

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫

113 學年度第二學期美感能智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺東縣立三民國小

執行教師： 蔡 安 泰 教師

目錄

1、美感能智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

2、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺東縣立三民國小(含和平分校)
授課教師	蔡安泰
教師主授科目	本土語 台語
班級數	4 班
學生總數	10 名學生

二、課程概要與目標 (以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱	安妮新聞 ”台”			
報紙使用 期數及頁數	第 <u>19</u> 期，第 <u>1~8</u> 頁	文章標題	美的多重宇宙—美在哪裡	
課程融入 議題	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____			
施作課堂 (如：國文)	本土語 台語	施作總節數	4	教學對象 國小三、五、六年級
課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹) 在三民國小擔任本土語教師第二年，也持續申請執行安妮新聞計畫，在台語課堂中，老師並不以課本為主軸，而是以學校或家庭生活當中的議題當作主題，來延伸討論學習相關的台語文。比如說，學生剛剛完成游泳課程，我們就以游泳為主題，討論相關的台語字詞與說法，藉以結合學生生活經驗和台語文的連結。				

如果某一週間剛好沒有什麼節慶或活動可以討論，這時候安妮新聞的豐富內容就派上用場了。除了讓學生摸得到紙本報紙，同時可以翻閱大版面的出版品。這個年代，許多小朋友只知道手機看新聞，已經不知道「新聞報紙」了。

這一次選讀了比較新的一期「美的多重宇宙」，內容有些「需要背景知識」，因此先排除低年級，以中高年級來實施。

值得一提的是，首次將安妮新聞引進社區大學台語班，也獲得熱烈回響。

課程目標（條列式）

1. 帶領學生紙本閱讀，離開電子形式。
2. 聆聽、理解老師的台語講說。
3. 能欣賞不同時代與文化背景的美感。
4. 引導學生討論內容，指導學生講出台語說法。
5. 運用價值澄清法討論美感與兩性平等的觀念。
6. 建立健康就是美的觀念。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果（請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。）



- 台語課來讀安妮新聞。

- 學生從「尋找美在哪裡」搶答，瞭解不同角色的美感呈現。

	
<ul style="list-style-type: none"> 學生從自由閱讀開始，感受紙本新聞的特性。 	<ul style="list-style-type: none"> 仔細翻閱，並挑選出自己最有興趣的版面，隨後口頭分享，並鼓勵學生以台語描述所選的篇章。
	
<ul style="list-style-type: none"> 運用大電視和投影設備也可以秀出安妮網站的電子檔，討論時更聚焦。 	<ul style="list-style-type: none"> 社區大學的「大」學生因為生活經驗更豐富，以台語討論起來更有料。

2. 課堂流程說明

- 什麼是報紙？倒流式介紹新聞媒體，從手機電腦的網路新聞、電視新聞、廣播新聞到紙本新聞報紙。
- 自由閱讀，並交付任務：稍後每位同學必須介紹自己最喜歡的版面和主題。
- 聆聽老師全程以台語講解，必要時穿插華語補充解釋。
- 引導學生討論頭版：美的案例九宮格，以及美麗與胖瘦相關的台語詞彙，依高、中年級選取難易度合適的台語字詞。
- 延伸閱讀，從網路資訊延伸介紹學生有興趣的、安妮所提到的人事物。
- 總結：學生認同美感與藝術的氛圍，會受到不同文化背景的影響，也會有恆久不變的規則。

3. 教學觀察與反思（遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。）

1. 延伸介紹大衛雕像、維納斯雕像，談人體比例，裸露的藝術，強調人類也是大自然的一份子，要以健康態度面對。這裡要隨時觀察學生的接受度，適時調整內容。搭配的台語俗諺是：“腰束、奶嘆，尻川有咾咾”，這是生命力的象徵。
2. 介紹大衛鮑伊(可能是學生的阿公阿媽時代或爸媽年輕時代的流行歌手)。東部偏鄉小學生大多不能接受男性濃妝豔抹，在臉上畫上紅色大閃電。但這卻是當時美國流行音樂帶出來的舞台風格之一。
3. 唐代仕女的雍容華貴，和今日唱跳流行歌手(如韓團)的 A4 腰，胖瘦美感不同，但強調健康就是美（有學生留意到大衛雕像和維納斯雕像都有六塊肌），鼓勵學生運動強身，照顧好自己的健康就能有美感自信。
4. 和學生討論過程中，涉及兩性議題的部分斟酌調整，運用價值澄清法討論社會對於美醜感受的定義與接受度。
5. 在課程操作上，小朋友的語言教學強調把握當下議題、即時互動與回饋，藉由語言情境即時增強。也就是要能把握學生有興趣的議題，乘勝追擊！多多餵食。而，安妮新聞的豐富精緻圖像正好提供學生多元想像的起點！一堂台語課因此有各種可能的發展。
6. 另，在信義國小的高年級二個台語班共 4 位同學也實施了相同的計畫，但呈報成果仍以三民國小為主。
7. 我們首次將安妮新聞引進台東縣社區大學台語文班，因為成人的社會歷練和人生經驗多於中小學生，因此在閱讀分享上更容易激出亮點，而且全程台語表達更具挑戰性！