

113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市雙溪區上林國民小學

執行教師： 廖淑君 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市雙溪區上林國民小學
授課教師	廖淑君
教師主授科目	生活領域課程-班級活動
班級數	2 班
學生總數	10 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	美感智能閱讀——安妮新聞「改變世界，從『小』做起」行動一起來				
報紙使用 期數及頁數	第 7 期，第 4 頁		文章標題	改變世界 從【小】做起	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 閱讀素養教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 家庭教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 資訊教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☐ 無特定議題 ☐ 其他_____				
施作課堂	生活、 國語、 閱讀	施作 總節數	18	教學對象	☒ 國民小學 低 年級 ☐ 國民中學 年級 ☐ 高級中學 年級 ☐ 職業學校 年級

1. 課程活動簡介

本課程以《安妮新聞》主題「改變世界，從『小』做起」為起點，引導低年級學生關注環境議題，從生活中的微小行動實踐永續。課程設計結合跨領域學習與公民素養，串連安妮新聞閱讀、北極熊生存挑戰討論、行動書展設計、紙箱龍舟淨溪活動，以及學生自發提出的「戶外教學使用環保餐盒」倡議行動。學生從好奇與困惑出發，經由探索與理解，最後成為校園與社區的綠行動推手。在閱讀、討論、體驗與行動中，學生不僅學會了資訊判讀、同理心表達，也從實際參與中獲得公民實踐的信心與影響力。

2. 課程目標

- (1) 引導學生從新聞文本中覺察生活與環境之間的連結，提升公民素養。
- (2) 培養學生閱讀理解與探究思辨能力，能針對新聞議題提出個人觀點。
- (3) 透過拼圖、繪本與角色模擬活動，增進學生對北極生態與氣候變遷的同理心。
- (4) 鼓勵學生設計與參與主題書展，練習公共表達與團體合作。
- (5) 帶領學生實地參與行動（如紙箱龍舟與淨溪活動），體現「從小做起」的責任感。
- (6) 引導學生觀察生活問題並提出具體改善建議（如推動環保便當盒），實踐倡議力。
- (7) 培養學生紀錄與反思能力，能整理學習歷程並提出改變的可能性。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



圖片說明：學生從新聞文本中覺察生活與環境之間的連結

行動 X 拯救北極書展篇



行動 X 拯救北極戶外教育篇

第一次訴求-失敗



行動 X 拯救北極戶外教育篇

第二次訴求-成功



行動 X 拯救北極節慶篇



行動 X 拯救北極節慶篇

活動頁 + 3 + 9天

划龍舟淨雙溪

找一下下方的活動紀錄可以發布和發現你主觀的訊息。

1.聽故事的時候，你認識了哪些關於端午節的新知識？

勇敢蛙 昨天之前

我們是205,2010,103
端午節的時候，包粽子做香包還有艾草。

Adorable Centipede 昨天之前

我們是209104
看到影片我們為什麼要划龍舟
我們知道，因為是農曆五月初五划龍舟
划龍舟是為了紀念屈原。屈原是楚國人，他因為愛國，所以跳河自殺。後來，人們為了紀念他，就在五月初五划龍舟。

Brave Caterpillar 昨天之前

月英老師告訴我們端午節的由來，月英老師還帶我們去划龍舟。我們划龍舟的時候，月英老師還帶我們去划龍舟。我們划龍舟的時候，月英老師還帶我們去划龍舟。

2.在淨雙溪的過程中，你發現了哪些垃圾？

Reliable Hedgehog 昨天之前

101,207發現 菸蒂 寶特瓶 沒喝完的飲料 玻璃碎片 破布 濕紙巾 香煙的包裝袋 衛生紙 吸嘴 竹筷子 塑膠袋

Adorable Centipede 昨天之前

我們是2052010103
我們發現了，口香糖和寶特瓶，玻璃碎片。

Adorable Centipede 昨天之前

209104
在淨雙溪的過程中，我在一個空房間發現了塑膠瓶和小孩。

3.你今天用什麼方式來變雙溪？

Adorable Centipede 昨天之前

209104
自己帶環保袋去撿垃圾。

Reliable Hedgehog 昨天之前

上好萊塢活動（哥哥姐姐說出曾經做過的好事，再給下一位同學的數字，如果超過100，就給他們發禮物）

Reliable Hedgehog 昨天之前

101,207撿垃圾，用環保袋裝回去。

4.未來你會用什麼方式變雙溪？

Secretive Bear 昨天之前

101,207

Adorable Centipede 昨天之前

209104
但公不要抽煙了。

Secretive Bear 昨天之前

101,207

5.說說你今天的大發現？

我們在海邊發現了很多垃圾，比如說玻璃碎片，102,203

Secretive Bear 昨天之前

我們是2052010103
我們發現了有很多玻璃碎片和竹筷子，還有塑膠袋。

Reliable Hedgehog 昨天之前

101,207我們發現沒有人跟著我們一起保護環境！



我們今天划龍舟淨街，
首先，我們先去圖書館聽故事，
還有做粽子的小玩具我做了好久才做完。

接著，去三中廟準備開始撿垃圾！
我們走著走著再快要走到渡船頭時我們已經撿了好多個垃圾
我好驚訝的說:我們真的覺得好多垃圾喔！

然後，我們去渡船頭你猜我們撿到了什麼呢
我們居然撿到了玻璃碎片當同學撿到的時候我的心裡好難過因為我們在努力還是有人
會亂丟垃圾

我們第二個撿到的是一塊破布
我心裡想難道我做的還不夠嗎
世界真的會陷入危機嗎

我們還撿了菸蒂，口香糖的包裝袋，還有一些湯匙，糖果包裝，甚至還有竹筷子的包裝，

當我撿到這些時我的心裡有點崩潰！

當我們撿完這些垃圾時我心裡舒爽了幾些，

然後詹詹老師說：我們準備去買豆花了！

我興奮的走到豆花店旁看著菜單，

詹詹老師說：那你們一人點一碗豆花想要加什麼配料有8個人都加珍珠，
只有兩個人加芋圓加芋圓的其中一個人也就是我。

我興奮的排著隊。

輪到我時我興奮的把環保餐盒放在櫃檯，

過了一會我的豆花終於好了，

聞著好香啊！

好想現在就吃一口，

但是得到回學校了才能吃，

到了學校我二話不說就開始吃了！

先吃了一口後，

我就和萱萱聊天，

吃著吃著我發現真的好好吃喔！

吃完之後我就去洗環保餐盒，

洗完環保餐盒後，

我就背上書包準備留夜光，

我覺得我今天做得最好的是讓地球又變得更乾淨了！

我覺得今天最大的收穫是青眼見證渡船頭以上是我划龍舟的一天經歷的過程。



圖片說明：學生紀錄與反思能力，並提出改變的可能性。

2. 課堂流程說明

- (1) 【導入啟動】：閱讀《安妮新聞》〈改變世界，從小做起〉，引導學生思考生活中可以實踐的小行動。討論學生對環境議題的初步想法，導出課程主題「拯救北極」。
- (2) 【探究與體驗】：進行「拼拼北極熊」合作遊戲，建立學生對北極生態的初步認識。閱讀北極主題繪本、觀賞紀錄片片段，了解冰層融化與北極熊生存的危機。模擬「如果我是北極熊」的處境，透過角色扮演深化同理心。
- (3) 【閱讀與表達】：設計並籌辦主題書展「拯救北極日」，學生分組準備導覽介紹與互動活動。練習導覽技巧與環保議題口說表達，提升學生主題發表能力。
- (4) 【行動與實踐】：實施紙箱龍舟活動結合河川淨溪，記錄垃圾種類並反思污染來源。學生針對戶外教學使用免洗餐盒議題，撰寫建議書並向學校提案。經歷第一次提案失敗後，調整策略與溝通方式，第二次提案成功獲得採納。
- (5) 【總整與反思】：舉辦「拯救北極行動成果展」與「北極慶典日」，展示書展成果、學生作品與實地行動紀錄。學生進行分享與反思，總結「從小行動開始改變世界」的實踐歷程。

3. 教學觀察與反思

- (1) 學生初次接觸環境與氣候變遷議題時，雖感興趣，卻因抽象難以理解，教師透過拼圖活動、繪本閱讀與角色模擬等具體化策略，幫助學生建立北極議題的基本認識。
- (2) 在推動「使用環保便當盒」的倡議行動中，學生第一次向校方提案未被採納，教師並未急於介入修正，而是鼓勵學生討論失敗原因，從語氣、時機與策略中學習修正，最終成功推動提案，展現堅持與反思的力量。
- (3) 書展與行動成果展期間，觀察到學生能主動擔任導覽員，清楚傳達環保理念，並勇於面對提問，展現主題理解已從知識內化為具體行動力。
- (4) 教學歷程中，發現學生在具體任務與公共發表中表現尤佳，若能提供更多跨領域整合與生活應用的情境，學生將更能從行動中建構深層理解。
- (5) 未來可延伸至在地環境議題，如雙溪水域觀察、水資源使用調查等，讓學生從自身生活經驗出發，強化公民意識與永續實踐的連結。

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告授權同意書

廖淑君

同意無償將 113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫之成果報告之使用版權為教育部所擁有，教育部擁有複製、公佈、發行之權利。教育部委託國立成功大學（總計畫學校）於日後直接上傳「美角 | 生活中的每一課」粉絲專頁或美感與設計課程創新計畫之相關網站，以學習觀摩交流之非營利目的授權公開使用，申請學校不得異議。

※ 立授權同意書人聲明對上述授權之著作擁有著作權，得為此授權。

雙方合作計畫內容依雙方之合意訂之，特立此書以資為憑。

此致

教育部

立同意書學校：上林國小  (請用印)

立同意書人姓名：廖淑君  (請用印) (教案撰寫教師)

學校地址：227002 新北市雙溪區上林里內平林 60 號

聯絡人及電話：廖淑君/0965466570

中華民國 114 年 6 月 24 日

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人張凱傑(聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

1. 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
2. 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：張凱傑 (本人親簽)

身份證字號或學號任連續四碼：F134113581

聯絡電話：0982303944

法定代理人：林雅卿 (簽字或蓋章)

身份證字號任連續四碼：F229808213

聯絡電話：0982303944

中華民國114年6月24日

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人：謝宇恩（聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許）同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

1. 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
2. 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：謝宇恩（本人親簽）

身份證字號或學號任連續四碼：F130838090

聯絡電話：0988330801

法定代理人：江佳倫（簽字或蓋章）

身份證字號任連續四碼：F228528545

聯絡電話：0988330801

中華民國114年6月24日

**113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)**

本人卓柏妍（聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許）同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

1. 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
2. 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：卓柏妍（本人親簽）

身份證字號或學號任連續四碼：5158

聯絡電話：02 24931136

法定代理人：陳玉軒（簽字或蓋章）

身份證字號任連續四碼：2126

聯絡電話：0985019370

中華民國114年6月25日

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人 簡睿萱 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許) 同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

1. 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
2. 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人： 簡睿萱 (本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼： F230335363
聯絡電話： 0968580046

法定代理人： 簡愛莎 (簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼： F900456497
聯絡電話： 0968580046

中華民國 114 年 6 月 24 日

210

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫 肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人詹紆王 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許) 同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

1. 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
2. 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：詹紆王 (本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼：F230335372
聯絡電話：24933882

法定代理人：詹淑娟 (簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼：71106088702
聯絡電話：0937052124

中華民國114年6月24日

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫

本人 張少宇 (重)

必要範圍之說明：

1. 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
2. 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：張則宇

身份證字號或學號任連續四碼：F130838367

聯絡電話：_____

法定代理人： 胡高杰

身份證字號任連續四碼：G2217165

聯絡電話：0926636299

中華民國 112 年 6 月 18 日

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人游心銀聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許) 同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

1. 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
2. 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：潘年心 (本人親簽)

身份證字號或學號任連續四碼：1130002

聯絡電話：

法定代理人： 謝啟龍 (簽字或蓋章)

身份證字號任連續四碼：G1202/2268

聯絡電話： 0938803562

中華民國 114 年 6 月 25 日

**113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)**

本人施云楨（聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許）同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

1. 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
2. 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：施云楨（本人親簽）

身份證字號或學號任連續四碼：2920

聯絡電話：0978681668

法定代理人：林芝芳（簽字或蓋章）

身份證字號任連續四碼：9458

聯絡電話：0978681668

中華民國114年6月26日

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人 張玲云 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許) 同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

1. 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
2. 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人： 張玲云 (本人親簽)

身份證字號或學號任連續四碼： F233935383

聯絡電話： 0982303944

法定代理人： 林雅卿 (簽字或蓋章)

身份證字號任連續四碼： F227808213

聯絡電話： 0982303944

中華民國 114 年 6 月 21 日

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫

肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人 王宥樺 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許) 同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

1. 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
2. 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：王宥樺 (本人親簽)

身份證字號或學號任連續四碼：1082

聯絡電話：0963151477

法定代理人：翁懿祥 (簽字或蓋章)

身份證字號任連續四碼：4137

聯絡電話：0963151477

中華民國 111 年 6 月 24 日