

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 台北市碧湖國小

執行教師： 劉玉琪 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

成果報告授權同意書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	台北市碧湖國小
授課教師	劉玉琪
教師主授科目	社會技巧 學習策略
實際授課班級數	潛能 A 班
實際教授學生總數	8 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	讀懂情緒 連結互動更有趣				
報紙使用 期數及頁數	第 08 期 · 第 10 頁		文章標題	Body Language	
課程融入 議題	■ 性別平等教育 □ 原住民族教育 □ 生涯規劃教育 □ 多元文化教育 □ 閱讀素養教育 □ 人權教育 □ 環境教育 □ 海洋教育 □ 科技教育 □ 能源教育 ■ 家庭教育 □ 品德教育 ■ 生命教育 □ 法治教育 □ 資訊教育 □ 安全教育 □ 防災教育 □ 戶外教育 □ 國際教育 □ 無特定議題 □ 其他_____				
施作課堂	社會技巧	施作總節數	10	教學對象	■ 國民小學 五 年級 □ 國民中學 _____ 年級 □ 高級中學 _____ 年級 □ 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

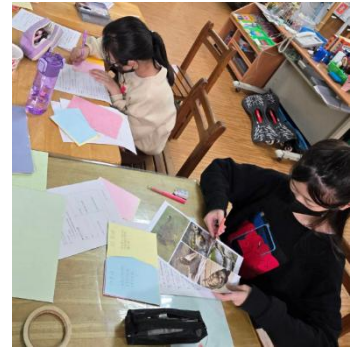
在課堂情境或小團體活動中，透過聽講、影片、遊戲、團體討論、實際操作演練等方式，學習觀察解讀、聆聽回應、關懷表達等人際溝通技巧，使用適當的口語或肢體方式與他人適切的互動，並願意實際應用到日常生活中。

2. 課程目標

- (1)覺察自己、他人或寵物的情緒表達方式-面部表情、肢體語言、聲音語調。
- (2)運用口語及文字描述表達情緒。
- (3)將自己的觀察及資料做成小書紀錄。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



2. 課堂流程說明

- (1) 介紹 The Anne Times
- (2) 閱讀 The Anne Times
- (3) 關鍵文章討論與理解
- (4) 行為動作與情緒表現相關性
- (5) 說明小書任務
- (6) 小書內容規劃
- (7) 小書創作修正
- (8) 分享回饋與延伸

3. 教學觀察與反思 (遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

- (1)使用 The Anne Times 作為教學素材，相較於教科書，學生普遍表現出高度興趣。
- (2)多數學生以動物做為小書觀察、紀錄主角，對於有飼養過寵物的學生較能完成「動作→情緒→原因」的完整討論與說明。
- (3)同一個動作，不同學生可能推論出不同情緒。透過討論，學生學會尊重不同觀察角度，幫助學生理解「情緒判斷有多種可能，需要根據理由或線索」。
- (4)引導學生認識情緒的產生皆有其原因，每個人、每種動物的表達方式皆不同，藉由觀察與覺察，更認識自己與他人。
- (5)鼓勵學生利用假期與家人、朋友分享小書內容。