

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新竹縣北埔鄉大坪國民小學

執行教師： 徐瑞珠 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新竹縣北埔鄉大坪國民小學
授課教師	徐瑞珠
教師主授科目	視覺藝術
實際授課班級數	(實際授課 2 班)
實際教授學生總數	(實際教授 14 名學生)

二、課程概要與目標

課程名稱	貓畫、畫貓				
報紙使用 期數及頁數	第 9 期 · 第 ___ 頁	文章標題			
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂		施作總節數		教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

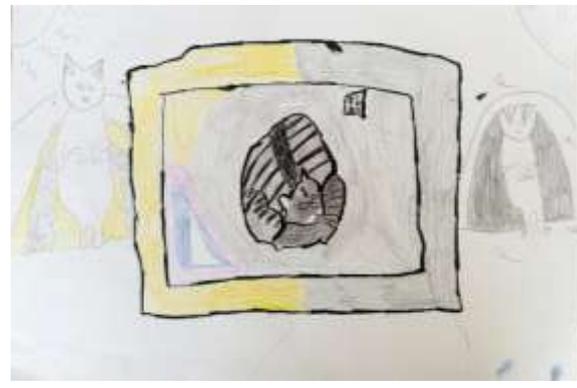
融入本校三年一輪公演課程-新守護者,透過「新守護者」舞台劇的故事,我們有一個共同的任務,就是要「守護環境、守護大坪」,希望每個大坪的守護者們能夠發揮自己的優勢智能,喚醒更多人來關心環境。而故事的主角薯泥是一隻貓,也是舞台劇中被守護者宣言守護的對象。期透過孩子們對於貓在我們生活中的知覺與想像,進一步探究貓奴藝術家們筆下的貓畫,模仿或自由想像心目中的貓,透過竹筆加淡彩畫出貓畫作。

2. 課程目標 (條列式)

- *.能感知生活中住家或校園中貓的日常與習性,分享所知所感。
- *.能透過 09 安妮新聞之貓奴藝術家們的故事與畫作找到自己最欣賞的那一幅,並能分享喜愛的理由與感受。
- *.能仿作或創作心目中的貓。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張, 如有學生學習回饋可附上。)





2. 課堂流程說明

- *.從公演「新守護者」談貓,在方格紙上畫出貓的造型。
- *.閱讀安妮新聞貓奴藝術家們,分享自己最欣賞的畫家畫作。
- *.體驗竹筆描繪的感受,用枯澀的筆觸描繪貓找到其中樂趣。
- *.運用繪畫基本元素點線面做出黑色點、線、面貓圖稿。
- *.運用淡彩(色鉛筆、水彩)為黑色圖稿塗上淡色彩。
- *.分享作畫心得。

3. 教學觀察與反思 (遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等,可作為課程推廣之參考。)

學生對於貓的主題因為公演守護者而更有感,但也有人提出想畫狗,因為比較愛狗。經引導仍能進入貓的主題進行繪畫。

運用竹筆沾墨汁作畫,起初學生認為有困難,但經過嘗試後反而能引起學生興趣,與素描做連結做出素描效果,最後再用淡彩的方式完成畫作,能避免上了色就毀了畫面的悲劇。