

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫  
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 屏東縣屏東市和平國民小學

執行教師： 黃文雅 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

## 二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果(如附件一)

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	屏東縣屏東市和平國民小學
授課教師	黃文雅教師
教師主授科目	藝術與人文/視覺藝術
班級數	5 班
學生總數	( 118 名學生 )

### 二、課程概要與目標

課程名稱	藝術與人文/視覺藝術/美勞				
報紙期數 / 頁數	冬季特刊		文章標題	全刊物	
施作課堂	美勞課	施作總節數	6	教學對象	國民小學 六 年級

#### 1. 課程活動簡介

本課程以安妮新聞冬季特刊為資料來源，請一至二位學生設計一份自己的繪本刊物。簡介媒體刊物的守門人與傳播途徑特性，學生觀看完整刊物了解教育部美感教育計畫所設計的圖像式刊物，具備的可信度及具美感設計圖像的參考性。引導學生了解安妮新聞刊物各版面的主題設計，資料被編輯整理後設定標題所使用的字體配色及文字大小，設計的圖像與文字的關聯性，學習標題的使用、配色的運用、版面的編排，再行設計規劃一頁式八面繪本，將所選定的新聞主題，以圖像為主，標題為輔，分別設計封面、主題設計、重點節錄、創意表現、版權說明，設計成主題式繪本小書。

## 2. 課程目標

- 認識安妮新聞為教育部美感教育計畫所設計的圖像式刊物
- 了解刊物各版面的主題設計
- 理解標題及圖像與文字的關聯性
- 學習標題的使用、配色的運用、版面的編排

## 執行內容

### 一、課程紀錄

#### 1. 課程實施照片



照片 1：簡介安妮新聞刊物內容



照片 2：學生閱讀安妮新聞冬季特刊並用平板觀看網站



照片 3：學生規劃繪本小書的各頁



照片 4：繪製繪本小書



照片 5：指導學生在數位平台上分享

## 2. 課堂流程說明

- 第一節簡介媒體刊物的守門人與傳播途徑特性，讓學生先看完整刊物，教育部美感教育計畫所設計的圖像式刊物具備的可信度及具美感設計圖像的參考性。
- 第二節引導學生了解安妮新聞刊物各版面的主題設計，資料被編輯整理後設定標題所使用的字體配色及文字大小，設計的圖像與文字的關聯性。製作一頁式繪本，用四開圖畫紙折成八小頁。
- 第三節將所選定的新聞主題設計主題繪本，一頁一個主題一個圖文設計草稿，學習標題的使用、配色的運用、版面的編排。
- 第四五節設計封面頁、主題跨頁畫、重點跨頁畫、創意跨頁畫、版權資料來源頁。
- 第六節學生分享成果與心得。

## 二、教學觀察與反思

### 遇到的問題與對策：

**本次實施安妮新聞教學主要遇到的問題為學生閱讀理解能力不足。**

本次施作班級為 5 班，每班人數約 24 位學生。因刊物僅有 30 份，因此班級間要輪流運用，無法讓學生在課餘時間閱讀。因此由教師製作教具，介紹各篇文章主題後，發下刊物讓學生仔細閱讀後，再選擇主題做為繪本小書的主題。前段課程為文本的閱讀理解文本，選擇文章做為繪本主題，分配繪本各頁內容。內容理解與學生語文閱讀能力而有所差異。中段課程為將關鍵文本視覺化為繪圖表現，設計各頁內容，以基本繪本頁數八頁，繪製草圖，與組員及老師確認繪本內容。後段課程為繪本繪製產出與成果分享。

### 對策：

以數位載具平版做為輔助，協助學生瀏覽安妮新聞網站，查詢關鍵字，在網站中找到所需圖像並注意版權問題。增加學生理解文本與設計草稿的課程時間，在尋找主題、找關鍵圖像等階段增加引導學生的時間，使學生能順利設計圖像完成繪本創作。

### 未來的教學規劃：

安妮新聞具豐富且有廣度與深度的圖文內容，學生需閱讀理解再行轉化。而閱讀能力的先備知識建議可與語文課程或閱讀課程做跨領域課程結合。學生便能於藝術課進行視覺化做繪圖表現。

### 三、學生學習心得與成果

6220 我覺得安妮小書非常適合小學生，因為它可以讓小學生增加繪畫能力。

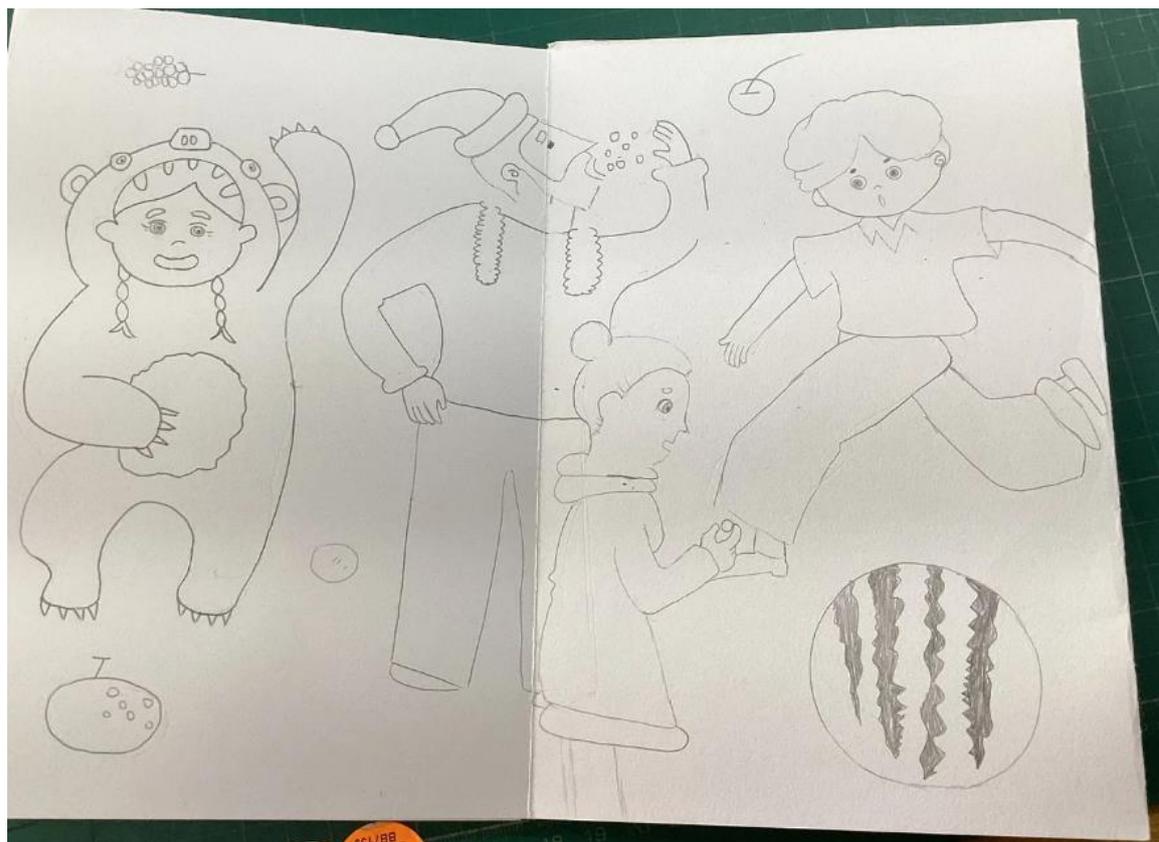
6317 這篇文章讓我了解到更多的節日，一些我們平常不知道的節日文章內都有寫，讀完這篇文章後讓我更好奇節日有哪些。近年來，世界上多了很多特別的節日，在我沒事的時  
候，我會去翻日曆，看看有哪些特別的節日！

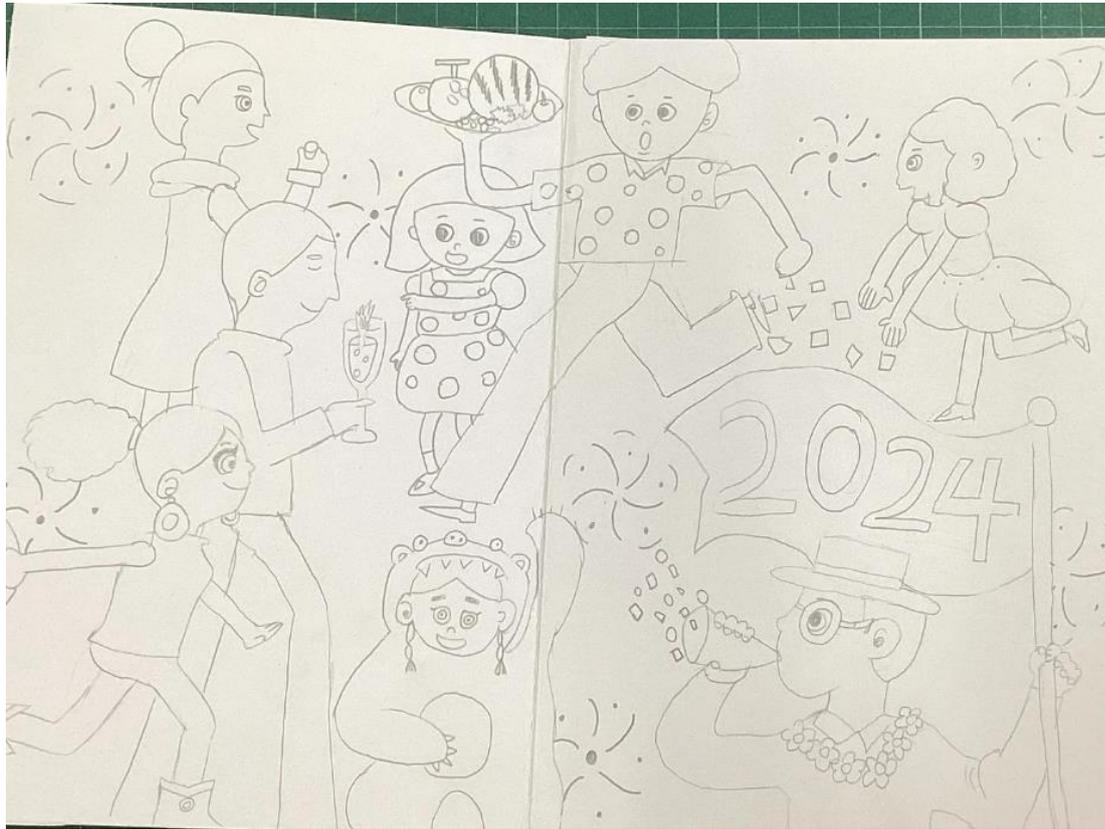
6419 我覺得，美勞課是一個可以放鬆心情的課程，在美勞課中，我們沒有其他課程所帶來的壓力，我們可以沈靜在美術的世界裡。

#### 學生學習成果

學生以繪圖表現新聞主題

附件一





# 重點

