113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺北市新生國民小學

執行教師： 吳淑敏 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書（如有請附上）

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺北市新生國小
授課教師	吳淑敏
教師主授科目	國語
實際授課班級數	1
實際教授學生總數	26

二、課程概要與目標

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="5">朋友</td></tr>
<tr><td>報紙使用
期數及頁數</td><td colspan="2">第 8 期，
第 1-3、5-7 頁</td><td>文章標題</td><td colspan="2">朋友相處小「眉角」——小炭的日常煩惱
疫情下童話，魔法花園締造神奇友誼
善感靈魂的碰撞——五對藝術家好友
MBTI TYPES 心理小劇場 測看看你和朋友們比較像什麼型的人？</td></tr>
<tr><td>課程融入
議題</td><td colspan="5">■ 性別平等教育 □ 原住民族教育 □ 生涯規劃教育 ■ 多元文化教育
■ 閱讀素養教育 ■ 人權教育 □ 環境教育 □ 海洋教育 □ 科技教育
□ 能源教育 □ 家庭教育 ■ 品德教育 ■ 生命教育 □ 法治教育
□ 資訊教育 □ 安全教育 □ 防災教育 □ 戶外教育 ■ 國際教育
□ 無特定議題 □ 其他_____</td></tr>
<tr><td>施作課堂</td><td>國語、
綜合</td><td>施作總節數</td><td>4</td><td>教學對象</td><td>■ 國民小學 三 年級
□ 國民中學_____年級
□ 高級中學_____年級
□ 職業學校_____年級</td></tr>
<tr><td colspan="6">1. 課程活動簡介（300 字左右的整體課程介紹）
配合綜合課，以《安妮新聞》第 8 期為核心素材，引導國小三年級學生從生活經驗出發，認識「朋友」的意義。
課程引導學生思考及朋友關係的形成，探究朋友之間常見的互動與衝突，理解吵架也是友情的一部分；再進一步覺察友情不只是索取，而是願意付出時間、關心與行動。最後，從讀報中找出與朋友相處的小「眉角」，書寫回應，以自己想成為的朋友做總結。
學生運用聽說讀寫的能力，透過剪貼、繪畫、劃記等方式，結合閱讀、討論與自我省思，製作三折頁整理與呈現探究成果，逐步建立對友情的理解。</td></tr>
</table>

2. 課程目標（條列式）

(1)引導學生從生活經驗出發，理解「朋友」的意義，覺察朋友關係中的互動、情緒與責任。

(2)能透過閱讀、討論與分享，理解朋友相處中衝突與情緒產生的原因，正向思考。

(3)能在生活情境中嘗試實踐關心他人、付出心力的友誼行動。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果（請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。）

2. 課堂流程說明

(1)朋友和玩伴

①運用「不是……而是……」的句型，引導學生發表對「朋友」的概念，區辨玩伴和朋友。

②聆聽管鮑之交的故事，認識不同親近程度的朋友（點頭之交、金蘭之交、管鮑之交）

③繪製「我的朋友圈」──「我」在核心，依親近程度寫圈內圈外寫下朋友姓名或暱稱。【三折頁 p.4 右側】

④瀏覽安妮新聞第 6-7 頁，完成 MBTI 心理小劇場測驗，將測驗結果貼在【封面】，在旁邊寫下自己的姓名，和形容自己的三個形容詞。

(2)朋友也會吵架

①分享和朋友吵架的經驗、原因和感受，討論吵架後的處理方法與結果，覺察吵架是雙方要重新學習相處方法。

②閱讀安妮新聞第 2 頁「朋友相處小『眉角』——小炭的日常煩惱」，找出兩個朋友相處的小眉角，剪貼到【三折頁 p.3】，在旁邊寫下自己對這個小眉角的看法。

(3)朋友願意「付出」

①思考自己可以為朋友「付出」的事物，分享為朋友付出金錢、付出體力、付出時間、付出心力的經驗。

②瀏覽安妮新聞第 3 頁「疫情下童話，魔法花園締造神奇友誼」 的照片，發表從照片中發現的寶物，思考布置可能代表的意義。

③聆聽主角四歲小女孩艾莉安娜（Eliana）和鄰居凱莉．肯尼（Kelly Kenney）成為祕密好友的報導，思考自己願意為「未來可能的朋友」準備的三項禮物，畫在【三折頁 p.2】，寫下想透過各個禮物表達的意思。

(4)藝術家好友

①觀察安妮新聞第 5 頁「善感靈魂的碰撞——五對藝術家好友」中的作品照片。

②依據個人興趣，選擇其中一張作品照片，並閱讀該對藝術家好友的報導，練習不看稿，口頭向夥伴分享作品背後的故事。

③從該對藝術家好友的報導文字中找出「表現友情」的語句，用筆畫線。

④將報導文字和作品照片，貼在【三折頁 p.5】

⑤自由瀏覽 Google 簡報：藝術史上的靈魂羈絆：五對藝術家好友的生命交集

(4)朋友是……

①回顧課程，在【三折頁 p.4 左側】，用「朋友是……」寫下自己對「朋友」的看法。

②回顧課程，在【三折頁 p.6】中間，用一句話寫下自己想成為的朋友。

3. 教學觀察與反思（遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。）

(1)考量報紙內容豐富但字體較小，為了幫助每個活動的閱讀聚焦、便於剪貼操作和課後的再閱讀，另外印製成 A4 閱讀材料發給學生自由使用，也免除修改或更正的壓力。

(2)此課程從引導學生分享與朋友相處的生活經驗開始，再進行相關的閱讀探究活動。透過剪貼、繪畫和圈畫筆記，分段完成三折頁，幫助學生整理和紀錄想法。每一頁篇幅有限，減少須完成大作的緊張感；而每一頁又都能表現自己的觀察和看法，的確是獨一無二的作品。

(3)在閱讀五對藝術家好友的部分，原本期待學生能藉此認識藝術家及其作品，但時間和學生經驗都有限，因此透過學生口頭介紹所選擇作品的方式，讓好奇在他人心中萌芽，並搭配活動後的自由閱讀安妮新聞和 Google 簡報，讓學生依自己的節奏和選擇閱讀。