

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 花蓮縣立鳳林國民中學

執行教師： 游苡汝 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	花蓮縣立鳳林國民中學
授課教師	游苡汝
教師主授科目	校訂課程(全球連結)
班級數	701 班
學生總數	25 名學生

二、課程概要與目標（以下紅字部分為舉例說明）

課程名稱	關於...我自己，我的多重宇宙				
報紙使用 期數及頁數	第 17 卷， 第 <u>2.3.8.9.12</u> 頁		文章標題	藝術家的自畫像、幸福是什麼、擁抱失敗低潮	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 多元文化教育 ☒ 閱讀素養教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☒ 家庭教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 資訊教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 無特定議題 ☐ 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	校訂課程 (全球連結)	施作總節數	2	教學對象	☐ 國民小學_____年級 ☒ 國民中學 <u>7</u> 年級 ☐ 高級中學_____年級 ☐ 職業學校_____年級

1. 課程活動簡介（300 字左右的整體課程介紹）

這次使用安妮新聞的【第 17 版-我的多重宇宙】，透過每人一份報紙，讓學生快速翻閱報紙，閱讀標題，讓學生推測這份報紙的主題，報紙中展現各種不同領域的藝術家對於自己的認識，讓學生思考可以怎麼看見自己，遇到不同難題時可以怎麼做。

本次課程主軸透過閱讀報紙中的四篇文章，完成四種不同的任務：第一部份：透過學生閱讀不同的名人關於自己的認知，選擇一個最認同的部分，並說明原因、而後畫出自己的自畫像；第二部分請同學先思考幸福是什麼？再閱讀不同哲學家或職人對於【幸福】的想法，寫下自己對於幸福的認知；第三部分思考自己面對失敗的方法，而後透過閱讀報紙中的建議寫下自己的方式；第四部份閱讀推薦的電影、書籍或音樂，說明自己進一步要接觸的內容。

2. 課程目標（條列式）

- (1) 運用文本閱讀進行思考，並說明自己的看法。
- (2) 透過閱讀找到擁抱失敗的方法。
- (3) 創造對於自己了解的自我認知圖像。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果（請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。）

邀請一位同學上台朗讀自己有感的
片段→



←認真閱讀的學生



↑努力畫出自畫像的學生

CLASS: _____ NUMBER: _____ NAME: _____

←學習單

THE ANNE TIMES-VOL.17

1.快速翻閱報紙，你覺得這期的內容可以怎麼命名？

2.請閱讀第2頁，我我我...什麼是「我」？²
思考哪個哲學家寫的「關於我」，讓你最有感覺？為什麼？

☐笛卡爾 ☐佛陀 ☐孔子 ☐莊子
☐尼采 ☐沙特 ☐柏拉圖

因為

4.你認為幸福是什麼？⁸

Q1.你最近一次心裡湧現滿滿的幸福或是什麼時候？

Q2.你覺得幸福有公式嗎？
獲得幸福的捷徑是什麼？

Q3.你所認為的幸福是什麼呢？

5.擁抱「失敗」低潮的4步驟⁹

請將4個步驟的重點寫下來，下次可以嘗試看看。

01

02

03

04

3.關於我的「自畫像」³



My Favorites

Color:

Drink:

Candy:

Hobby:

Sport:

Food:

Animal:

10 11 12
請選擇報紙中推薦的電影、音樂或書籍，選擇一個項目，說明對你來說較感興趣的一首歌、一部電影較喜歡的內容，為什麼你喜欢呢？



↓正在閱讀思考的學生



2. 課堂流程說明

(1)引起動機:學生以瞭解安妮新聞的由來，並發下本次使用的報紙【第17版:我的多重宇宙】及學習單，讓同學們快速翻閱報紙內文觀看各文章的標題，為此份報紙命名(個人發表並說明原因)。(5mins)

(2)發展活動(1):請同學共同閱讀第二頁【我我我...什麼是我文章】，給同學閱讀不同人物所說的「我」，思考哪一個人所講的我最符合自己的認知或最有感覺，並讓學生倆倆分享3分鐘，邀請一位同學上台分享自己看完最有感的「我」的描述。(10min)

(3)發展活動(2):請同學依照學習單上的小星星頁數提醒，依照自己的步驟完成接下來的學習擔任務，配合我的自畫像畫下自己的個人介紹、思考幸福的公式、再來看看自己面對失敗的方法，並寫下自己的看法。(25mins)

(4)總結活動:完成的同學可和其他同學分享自己所寫的四個主題內容，邀請幾位同學思考自己有興趣的推薦電影、音樂或書籍，引導到學校圖書關可能有的書

3. 教學觀察與反思（遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。）

a. 學生閱讀速度不同，開放時間讓同學閱讀不同的內容，需要多一些彈性；邀請同學上台分享時要確保其他同學保持專注，學會傾聽別人發表的內容，也可以邀請同學說說自己的看法，兩兩後再進行小組討論會比一次大班分享更聽得到更多聲音。

(2)未來教學規劃

b.報紙之中推薦的電影、音樂及書籍，老師可以事先找到相關文本，提供給學生再多一些課程針對這些有更進一步的認識，或更深入的接觸。

THE ANNE TIMES-VOL.17

THE ANNE TIMES-VOL.17

眼一有... 主... 政...
 大... 余... 都... 政...
 大... 余... 都... 政...