

**113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感能力閱讀計畫**

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 彰化縣新寶國小

執行教師： 黃崢瑋 **教師**

目錄

一、美感能力閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	彰化縣芳苑鄉新寶國小
授課教師	黃崢瑋
教師主授科目	生活(藝術)
實際授課班級數	2
實際教授學生總數	14

二、課程概要與目標

課程名稱	環境保育及美感教育			
報紙使用 期數及頁數	第 16 期 · 第 06 頁		文章標題	拼貼 COLLAGE ART
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他 _____			
施作課堂	4	施作總節數	4	教學對象 <input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 1.2 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介：

有甚麼玩甚麼的教學理念，碰上一場的農會改選活動，選舉過後被利用完的票匦，原本應該要被送進資源回收場的命運，卻因為一個理念，物品不應該只有一次性被使用，遂請農會有人將鄰近投票所的票匦收集，紙箱大小很適合低年級學生進行創作。進行甚麼樣的創作？為何有這樣的想法？要如何帶領學生創作？這些問題在向農會索取紙箱時就已經飛快的產出想法及畫面。

資源再利用的觀念植入腦裡，所以要帶孩子利用票勵紙箱結合各種回收物資利用，讓學生去創作「我的守護神」，穿上自己創作的紙箱鎧甲，就可以強大身心，是可以守護孩子的心靈。

2. 課程目標

1. 培養學生探索生活環境保育與藝術創作的關聯性。
2. 提升學日常生活對於環境保護的知能。
3. 引導及培養學生具備藝術文化的素養。
4. 啟發學生了解藝術創作與環境汙染甚至與文化間的關係。
5. 啟蒙學生對於資源再利用的藝術創造與想像的能力。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果





2. 課堂流程說明

1. 先利用一堂課解說環境保育的重要性，並在課堂中分享生活日常如何做好保護環境及做好資源再利用的工作。
2. 教師先行製作樣本給學生參考。
3. 準備學生所需要的材料及工具。
4. 協助學生將紙箱封箱及利用美工刀將眼睛及手臂部分開口。
5. 讓學生自行發會創意進行色紙及紗布拼貼或彩繪。

3. 教學觀察與反思

因為教學對象為低年級學生，最大的問題就是文字的閱讀，文字太小及理解能力較弱，帶領教學是僅能以圖像解說，並請學生參考圖像的配色及形狀。

多數的學生拿到安妮新聞報紙是開心好奇且覺得有趣，色彩及排版方式是能夠引起低年級的興趣。