

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位：新北市東山國民小學

執行教師：許鈺婷 教師

目錄

美感智能閱讀概述

一、基本資料	2
二、課程概要與目標	2
三、執行內容與反思	4

同意書

成果報告授權同意書	錯誤! 尚未定義書籤。
著作權及肖像權使用授權書	錯誤! 尚未定義書籤。

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市東山國民小學
授課教師	許鈺婷
教師主授科目	閱讀、校訂
實際授課班級數	實際授課 1 班
實際教授學生總數	實際教授 14 名學生

二、課程概要與目標

課程 名稱	See-Think-Wonder 安妮探索新新聞		
報紙使用 期數及頁數	夏季特刊，整份	文章 標題	我的夏日計畫
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 多元文化教育 ☒ 閱讀素養教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 家庭教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 資訊教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 無特定議題 ☐ 其他_____		

施作課堂	閱讀課	施作 總節數	2	教學 對象	☒ 國民小學 六 年級 ☐ 國民中學 ____ 年級 ☐ 高級中學 ____ 年級 ☐ 職業學校 ____ 年級
1. 課程活動簡介 本課程以《安妮新聞-我的夏日計畫》為核心文本，運用 STW+P 提問法 (See-Think-Wonder+Plan) 引導學生進行多感官觀察與批判性思考。第一堂課聚焦於「See」，學生透過比較《安妮新聞》與《國語日報》的封面設計，觀察其版面大小、色彩呈現、是否有廣告、頭版與主視覺圖的差異，以及紙質的手感與氣味，引導學生細緻地「看見」圖像中的各種細節，學生選擇一篇報導主題，自主完成「See」。 第二堂課則延伸至「Think-Wonder」，學生從主題圖文中挑選最有趣或最想參與的場景進行思考與討論，連結自身經驗與感受，並與同主題同學組成小組，協力完成「Think」的想法，進而提出對暑假規劃的好奇與提問，如「誰」、「何時」、「去哪裡」等，啟發 「Wonder」的主題探究方向。最後透過學習單統整觀察與想法，發展屬於自己的新聞閱讀視角與思維能力，在暑期自主學習設計「Plan」並執行自己的創意夏日計畫。					
2. 課程目標 ● 能觀察並描述新聞封面的圖文設計元素，培養多感官閱讀與細節辨識能力。 ● 能運用 STW 提問法，針對圖像或文章提出個人看法與好奇問題，提升批判思考與提問能力。 ● 能將觀察內容與生活經驗連結，進行自我反思與觀點表達，強化自我覺察與溝通素養。 ● 能與同儕合作完成主題探究活動，具備分工協作、聆聽他人觀點與表達意見的能力。 ● 能結合 STW+P 提問法學習單統整閱讀成果，並規劃個人暑假主題行動方案，展現自主學習與問題解決能力。					

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



1. 個人完成 STW+P 提問法學習單
「See」的部分。



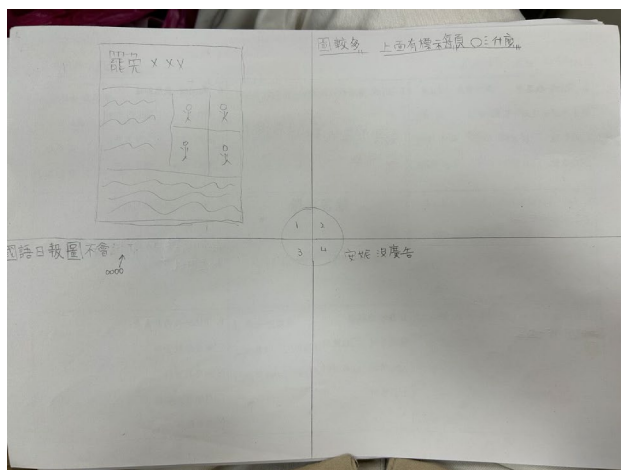
2. 同主題進行小組討論 STW+P 提問法
學習單「Think」的部分



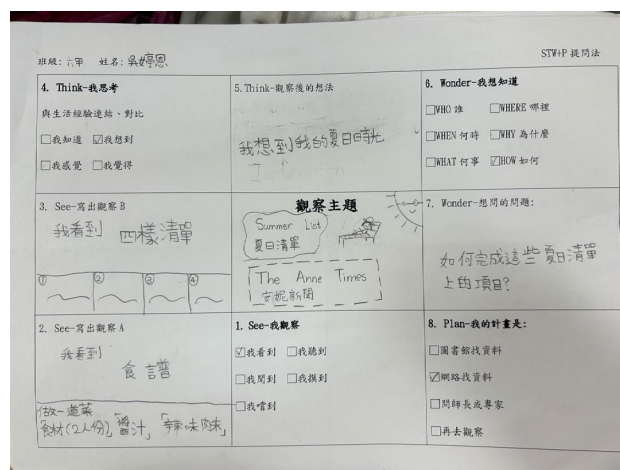
3. 同主題進行小組討論 STW+P 提問法
學習單「Wonder」的部分



4. 小組分享 Think & Wonder 的討論
成果



5. 比較四宮格



6. STW+P 提問法學習單

2. 課堂流程說明

本課程共設計三堂課，採用 STW+P 提問法 (See-Think-Wonder+Plan) 進行新聞文本閱讀與深度對話。

第一堂課 | See：比較四宮格與多感官觀察

一、準備活動

1. 學生觀察《國語日報》，在四宮格的第一格紀錄《國語日報》頭版的要素。
2. 老師公布解答：報頭、報眉、版名、頭條新聞、記者、廣告、圖片等要素。

二、發展活動

1. 學生觀察《安妮新聞》，在四宮格的第二格紀錄《安妮新聞》頭版的要素。
2. 老師公布解答：報頭、提要、引言、主視覺圖片等要素。
3. 學生在四宮格的第三格紀錄《國語日報》與《安妮新聞》頭版的要素的差異。引導學生觀察封面差異（大小、色彩、紙質、廣告、主視覺等）。
4. 學生在四宮格的第四格紀錄：我喜歡哪一種頭版，為什麼？

三、綜合活動

1. 觀察與討論：
 - a. 圖片當中，我覺得最有趣/印象深刻的部分？為什麼？
 - b. 我覺得裡面的人物正在做的事情中，最喜歡或最想嘗試哪一個？為什麼？
 - c. 這些人在做這些事的時候，他們是什麼感覺？

- d. 我覺得這幅畫給你什麼感覺?·我喜歡這個圖片的配色嗎?為什麼?
- e. 我覺得這張圖片想談的主題或內容和什麼有關?怎麼判斷出來的?

- 2. 回家選擇《安妮新聞-我的夏日計畫》其中一個主題，完成 STW+P 提問法學習單「See」的部分，寫出兩項觀察。

第二堂課 | Think & Wonder：延伸思考與好奇提問

一、準備活動

學生個人分享 STW+P 提問法學習單自己選擇的主題以及「See」的部分

二、發展活動

- 1. 根據選擇的主題進行小組討論 STW+P 提問法學習單「Think」的部分。
- 2. 選擇的主題與生活經驗連結、對比，給予鷹架我知道.....、我想到.....、我感覺.....、我覺得.....。
- 3. 小組討論 STW+P 提問法學習單「Wonder」的部分，給予鷹架 WHO 誰? WHERE 哪裡? WHEN 何時? WHY 為什麼? WHAT 何事? HOW 如何?

三、綜合活動

- 1. 小組分享 Think & Wonder 的討論成果。
- 2. 自主查詢資料完成 STW+P 提問法學習單「Plan」的部分，擬定一項暑期計畫。

3. 教學觀察與反思

遇到的問題與對策：

- 1. 部分學生在提問上有困難，較少產生有深度的 Wonder 問題。
→ 當下對策：鼓勵學生從生活經驗出發，並利用問題引導詞 (5W1H) 協助形成具體問題。安排小組討論讓學生互相啟發思考。
- 2. 希望學生能彈性選擇有興趣的主題，但因初次接觸 STW 法過程需較多時間熟悉任務。
→ 未來對策：在第一堂課使用學習單時留更多操作練習時間，並以閱讀相同主題提供具體回饋與範例引導，提升後續操作流暢度。

未來教學規劃與建議：

1. 後續延伸任務僅設計學習單，讓學生在畢業後可以充實暑期生活，若能再多兩節授課時間，將讓學生在課堂間完成暑期計畫的規劃，並與同學分享，進一步在開學後共同檢核學習成果，課程會更加完整。
2. 推廣至跨學科教學，如結合社會領域的時事探討或彈性課程的行動方案設計，讓閱讀與探究真正融入學生生活。