

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	高雄市鳳山區曹公國民小學
授課教師	范淨如
教師主授科目	藝術
班級數	2 班
學生總數	36 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	美感智能閱讀——安妮新聞讀報創作				
報紙期數 / 頁數	第 1 期，第 2~4 頁		文章標題	<ul style="list-style-type: none"> ● 2020 東京奧運來了 ● 太空探索：我們走了多遠？又要走去哪裡？ ● 2024 重返月球——穿在身上的太空船 	
施作課堂	藝術	施作總節數	8	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 五 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級
<p>1. 課程活動簡介</p> <p>這個課程將探索美感在日常生活中的表現，並以報導文章為主題進行相關創作。首先，介紹美感的概念，並探討美感在我們生活中的存在。從日常生活中的事物來切入，讓學生意識到無處不在的美感。通過觀察和討論，孩子們開始意識到美感的重要性。</p> <p>接下來，認識報紙這個媒材。報紙不僅是資訊的來源，也是藝術創作的媒介。從報紙的版面設計到文字與圖像的組合，我們將挖掘它的美感價值，並探索如何將它運用到創作中。</p> <p>最後，進入實作階段，讓孩子們動手創作自己的美感報紙宣傳海報，並進行全班互相賞析、鑑賞。在這個過程中，老師提供指導和支持，鼓勵孩子們勇於嘗試、表達自我，並享受創作的樂趣。</p>					

2. 課程目標

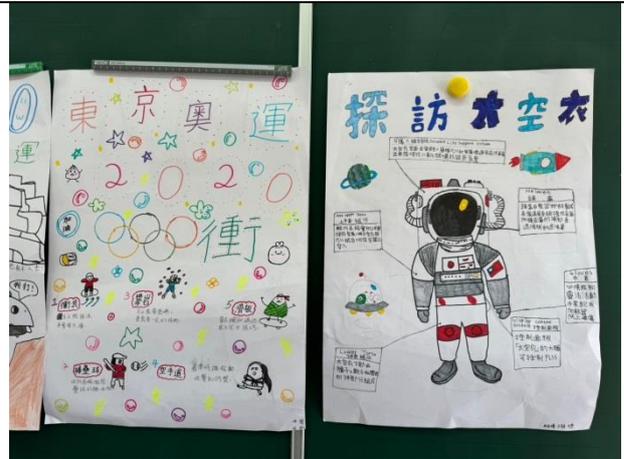
- 透過學習與創作，啟發學生的美感觀察力與創意思維，鼓勵他們展現獨特的想像力。
- 藉由設計海報，學習如何運用報紙的圖文資源進行排版與視覺設計，提升學生的設計感與布局能力。
- 鼓勵學生獨立思考、提出創意解決方案，培養他們解決問題的能力與自信心。
- 透過討論、分享與合作，讓學生在創作過程中學會與他人合作、溝通與互相啟發，培養團隊合作精神。

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片





2. 課堂流程說明

課程以培養學生閱讀理解、審美提升、創作能力為主要目標，並適時加入網路影音資源以拓展學生認識相關知識的深度。

首先，先介紹美感概念和報紙媒材，接著用報紙第二到第四頁的文章報導為主軸，先讓學生分組閱讀、理解，並提問引導學生深入理解文章所提到的重點、相關影片欣賞。以創作該篇報導的宣傳海報的形式進行小組藝術創作，並進行同儕互相鑑賞反饋。

二、教學觀察與反思

在實施這個課程後，學生對於美感概念、報紙媒材的認識與設計排版、海報創作、作品鑑賞等能力皆有所提升。

課程過程中遇到了一些挑戰，例如：學生對於創作設計的不熟悉。有些學生在排版和設計方面遇到困難，需要額外的指導和幫助。為了克服這個問題，必須提供更多的示範和引導，幫助學生理解如何設計令人舒適的且有用的資訊排版。另外，一些學生對於創作缺乏自信心，害怕犯錯或者擔心自己的作品不夠好。因此，我鼓勵他們勇於嘗試和實驗。透過不斷的試驗和修正，學生們逐漸克服了這種恐懼，展現出了自信心和創造力。

安妮新聞的讀報創作課程為學生提供了一個豐富多彩的創作體驗，同時也讓我更加了解了如何有效地引導他們發揮創造力。通過不斷地觀察和反思，相信可以不斷改進和提升教學方法，以更好地幫助學生發展他們的美感和創造力。