

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位：桃園市蘆竹區光明國小

執行教師： 林耀梅 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市蘆竹區光明國小
授課教師	林耀梅
教師主授科目	光明小文青(校本課程)
實際授課班級數	(實際授課 22 班)
實際教授學生總數	(實際教授 610 名學生)

二、課程概要與目標

課程名稱	1.對三、四年級學生在視廳中心進行宣導/用閱讀打開世界:簡介安妮新聞 2. 《友誼與情緒》				
報紙使用 期數及頁數	第 8 期，第 2、3 頁	文章標題	1.朋友相處小「眉角」小炭的日常煩惱 2.疫情下的童話魔法花園締造神奇友誼		
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☐ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☐ 人權教育 ☐ 家庭教育 ☐ 安全教育 ☐ 其他_____ ☐ 生涯規劃教育 ☐ 環境教育 ☒ 品德教育 ☐ 防災教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 海洋教育 ☐ 生命教育 ☐ 戶外教育 ☐ 科技教育 ☐ 法治教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	光明小 文青	施作總節數	23 節	教學對象	☐ 國民小學 三、四 年級 ☐ 國民中學 _____ 年級 ☐ 高級中學 _____ 年級 ☐ 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

(1) 本次宣導以「用閱讀打開世界」為主題，結合「明日閱讀」計畫與「安妮新聞」創意閱讀行動，透過啟發性提問、說書影片觀賞、互動對話與想像創作，引導國小中年級學生從靜靜閱讀到勇於表達、從書中發現自我到試著說出自己的觀點。聚焦於「安妮新聞」，透過報紙實例展示，讓孩子了解報紙不只是資訊傳遞，更是觀察、創作與表達的平台。課堂設計包括報紙版面選擇、我站在屋頂上說的話等引導，讓學生練習發聲與表達，最後也鼓勵學生參與創作自己的迷你報紙，將閱讀延伸至生活觀察與創作實踐。這是一場融合閱讀力、美感、表達與想像的閱讀素養課程，讓每位學生都能在文字與圖像中，看見世界，也看見自己。

(2)《友誼與情緒》課程以《安妮新聞》的真實故事為引導，結合社會情緒學習（SEL）核心概念，設計出三堂專為國小三年級學生打造的友誼教育活動。同時結合 Hiteach 進行教學，透過故事導讀、情緒臉譜、角色扮演與個性怪獸等多元互動，孩子們將學習如何面對朋友之間的衝突、表達自己的情緒，並認識每個人性格不同但都值得被理解與接納。課程也安排實際任務卡與感謝卡創作，鼓勵學生在日常生活中主動關心、正向互動，建立健康的同儕關係。讓孩子在認識自我與他人的過程中，成為更溫暖、有同理心的小夥伴。

2. 課程目標（條列式）

(1) 認識《安妮新聞》的精神與各種創作版面，拓展閱讀視野

- 透過「我站在屋頂上說的話」活動，鼓勵學生表達真實觀點
- 發展觀察生活、發聲創作的的能力，鼓勵成為閱讀與寫作的實踐者
- 培養孩子作為「閱讀者 × 說書人 × 小小創作者」的自信心與行動力

(2)《友誼與情緒》

- 辨識並表達自己的情緒與感受
- 理解朋友之間可能因個性不同而產生誤解或衝突
- 練習同理他人的情緒，發展傾聽與關心的態度
- 認識不同的個性特質，尊重與自己不一樣的朋友
- 運用簡單對話與行動化解衝突、增進友誼
- 培養主動溝通與正向互動的行為習慣
- 透過創作與實作活動（感謝卡、任務卡）落實友誼經營

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。)



Hiteach 作品截圖+教學簡報

6

第一課：朋友吵架怎麼辦？

18

第一課：朋友吵架怎麼辦？

24

第一課：朋友吵架怎麼辦？

26

第一課：朋友吵架怎麼辦？

16

第一課：朋友吵架怎麼辦？

14

第一課：朋友吵架怎麼辦？

10

11

12

13



2. 課堂流程說明

第一課：朋友吵架怎麼辦？

🎯 教學重點：

- 理解朋友之間會因個性或誤會吵架
- 學會辨識情緒並嘗試同理他人

🕒 時間配置：40 分鐘

時間	活動內容	SEL 對應能力
10 分鐘	【故事導讀】閱讀《小炭的日常煩惱》	社會覺察

10分鐘	【情緒臉譜配對】提供不同臉譜圖卡（如：生氣、難過、困惑），學生幫角色配上表情/或可使用已有的情緒卡	自我覺察、社會覺察
15分鐘	【角色小劇場】學生分組演出角色對話（例如：小炭想安慰朋友、兩人吵架後的對話），練習「說感受」與「聆聽」	人際技巧、自我管理
5分鐘	【回顧與反思】今天你學會了什麼處理朋友吵架的方法？	自我反思



小劇場劇本：《小炭的選擇》

角色：

- 小炭（夾在兩個朋友中間）
- 小伊（比較活潑、剛剛犯規但有道歉）
- 小襯（比較安靜、覺得被故意撞到）
- 敘述者（提示情境與旁白）

■ 場景一：打完籃球後，大家不開心地走回教室

敘述者：

今天下課時，小伊在打籃球時不小心撞到小襯。現在大家回到教室，小炭感到很煩惱……

小伊（生氣）：

「我都說不是故意的了，小襯幹嘛不原諒我？」

小襯（難過）：

「你每次都說不是故意的，可是我真的覺得很痛，你根本不在乎我。」

小炭（困惑）：

「唉…我不知道要站在哪一邊，我希望你們可以和好，我們以前不是都一起玩的嗎？」

■ 場景二：隔天，小富來找小炭說話

敘述者：

小炭正一個人吃早餐，小富走了過來……

小富（小聲地）：

「小炭，我可以跟你一組畢旅嗎？我不知道要找誰…」

小炭（猶豫）：

「呃…我想問一下小伊和小襯…可是他們現在還在生氣…」

■ 場景三：小炭和朋友們談心（建議引導學生自己編）

教師提示延伸演出（可鼓勵學生自創台詞）：

- 小炭找小伊、小襯分別談談：「你們願意聽我說幾句嗎？」
- 小炭嘗試解釋彼此的個性不同：「我覺得你們其實都很在乎彼此，只是表達方式不同」
- 小伊說出內心話：「我不是故意的，其實我也很擔心你」
- 小襯表達感受：「我很難過，但我想我們還是可以一起玩，只是要注意安全」

🎭 小劇場延伸任務（課堂引導）

1. 對話中哪一句話最讓你感動？為什麼？
2. 如果你是小炭，還可以怎麼幫助朋友和好？
3. 這個故事讓你想到什麼你自己遇過的事？

第二課：了解朋友，也了解自己

教學重點：

- 認識「友誼」可以因「主動關心」而建立
- 練習觀察別人、傾聽需要

時間配置：40 分鐘

時間	活動內容	SEL 對應能力
10 分鐘	【故事導讀】介紹〈魔法花園〉的故事，討論「凱莉為什麼主動和小女孩建立關係」	社會覺察
10 分鐘	【朋友畫像活動】畫出一位平時對自己好的朋友，寫一句感謝他的話	自我覺察、人際技巧
15 分鐘	【友誼任務卡】每人抽一張行動任務（例如：「今天主動跟一位平常沒講話的同學打招呼」）	人際技巧、負責任決策
5 分鐘	【任務預告】請大家明天回來分享任務完成心得	自我管理

友誼任務卡（共 12 張，可印製剪下使用）

編號

任務內容

- 1 今天主動和一位平常不常說話的同學打招呼 
- 2 幫助一位同學解決一件小困難（搬椅子、撿橡皮擦等） ☐
- 3 主動稱讚一位同學「我覺得你____做得很好！」 
- 4 當你看到朋友心情不好，問一句「你還好嗎？」 
- 5 把自己的玩具或文具借給別人用一次 

- 6 主動邀請一位同學一起玩遊戲 🎮
- 7 和一位朋友說：「謝謝你陪我一起_____」 □
- 8 替朋友加油：「我相信你可以做到！」 🙌
- 9 在分組時主動詢問還沒分到組的同學：「要不要一起一組？」
- 10 幫朋友畫一張感謝小圖，明天送給他 🎨
- 11 跟爸爸媽媽分享今天你對朋友做的一件好事 👨👩
- 12 寫一張便條紙或畫卡片給朋友，讓他感到開心 📬

🌀 第三課：我是怎樣的朋友？

🎯 教學重點：

- 認識自己的個性與交友風格
- 練習說出自己的感受與傾聽他人感受

🕒 時間配置：40 分鐘

時間	活動內容	SEL 對應能力
	 外向型 內向型 思考型 情感型	說出自己是哪種「交友小貓」、「想像鳥」、「熱 白我覺察 、 、 與  安靜熊 細心兔

3. 教學觀察與反思 (遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

在本次課程中，學生普遍對《小炭的煩惱》與「魔法花園」的真實故事表現高度共鳴，能自然地帶入自身經驗，分享與朋友相處的困擾與感受。在「情緒臉譜」與「個性怪獸配對」等活動中，學生展現出良好的參與度與同理心，能夠清楚辨認角色情緒並試著用語言表達自己的心情。

部分性格較內向的學生一開始較不願意發言，但在「任務卡」與「感謝卡」等行動任務中，逐漸展現出主動關心與合作的態度。這顯示透過情境模擬與具體任務，有助於提升學生的情緒表達與人際參與。

整體而言，課程成功引導學生從「認識自我」出發，進而發展「理解他人」與「實踐關係」的能力。後續可延伸加入更多班級互動活動與家庭參與，深化學習成果並建立正向班級氛圍。