

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感能力閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺中市大雅區三和國民小學

執行教師： 徐逸珊 教師

目錄

一、美感能力閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺中市大雅區三和國民小學
授課教師	徐逸珊
教師主授科目	彈性課程-班級活動
班級數	1 班
學生總數	23 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	美感智能閱讀——安妮新聞讀報創作			
報紙使用 期數及頁數	第 18 期 · 第 5 頁		文章標題	關於「選擇」的提問
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他 _____			
施作課堂	3	施作總節數	3	教學對象 <input checked="" type="checkbox"/> 國民小學五年級 <input type="checkbox"/> 國民中學年級 <input type="checkbox"/> 高級中學年級 <input type="checkbox"/> 職業學校年級
1. 課程活動簡介 本期報紙介紹到「選擇」的這個議題，引導學生明白我們每日每分每秒都在做選擇。更透過斷捨離學習單引起學生探索自己的喜好，並思考人在不同的時期都會有不同的目標及選擇，但是如何在眾多的選擇下選出一個目標，並做出一個「好」的決定，就是一個重要的事情。學生透過斷捨離的過程中去感受自己的情緒與改變，也在三次斷捨離後明白什麼樣的人、什麼樣的事或是什麼樣的物品才會是最重要的，而面對捨去的部分該如何去面對與調適。另外與學生討論				

是否有「最好的選擇」，選錯了可以改嗎？在選擇前我們如何做決定呢？

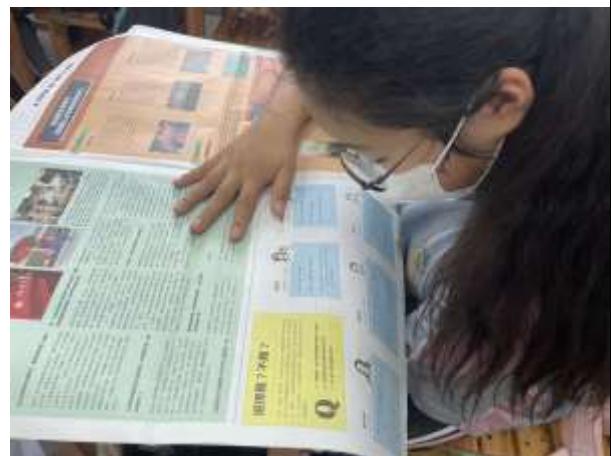
(斷捨離學習單與課程設計活動來自郭俊成老師)

2.課程目標

- (1)了解自己最喜愛的人、最想做的事、最想珍惜的物品
- (2)明白撕掉紙條就是表示再也沒有機會接觸到它了
- (3)能說出如何選出最喜愛的人、最想做的事、最想珍惜的物品
- (4)能說出自己如何選擇要被撕掉的紙條
- (5)能說出撕掉紙條後心理面的感受
- (6)能說出撕掉最後一張紙條是什麼，那是什麼樣的心情。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果（請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。）



我的發現 I see

1. 你還記得在九張紙條上，寫下哪些東西呢？

A.最愛的人口 爸爸	B.最愛的人口 媽媽	C.最愛的人口 阿公
D.最想做的事 數星星-百日	E.最想做的事 等六課都已經考三級	F.最想做的事 可以長高
G.最珍惜/想要的物品 小熊	H.最珍惜/想要的物品 五音譜	I.最珍惜/想要的物品 棒球組

2. 紙條撕好後，老師說「撕掉紙條」的動作代表什麼意思？
在也不能見到的人，在也不能完成的事，在也不能擁護。

我的感覺想法 I feelings and thoughts

3. 你第一張撕掉的紙條是什麼？撕掉時有什麼感覺？為什麼它會被最先撕掉呢？
這張標，我不會有任何感覺，因為這個裡面什麼都可以去摺疊它。

4. 你最後一張撕掉的紙條是什麼？有什麼感覺？為什麼它會被放在最後一張呢？
媽媽，非常難受，因為人不可能在重生。

4. 你最後一張撕掉的紙條是什麼？有什麼感覺？為什麼它會被放在最後一張呢？

我的行動 I do

5. 生命是有限且無常的，你覺得你還可以對紙條上所寫的內容，做出什麼行動呢？

對最愛的人，我可以失去我們的友誼是到長的。

對最想做的事，我可以實現我的夢想。

對最珍惜或想要的物品，我可以可以想要它得到效果。

6. 這次的活動體驗了斷捨離的感受，你有什麼心得或感想？

一兩個標題了不會作痛，但很多標題卻會痛到不能得傷口。

我的發現 I see

1. 你第一張撕掉的紙條是什麼？撕掉時有什麼感覺？為什麼它會被最先撕掉呢？
這張標，我不會有任何感覺，因為人不可能在重生。

4. 你最後一張撕掉的紙條是什麼？有什麼感覺？為什麼它會被放在最後一張呢？
媽媽，非常難受，因為人不可能在重生。

我的行動 I do

5. 生命是有限且無常的，你覺得你還可以對紙條上所寫的內容，做出什麼行動呢？

對最愛的人，我可以失去我們的友誼是到長的。

對最想做的事，我可以努力的去爭取。

對最珍惜或想要的物品，我可以好好好的珍惜它。

6. 這次的活動體驗了斷捨離的感受，你有什麼心得或感想？
我會捨不得，因為東西可以有，但人不可能在回來了。

3. 你第一張撕掉的紙條是什麼？撕掉時有什麼感覺？為什麼它會被最先撕掉呢？
這張標，十分不順，因為它不是最重要的。

4. 你最後一張撕掉的紙條是什麼？有什麼感覺？為什麼它會被放在最後一張呢？
父親，鄰居，他們特別重要，如同我生命中的一大部份。

我的行動 I do

5. 生命是有限且無常的，你覺得你還可以對紙條上所寫的內容，做出什麼行動呢？

對最愛的人，我可以失去我們的友誼是到長的。

對最想做的事，我可以盡量完成。

對最珍惜或想要的物品，我可以不要使用它。

6. 這次的活動體驗了斷捨離的感受，你有什麼心得或感想？

我覺得以後應該要珍惜物品，私人事，就算消失了也不要太過執著。

2. 課堂流程說明

第一堂：學生自行瀏覽安妮新聞，讓學生比較並找出安妮新聞與國語日報的不同，老師引導學生閱讀報紙的排版、大小與設計，最後由大標題中猜測文章內容。

第二堂：斷捨離活動/寫學習單(斷捨離學習單與課程設計活動來自郭俊成老師)

第三堂：由學生分享短捨離活動帶來的感受及想法，引導學生深入閱讀安妮新聞第五頁與學生討論是否有「最好的選擇」，選錯了可以改嗎？在選擇前我們如何做決定呢？

3. 教學觀察與反思

孩子在面對選擇要寫那些心愛的物品、珍惜的人與想完成的事時需要較多的時間去思考，未來備課或許可以給學生更多具體的提示或是舉例。孩子在初次閱讀安妮新聞的時候並不像看到國語日報一樣有清楚的分類與主體，這對學生在閱讀時容易造成困惑或是找不到重點，這或是是老師選擇的這個期別不完全適合目前這個班級學生程度閱讀所衍生的狀況。最後，未來可以考慮做跨領域的教學合作，在安妮新聞中有不同領域的專業知識可以透過不同領域的老師合作引導學生認識。