

**113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
113 學年度第一學期美感能智能閱讀計畫**

**成果報告書**

---

**主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司**  
**執行單位： 花蓮縣富里國民小學**  
**執行教師： 黃美之 教師**

---

# 目錄

## 一、美感能力閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

## 二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

# 美感智能閱讀概述

## 一、基本資料

辦理學校	花蓮縣富里國民小學
授課教師	黃美之
教師主授科目	藝術與人文、社會
班級數	1 班
學生總數	16 名學生

## 二、課程概要與目標

課程名稱	認識自己			
報紙使用 期數及頁數	第 <u>15</u> 期，第 <u>4</u> 頁		文章標題	已知與未知之間的你_周哈里窗
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育    ■ 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他			
施作課堂 (如：國文)	藝術與 人文	施作總節數	6	教學對象 ■ 國民小學 <u>六</u> 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

### 1. 課程活動簡介

藉由色彩繽紛的安妮報紙，引起高年級學生閱讀的興趣，從學生最有興趣的標題、主題、文本、體裁、圖片等開始閱讀，並相互分享，讓學生關注於自身及同學的生涯規劃與未來方向、職人的不同面相，最後選擇深入周哈里窗的認識，解遊活動圈選出自己及別人的特點，了解已知與未知的自己；別人眼中的自己、自己看待自己還有隱藏、未知的自己等，讓未知更聚焦。

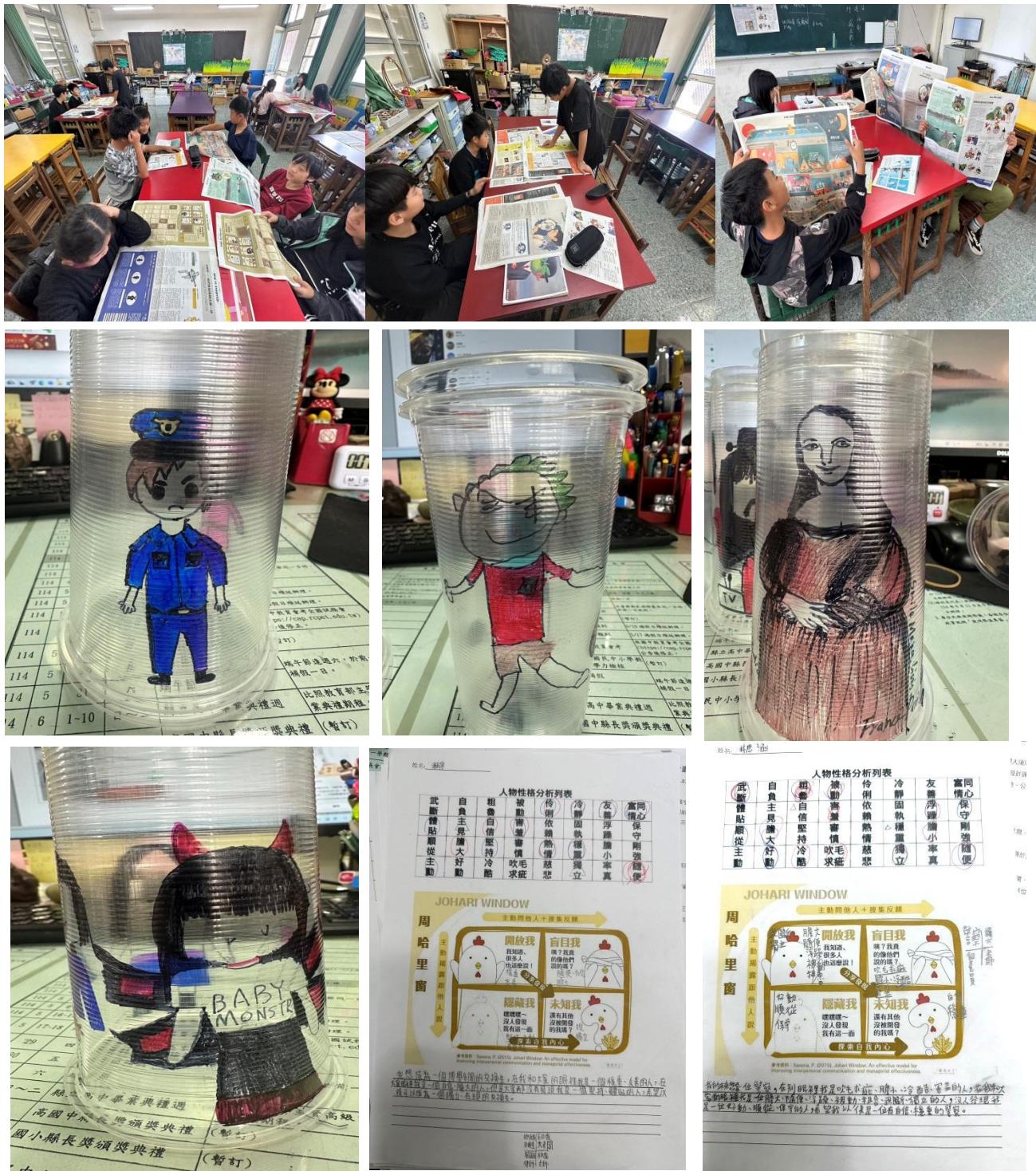
### 2. 課程目標 ( 條列式 )

- 閱讀安妮報紙
- 分享自己有興趣的主題及想法
- 圈選自己的特點、別人特點

- 瞭解周哈里窗
- 描繪未來自己的圖像

### 三、執行內容與反思

#### 1. 課程實施照片與成果



## **2. 課堂流程說明**

- 1.先閱讀安妮新聞報紙，讓學生發表最有興趣的標題、主題、文本、體裁、圖片等，並相互分享，讓學生發表其中的內容與自己相關之處，有興趣的職人生活方式，及可能遇到的問題。
- 2.藉由活動圈選出自己認為的人格特質、別人認為、很多人都這麼說的人格特質蒐集反饋，分辨出開放我、盲目我、隱藏我、到未知我等探索自我的內心，也就是周哈里窗的認識，最後結合自我對未來的期許，形塑更具體的自我樣態。
- 3.藉由塑膠透明杯的彩繪，做腳色的轉換，聚焦更具象的自我樣態。

## **3. 教學觀察與反思**

學生對未來的想像不多，可以藉由更多時間的引導及文本的閱讀與對話，學生能更發揮。

