

**113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感能力閱讀計畫**

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺中市新社區新社國民小學

執行教師： 楊喬卉 教師

目錄

一、美感能力閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺中市新社區新社國民小學
授課教師	楊喬卉 教師
教師主授科目	班級輔導課
實際授課班級數	六年甲班、六年乙班、六年丙班、六年丁班
實際教授學生總數	96 位

二、課程概要與目標

課程名稱	夢想				
報紙使用 期數及頁數	第 <u>15</u> 期 · 第 <u>4、6-7</u> 頁		文章標題	P4 內外並行—探索自己的天賦 P6-P7 夢想公寓	
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 ■ 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他 _____				
施作課堂	班級輔 導課	施作總節數	1 節/每班	教學對象	■ 國民小學 六 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

(1) 發想的原因：在規劃全校性的班級輔導課時，六年級下學期的主題都是生涯探索，而此時的六年級孩子對於自己的未來，需要引導思考。然而有機會接觸了安妮新聞，發現安妮新聞的第十五期的內容非常適合做為引導孩子們閱讀與思考的教材。

(2) 課程活動簡介：利用「安妮新聞封面」，帶領孩子討論出「夢想」的存在。那扇門後又會有哪些可能性？鼓勵孩子願意邁開腳步，打開不同的門，發現多元面向的自己。接著，透過性格卡、搭配「周哈理窗」，讓孩子看見「開放我、隱藏我、盲目我」的

存在，重新看見自己、發現新的自己（未知我）。再來，利用夢想公寓，讓孩子找到自己的喜歡的房間(職業)，再利用課餘時間去搜尋自己有興趣的職業，最後引導孩子思考對於 10 年後的自己有什麼期待。

2. 課程目標

- (1) 探討「夢想」：討論有興趣的職業。
- (2) 自我探索：瞭解「已知與未知」之間的自己。
- (3) 觀察夢想公寓，發現自己的夢想藍圖，進而了解更多職業。
- (4) 對 10 年後的自己說說話，也設想 10 年後的自己的模樣。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



<p>【夢想】一班級輔導學習單 六年級上冊第十一課：《我的夢》</p> <p>一、 哥哈里窗</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th></th> <th>我知中的自己</th> <th>我不知道的自己</th> </tr> <tr> <td>他人眼中的我</td> <td>(開放級) 優秀、開朗、熱情、體 驗</td> <td>(高級) 內心溫和、溫和、 自大、小聲說話、富 有才華、虛心</td> </tr> <tr> <td>他人不知道的我</td> <td>(高級) 害羞、懷疑、多疑、 低調、謹慎</td> <td>(未知級) 我熱愛書本與運動 看名著探討熱烈</td> </tr> </table> <p>二、 夢想公寓</p> <ul style="list-style-type: none"> * 請找出你有興趣的三間房間，寫下你想要在那一間房間裡做什麼事情？ 酒店、旅館、游泳池、在廚房做菜。 * 插圖上題：你從這件事裡裡，想到哪些職業？(請列出三種。) 教師、幼教師、游泳池手。 (利用課餘時間逛逛這些職業吧！) <p>三、 給十年後的自己的一段話</p> <p>你時十年後的我，在五六年级時，我就有萌生小小 的梦想：想當主持人或廚師，不知道你有沒有實現它，但我 知道，聲音有沒有變悅耳都努力過，所以，希望你沒有被停 留的發揮，做一個自信開朗的人。</p> <p style="text-align: right;">十年后的你 10/10/12</p>		我知中的自己	我不知道的自己	他人眼中的我	(開放級) 優秀、開朗、熱情、體 驗	(高級) 內心溫和、溫和、 自大、小聲說話、富 有才華、虛心	他人不知道的我	(高級) 害羞、懷疑、多疑、 低調、謹慎	(未知級) 我熱愛書本與運動 看名著探討熱烈	<p>【夢想】一班級輔導學習單 六年級上冊第十一課：《我的夢》</p> <p>一、 哥哈里窗</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th></th> <th>我知中的自己</th> <th>我不知道的自己</th> </tr> <tr> <td>他人眼中的我</td> <td>(開放級) 善良、大方、溫和 關心、關愛</td> <td>(高級) 活潑、健談、真誠、開朗</td> </tr> <tr> <td>他人不知道的我</td> <td>(高級) 敏感、親切、 自信、自信</td> <td>(未知級) 善於觀察、關心、關愛</td> </tr> </table> <p>二、 夢想公寓</p> <ul style="list-style-type: none"> * 請找出你有興趣的三間房間，寫下你想要在那一間房間裡做什麼事情？ 酒店、旅館、游泳池、在廚房做菜。 * 插圖上題：你從這件事裡裡，想到哪些職業？(請列出三種。) 教師、幼教師、游泳池手。 (利用課餘時間逛逛這些職業吧！) <p>三、 給十年後的自己的一段話</p> <p>我十年後，我想要做一個適合我的工作，例如：籃球 NBA、羽毛球、畫家等。我真正想當的是一位 演員，我雖然很害怕，但是，我會一直努力下 去的！！！</p>		我知中的自己	我不知道的自己	他人眼中的我	(開放級) 善良、大方、溫和 關心、關愛	(高級) 活潑、健談、真誠、開朗	他人不知道的我	(高級) 敏感、親切、 自信、自信	(未知級) 善於觀察、關心、關愛
	我知中的自己	我不知道的自己																	
他人眼中的我	(開放級) 優秀、開朗、熱情、體 驗	(高級) 內心溫和、溫和、 自大、小聲說話、富 有才華、虛心																	
他人不知道的我	(高級) 害羞、懷疑、多疑、 低調、謹慎	(未知級) 我熱愛書本與運動 看名著探討熱烈																	
	我知中的自己	我不知道的自己																	
他人眼中的我	(開放級) 善良、大方、溫和 關心、關愛	(高級) 活潑、健談、真誠、開朗																	
他人不知道的我	(高級) 敏感、親切、 自信、自信	(未知級) 善於觀察、關心、關愛																	
<p>【夢想】一班級輔導學習單 六年級上冊第十一課：《我的夢》</p> <p>一、 哥哈里窗</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th></th> <th>我知中的自己</th> <th>我不知道的自己</th> </tr> <tr> <td>他人眼中的我</td> <td>(開放級) 知性、穩重、深沉、 忠實、關懷</td> <td>(高級) 智慧、大方、溫和、 誠實、關心</td> </tr> <tr> <td>他人不知道的我</td> <td>(高級) 害羞、害羞、羞怯、 膽小</td> <td>(未知級) 想型幽默、對人</td> </tr> </table> <p>二、 夢想公寓</p> <ul style="list-style-type: none"> * 請找出你有興趣的三間房間，寫下你想要在那一間房間裡做什麼事情？ 美術、我最喜歡美術，因為美術可以把我所看到的事物作 成圖畫，這就是美術。 * 插圖上題：你從這件事裡裡，想到哪些職業？(請列出三種。) 美術家、美術老師、美術家。 (利用課餘時間逛逛這些職業吧！) <p>三、 給十年後的自己的一段話</p> <p>我以後要當美術老師，因為美術是我們的日常生活，而美術可以讓我們更 有創意，美術老師可以教學生美術知識，可以讓學生更開朗，更自信，更開拓思維。 我以後要當美術老師，因為美術可以教學生美術知識，可以讓學生更開朗，更自信，更開拓思維。</p>		我知中的自己	我不知道的自己	他人眼中的我	(開放級) 知性、穩重、深沉、 忠實、關懷	(高級) 智慧、大方、溫和、 誠實、關心	他人不知道的我	(高級) 害羞、害羞、羞怯、 膽小	(未知級) 想型幽默、對人	<p>【夢想】一班級輔導學習單 六年級上冊第十一課：《我的夢》</p> <p>一、 哥哈里窗</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th></th> <th>我知中的自己</th> <th>我不知道的自己</th> </tr> <tr> <td>他人眼中的我</td> <td>(開放級) 仁厚、 慈愛、溫和、關心、 誠實、關心</td> <td>(高級) 仁厚、 慈愛、溫和、關心、 誠實、關心</td> </tr> <tr> <td>他人不知道的我</td> <td>(高級) 仁厚、 慈愛、溫和、關心、 誠實、關心</td> <td>(未知級) 仁厚、 慈愛、溫和、關心、 誠實、關心</td> </tr> </table> <p>二、 夢想公寓</p> <ul style="list-style-type: none"> * 請找出你有興趣的三間房間，寫下你想要在那一間房間裡做什麼事情？ 美術 * 插圖上題：你從這件事裡裡，想到哪些職業？(請列出三種。) 美術家、美術老師、美術家。 (利用課餘時間逛逛這些職業吧！) <p>三、 給十年後的自己的一段話</p> <p>我以後要當美術老師，因為美術是我們的日常生活，而美術可以讓我們更 有創意，美術老師可以教學生美術知識，可以讓學生更開朗，更自信，更開拓思維。 我以後要當美術老師，因為美術可以教學生美術知識，可以讓學生更開朗，更自信，更開拓思維。</p>		我知中的自己	我不知道的自己	他人眼中的我	(開放級) 仁厚、 慈愛、溫和、關心、 誠實、關心	(高級) 仁厚、 慈愛、溫和、關心、 誠實、關心	他人不知道的我	(高級) 仁厚、 慈愛、溫和、關心、 誠實、關心	(未知級) 仁厚、 慈愛、溫和、關心、 誠實、關心
	我知中的自己	我不知道的自己																	
他人眼中的我	(開放級) 知性、穩重、深沉、 忠實、關懷	(高級) 智慧、大方、溫和、 誠實、關心																	
他人不知道的我	(高級) 害羞、害羞、羞怯、 膽小	(未知級) 想型幽默、對人																	
	我知中的自己	我不知道的自己																	
他人眼中的我	(開放級) 仁厚、 慈愛、溫和、關心、 誠實、關心	(高級) 仁厚、 慈愛、溫和、關心、 誠實、關心																	
他人不知道的我	(高級) 仁厚、 慈愛、溫和、關心、 誠實、關心	(未知級) 仁厚、 慈愛、溫和、關心、 誠實、關心																	

2. 課堂流程說明

(1) 活動一：探討「夢想」：

講解安妮新聞並與學生討論「夢想」，搭配封面的圖畫，引導學生思考夢想該如何開始？

(2) 活動二：自我探索-周哈里窗：

與學生一起共讀「內外並行—探索自己的天賦」，接著利用性格卡搭配「周哈里窗」，引導學生探索「已知」與「未知」。

(3) 活動三：夢想公寓：

公寓中有兩個陽臺、八個房間，與學生們分別觀察不同空間的人們正在做哪些事情，再選擇有興趣的空間，說一說自己想在其中完成什麼事，最後聯想三種職業。

(4) 活動四：給 10 年後的自己的一段話：

最後回歸到學生本身，引導學生思考 10 年後的自己會是什麼模樣？想對 10 年後的自己說些什麼呢？

3. 教學觀察與反思

(1) 安妮新聞報紙內容豐富，皆可讓學生們精讀並引導深入思考，但是因為只是班級輔導課，節次較少，只能取捨，沒辦法完全用到，有點可惜。

(2) 現今的學生家中仍有報紙的真的是少數，透過安妮新聞報紙，每一位學生都可以擁有一份報紙，在教學上十分便利。

(3) 心理學的「周哈里窗」這個議題很不錯，引導學生透過活動來探討「已知」與「未知」。若能夠將輔導課延伸為兩節課，相信能探討的部分為更多。