# 113 至 115 年美感與設計課程創新計畫113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

# 成果報告書

主辦單位: 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位: 基隆市銘傳國中

執行教師: 林季儒 教師

# 目錄

### 一、美感智能閱讀概述

- 1. 基本資料
- 2. 課程概要與目標
- 3. 執行內容與反思

## 二、同意書

- 1. 成果報告授權同意書
- 2. 著作權及肖像權使用授權書(如有請附上)

#### 美感智能閱讀概述

#### 一、基本資料

辦理學校	基隆市立銘傳國中
授課教師	林季儒
教師主授科目	閱讀課
實際授課班級數	10 班
實際教授學生總數	271 人

#### 二、課程概要與目標

課程名稱	人生的可能性					
報紙使用 期數及頁數	第 <u>18</u> 期·第 <u>5</u> 頁		文章標題	關於選擇的提問		
課程融入 議題	□ 性別平等教育 □ 原住民族教育 ■ 生涯規劃教育 □ 多元文化教育 ■ 閱讀素養教育 □ 人權教育 □ 環境教育 □ 海洋教育 □ 科技教育 □ 能源教育 ■ 家庭教育 □ 品德教育 □ 生命教育 □ 法治教育 □ 資訊教育 □ 安全教育 □ 防災教育 □ 戶外教育 □ 國際教育 □ 無特定議題 □ 其他					
施作課堂	閱讀課	施作總節數	2	教學對象	<ul><li>□ 國民小學 年級</li><li>■ 國民中學 年級</li><li>□ 高級中學 年級</li><li>□ 職業學校 年級</li></ul>	

#### 1. 課程活動簡介

七年級的國中生正處於人生的第一個階段—開始自己能選擇自己能拒絕選擇的全新階段,因次,可以和孩子談談"選擇"是一件相當重要的事情。此次閱讀課程進度正好介紹到"連續性出版品/ Serial Publications",連續出版品內容有期刊、雜誌和新聞紙,趁此機會因此結合兩者與 SDGs 設計成相關美感課程,是這一次課程的發想與主軸。

這一期的安妮新聞主旨為"人生的可能性",其中的第五頁說到"為何作決定都像不可能的任務,最後一秒才完成呢?"、"真的有最好的選擇嗎?"、"如果一定要做選擇,在作選擇之前我們足夠了解自己嗎?"和"面對必須要揮別的事物與選項,我們如何好好說再見?"是這一期

的設計理念,居然每一個方向都好適合現在的七年級國中生!因此本課程將聚焦面對人生的選擇不用焦慮,進而引導孩子們去思考了解"選擇與自己與人生"的關聯性。

課程設計會先上"連續性出版品/ Serial Publications "單元,報紙以 The Anne Times 和好讀問報與國語日報進行比報;而雜誌則提供圖書館的康健雜誌、LiveABC、XXL 美國職籃、科學月刊等當成課程素材。其中產出部分則提供全開海報,讓孩子可以從中閱讀理解並且進行美感創作與對人生選擇的議題思辨,進而理解選擇無所不在,思考人生的無限可能性。

#### 2. 課程目標(條列式)

- A 進行連續性出版品/ Serial Publications 課程,理解安妮日報與其背後含意,進而了解它
- B 閱讀這一期" 人生的可能性"相關專刊並與生活經驗進行與比較.討論遇到的困難
- C 透過 The Anne Times 的引導進而從中理解選擇就是反覆是錯的人生實驗
- D 理解甚麼是"走迷宮卷軸",並分組思考自己想要討論的"選擇"議題
- E 分組討論並設計製作自己的" 我的選擇走迷宮卷軸"並和同學進行口語交流
- F 思考落實在生活中,並嘗試將這樣的理念推廣到他人

#### 三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果(請提供 5-8 張,如有學生學習回饋可附上。)

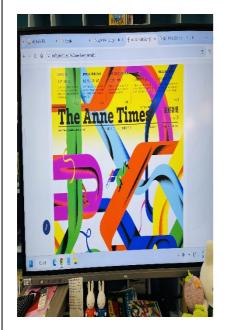
A 進行連續性出版品/ Serial Publications 課程,理解安妮日報與其背後含意,進而了解它







D 理解甚麼是" 走迷宮卷軸",並分組思考自己想要討論的"選擇"議題







E 分組討論並設計製作自己的" 我的選擇走迷宮卷軸"並和同學進行口語交流







#### 2. 課堂流程說明

A 先發下安妮新聞與其他報紙雜誌讓孩子們進行閱讀比較,任務為"比報"並由孩子們說明 觀察後發現安妮日報與其他報紙的不同

- B 請孩子們說說自己的發現與收穫(絕大部分的孩子都更喜歡安妮新聞)
- C 引導孩子進行"人生的可能性"單元, 試著說明自己的在未來可以有的可能性
- D 引導孩子進行每天會遇到那些選擇進行討論,並且與 The Anne Times 進行比較
- E 理解人生永遠有選擇,生命有很多的出口!!勇遠別輕言放棄!!
- F 觀看楊紫瓊奧斯卡最佳女主角"媽的多重宇宙"小片段引導說明人的潛能無限
- G 理解甚麼是"走迷宮卷軸",並分組思考自己想要討論的"選擇"議題
- H 分組制作" 我的選擇走迷宮卷軸"思考落實在生活中可能的解決方案,並嘗試將這樣的想法推廣到他人

#### 3. 教學觀察與反思(遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等,可作為課程推廣之參考。)

學校有推動讀報教育, 課程中發現孩子們很輕易能說出"安妮新聞的主題都是我們喜歡的"、"安妮新聞比較吸引我"、"安妮新聞圖案可愛顏色比較漂亮"……這樣直觀的說出對於這份刊物的欣賞。這就是很好的切入點。

在備課會議和課程實作中,用安妮新聞來進行跨領域課程幾乎都很快可以抓住同仁與孩子們的眼光,進行課程的延伸與操作都非常適合,可以說是閱讀推動的百搭款!!但可惜就是在這麼多班級的輪替中,有時候教材都會受損,還需要想辦法克服。

接觸安妮新聞的過程裡,覺得還可以和伙伴們創作出更多新的課程樣貌!!每一期都捨不得丟棄,也非常的期待下學期的安妮新聞與和閱讀社群夥伴們的創意。