

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位：嘉義縣立鹿草國中

執行教師： 蔡佩玲 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	嘉義縣立鹿草國中
授課教師	蔡佩玲
教師主授科目	視覺藝術
實際授課班級數	4
實際教授學生總數	112

二、課程概要與目標

課程名稱	從土地出發：環境意識與創作				
報紙使用 期數及頁數	第 7 期 · 第 1-12 頁		文章標題	地球護衛隊	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☒ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☐ 人權教育 ☐ 家庭教育 ☐ 安全教育 ☐ 其他_____ ☐ 生涯規劃教育 ☒ 環境教育 ☐ 品德教育 ☐ 防災教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 海洋教育 ☐ 生命教育 ☐ 戶外教育 ☐ 科技教育 ☐ 法治教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	6	施作總節數	2	教學對象	☐ 國民小學_____年級 ☒ 國民中學 八、九 年級 ☐ 高級中學_____年級 ☐ 職業學校_____年級

1. 課程活動簡介

首先，透過環保課程，學生能了解當前全球面臨的環境問題，如氣候變遷、資源枯竭和生物多樣性喪失。這不僅使他們具備基本的環保知識，還能增強他們對保護地球的責任感。學生若能從小建立起這種意識，將來就更可能在日常生活中做出可持續、永續性的選擇。

再者，鼓勵學生走出校園、進入社區觀察環境中的垃圾。面對複雜的環境問題，他們需要學會分析、評估不同的觀點，並提出創新的解決方案。這不僅有助於提升他們的思考能力，也為將來的學習和工作奠定基礎。課程中讓學生探討有何可行方案、認識校

園植物，利用自然植物創作環保袋，不僅能感受天然素材之美，讓學生親身參與。他們會發現，每個小行動都能產生積極的影響，從而增強參與感和成就感。

將環保議題融入課程，不僅能提升學生的藝術表達能力，還能培養他們的環保意識，不再讓環保只是口號，激發他們成為未來的環保倡導者，對人類和地球的可持續發展貢獻力量。

2. 課程目標

- (1)能觀察環境中的視覺構成美感要素。
- (2)能閱讀有關垃圾對環境造成的視覺與心理影響。
- (3)能用心觀察、思考、為環境盡一份心力。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



閱讀安妮新聞

班級: 202 組別: 組員: 座號: 8, 6, 4

將重點寫於小白板 版面可自行安排

- 寫標題: 改變世界, 從你做起
- 看標題: 寫出一個疑問句, 但起5納句是兒童語言是不小?
- 整理出三個重點, 並畫上由重點轉化成的插圖

重點	插圖
1. 文中介紹了五位年輕環保行動者, 他們從小就開始關心環境, 透過自己的行動, 影響更多人投入環保。	
2. 這些孩子透過方式, 如反對塑膠玩具, 推動種樹行動.....等等。	
3. 年紀不代表影響力, 每個人都從日常微小的行動	

4. 結語: 環保不需要等長大, 發現現在就可以開始

閱讀安妮新聞

班級: 202 組別: 組員: 座號: 3, 7, 10

將重點寫於小白板 版面可自行安排

- 寫標題:
- 看標題: 寫出一個疑問
- 整理出三個重點, 並畫上由重點轉化成的插圖

重點	插圖
1. 違反自然, 吞噬人性的代表極端作品	
2. 讓讀者尊敬自然, 反省人性	
3. 刺眼森官, 刺破靈魂	

4. 結語: 尊重自然, 珍惜大自然, 我們所擁有的地球資源不是無限的, 讓自然和環境

閱讀安妮新聞

班級: 202 組別: 組員: 座號: 2, 7, 13

將重點寫於小白板 版面可自行安排

- 寫標題: 回收過程
- 看標題: 寫出一個疑問
- 整理出三個重點, 並畫上由重點轉化成的插圖

重點	插圖
1. 塑膠與鋼鐵的回收步驟	
2. 塑膠的再製過程	
3. 鋼鐵的熔煉與成型	

4. 結語: 要值好環保, 廢物利用, 用心

2. 課堂流程說明

1. 簡介環境問題 (如氣候變遷、污染、物種滅絕等)。

2. 介紹什麼是安妮新聞。

- 閱讀安妮新聞(地球護衛隊), 從各種不同面向看看「垃圾」對於環境與人的影響。
- 各組找一篇文章閱讀, 寫下該篇文章重點, 同步記錄在學習單是上
- 討論及發表

3. 教學觀察與反思

雖然「環保」這個議題在生活中經常被提及, 但多數人卻鮮少真正投入其中, 往往只是停留在口號層面。然而, 透過這次課程的引導, 當學生實際觀察一天所產生的垃圾量, 甚至走入社區親自撿拾垃圾後, 他們才深刻體會到: 環境的維護並非他人的責任, 而是每一個人都應該參與的行動。環保絕對不是一句空泛的口號, 而是需要全民共同實踐的理念。活動結束後, 引導學生反思問題的成因與可能的解決方式, 期盼他們未來能對環境有更多感受與責任感。

學生在閱讀安妮新聞時, 學生們展現出滿滿的好奇與積極的活力, 無論是討論、觀察或行動, 都全心投入, 展現出對環境議題的高度關注與責任感。也透過閱讀這份報紙, 開拓了

視野與相關知識，未來計畫將報紙放置於美術教室，讓早到的學生可利用時間來進行閱讀有興趣的主題或內容。