多模態工具，讓學生學習自主探查及資料蒐集，更進一步了解並整理《安妮新聞》的理念與刊物精神，同時也將科技融入學習操作。此外本學期以《安妮新聞》第 8 期 MBTI Type 心理小測驗引發學習動機，從不同的測驗模組與分析回饋，先對應認識自己，再藉由分組合作及分享加深同儕互動與班級情感連結，從中認識個體皆有不同的獨特性，找出人際關係中尊重及對待的相處方法；同時延伸至表演藝術課，透過對個體的理解與尊重，達成彼此以肢體律動合作，創作獨特的美感探索。</td></tr>
</table>

2. 課程目標

(1)藉由 MBTI 測驗對個體性格的類型有初步的認識，並能歸納、檢視進而認知自己及周遭朋友的相似與相異處。

(2)能熟悉運用科技媒體等多模態工具，蒐集、篩選及統整資料。

(3)在了解與人為善與尊重之基礎下，透過肢體律動達成與人合作之美感經驗。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果

閱讀安妮新聞_心理小測驗實作與分享

科技融入學習_線上 MBTI 測驗及資料搜索

學習單_透過測驗分析對自己有更多期許!

學習單_課程認知回饋，各自都有獨到的見解!

學習單_藉由 MBTI 測驗更了解自己了!

表演藝術課_更自在合作，美感教育最佳實踐。

2. 課堂流程說明

第一階段:

閱讀《安妮新聞》第 8 期 MBTI Type 心理小測驗，引起學習動機，透過小組討論及分享活絡班級氣氛與同儕認同。

第二階段:

介紹《安妮新聞》網站，藉由瀏覽網站學習媒體識讀，學生運用平板實作練習，網站資料蒐集彙整，學習以歸納法摘錄重點及發表回饋心得。

第三階段:

利用《安妮新聞》種子教師分享之公開學習單，讓學生藉由系統脈絡性的閱讀思考，將理解及認知以文字與描繪的方式紀錄。

第四階段:

引導學生在表演藝術課中感受「單獨」和「小組、群體」，討論如何以彼此最舒服的方式與人合作，進而自在合作，呈現美感教育最佳實踐。

3. 教學觀察與反思

(1)教學優勢與亮點

a.具視覺美感的報紙設計對學生而言極具吸引力，心理測驗有效引起學習興趣。

b.簡化 MBTI 議題探索，以淺顯易懂的方式，培養學生自主探索，建立美感觀點。

c.適合跨領域結合，能適切融入不同學科，將抽象概念轉化為具體的生活感受。

(2)教學反思與挑戰

a.學生對形容性格的詞彙與代表人物缺乏背景知識，需要教師更多的引導與鋪陳。

b.剛開始學生不習慣閱讀大量文字，教師對於刊物主題內容的選擇需要篩選，避免學生因艱澀失去興趣。

(3)未來努力方向

a.逐步培養學生批判思維，學習對閱讀的內容進行質疑與辯證，結合日常生活情境與情緒的應用，進而帶出解決問題的能力。