

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 台北市立社子國小

執行教師： 曾婉萍教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	台北市立社子國民小學
授課教師	曾婉萍
教師主授科目	健康
實際授課班級數	2
實際教授學生總數	50

二、課程概要與目標

課程名稱	美感智能閱讀- 安妮新聞The Anne Times				
報紙使用 期數及頁數	第 13 期，第 4-7 頁	文章標題	看不見的城市-土耳其地下城的穴居生活		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂	健康	施作總節數	3	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 二 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

導讀《地下 100 層樓的家》，開啟孩子對於地底世界的興趣與想像，該繪本由上往下翻閱的文字閱讀，讓孩子擁有不一樣的閱讀體驗。

透過安妮新聞第 13 期，先帶領孩子觀察本期刊物豐富的色彩與圖像編排，了解版面編排方式，學習如何看版面與讀報，進一步說明安妮新聞與國語日報、國語周刊在版面大小、色彩圖像、知識傳遞和美感培養的差異。

透過文章《看不見的城市-土耳其地下城的穴居生活》說明西元 8-10 世紀土耳其的「地下城」，城市不是蓋在地上，而是挖在地底下，就像超大的地底迷宮一樣，人們住在地下的

洞穴裡過著穴居生活，洞穴裡有房間、廚房、倉庫，甚至還有學校和教堂，就像一個完整的小城市。

同時和孩子說明，為什麼要住在地下呢？因為住在地下比較安全，可以躲避敵人，也能避開炎熱或寒冷的天氣。地下城的入口很小，遇到危險時，還可以用大石頭把門堵住，保護大家。地下城裡也有通風洞，讓新鮮空氣進來，保持空氣流通。還有挖好的水井，讓人們可以喝水、煮飯。雖然沒有太陽，但人們會用油燈照亮洞穴。孩子在地下城裡也會玩耍、學習，過著團結合作的生活。

引導孩子：人類很聰明，會想辦法用大自然的資源，讓生活更安全、更舒服。

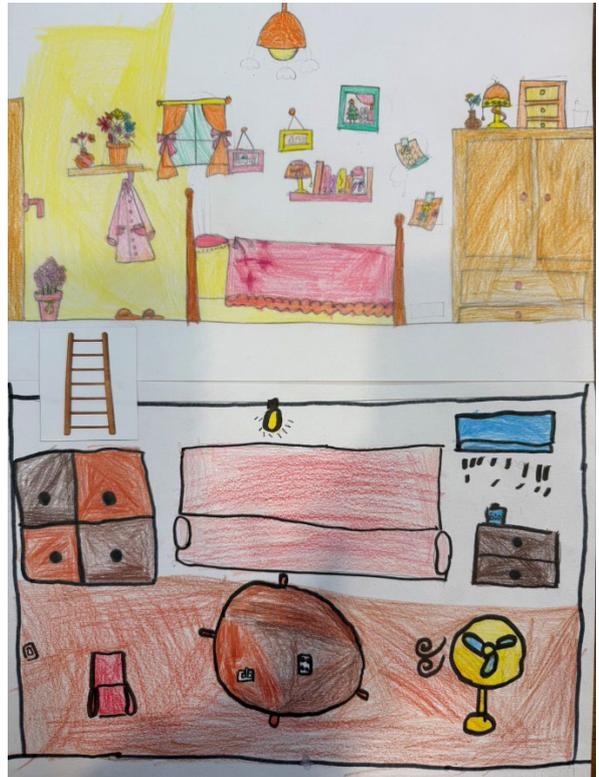
2. 課程目標 (條列式)

- (1) 能學習報紙版面編排與如何讀報
- (2) 能分析新聞與其他報紙的差異
- (3) 能理解安妮新聞當期文章內容
- (4) 能表達自己看法
- (5) 能和同學一起進行創作

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。)





2. 課堂流程說明

- (1) 導讀講解《地下 100 層樓的家》
- (2) 學習報紙版面編排與如何讀報
- (3) 說明安妮新聞與其他報紙的差異
- (4) 說明講解安妮新聞第 13 期文章《看不見的城市-土耳其地下城的穴居生活》
- (5) 團體創作- 我的穴居生活

3. 教學觀察與反思 (遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

報紙內容豐富，對於低年級孩子或學習能力落後孩子，撰寫心得部分是一大挑戰，除了老師的說明引導外，在課堂上增加小組討論時間，以小組名義共同發表分享，其他組員自由補充說明，希望差異化分組下，孩子可以互相觀摩學習。

完成讀報活動後，由孩子個別設計自己的穴居樓層和生活空間，最後由老師協助，利用階梯串起每一層樓，完成地下 25 層樓的生活空間。

本次活動利用圖畫方式讓孩子進行回饋分享，期許下次能用圖文創作模式，除了圖畫，也能帶領孩子做更深入的學習和探討。