113 至 115 年美感與設計課程創新計畫113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位: 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位: 桃園市幸福國中

執行教師: 徐雅蘋 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

- 1. 基本資料
- 2. 課程概要與目標
- 3. 執行內容與反思

二、同意書

- 1. 成果報告授權同意書
- 2. 著作權及肖像權使用授權書(如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市桃園區幸福國中	
授課教師	徐雅蘋	
教師主授科目	社會領域 地理科	
班級數	7 班	
學生總數	164 名學生	

二、課程概要與目標

課程名稱	美感智能閱讀──安妮新聞讀報					
報紙使用 期數及頁數	第 <u>7</u> 期·第頁 文章標題		全部文章,由學生自選			
課程融入 議題	■ 閱讀素。 □ 能源教育 □ 資訊教育	□ 性別平等教育 □ 原住民族教育 □ 生涯規劃教育 □ 多元文化教育 ■ 閱讀素養教育 □ 人權教育 ■ 環境教育 □ 海洋教育 □ 科技教育 □ 能源教育 □ 家庭教育 □ 品德教育 □ 生命教育 □ 法治教育 □ 資訊教育 □ 安全教育 □ 防災教育 □ 戶外教育 □ 國際教育 □ 無特定議題 □ 其他				
施作課堂	社會	施作總節數	2	教學對象	□ 國民小學 年級■ 國民中學 年級□ 高級中學 年級□ 職業學校 年級	

1. 課程活動簡介(300字左右的整體課程介紹)

這堂課的目的是提升學生對環保議題的認識與關注,並鼓勵他們反思自己的生活方式。課程開始時,學生將觀看兩段台客劇場的影片《便利人生》與《環保人生》,這些影片將引發學生對現代生活方式與環保之間關聯的思考。接著,老師會分享自己在日常生活中實踐環保的行為,例如使用環保杯購買咖啡、選擇環保外賣等,讓學生感受到即便是小小的改變,也能對地球帶來正面影響。

隨後,學生將閱讀報紙並根據內容回答兩個問題:首先,討論自己是否願意改變日常行為 來實踐環保;其次,是否願意為了減輕地球負擔而減少某些食物的消費。這樣的討論不僅能 激發學生的反思,還能讓他們更清楚自己在環保方面可以做出的具體改變。整堂課希望能激 勵學生從自己做起,為環保出一份力。 第二節課,學生將依學習單內容整理報紙資訊,深化對文章的理解。同時,他們需要選出 最喜歡的一篇文章,並透過六何法(事實、感受、解釋、決策)進行分析與討論。最後,學 生將以選定的文章為靈感,創作一幅圖書,展現他們的創意與對文章的理解。

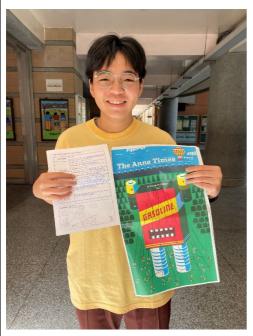
本課程透過結合閱讀、討論與創作,幫助學生在多元活動中提升閱讀能力,並加深對環境 保護資源再利用的意願。

2. 課程目標(條列式)

- 1. **提升環保意識**:透過觀看影片與討論,讓學生了解現代生活方式對環境的影響,並激發 他們對環保議題的關注與反思。
- 2. **激勵行動改變**:鼓勵學生分享並思考自己在日常生活中可以實踐的環保行為,並引導他們認識到即使是小小的改變,也能對地球產生正面影響。
- 3. **反思消費習慣**:透過報紙閱讀與問題討論,幫助學生深入思考自己的食物消費行為,並理解減少某些食物消費對環境負擔的減輕作用。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張,如有學生學習回饋可附上。)











透過閱讀,探索世界

Exploring the World through Reading



class: % seat number: % name: 黃柳淇

「教育部美感與設計課程創新計畫」長年致力於臺灣美感教育的推動,109年為了讓更多學 生接觸到美感教育,啟動了「美感智能閱讀計畫」,以「對應到知識,也碰觸到議題,更讓人 感知到美」的核心理念出發,發行《安妮新聞》。

閱讀報紙後. 試著回答下列問題

- (1) 這份報紙總共有 | プ 頁
- (2)這份報紙的出刊日期是 202 年) 月 15 日 , _____
- (3)這份報紙裡有很多不同的文章,先大致翻閱一下每一頁的標題,你覺得這份報紙的核心主 題是什麼? a. 環境 b.節慶 c.夢想 d.友誼 1.
- (4)配合報紙第12頁,請回答下列問題:
 - a. 一般垃圾 b.資源回收 c. 部份可回收
- —(5)閱讀文章後,回答下列兩個問題,每題至少回答50字:

改變世界,從小做起

試著想出一件你能做到,甚至願意推廣 讓大家一起做到的環保行為,並說明原 因。(配合報紙第4-5頁)

资源回收,因勘现在地球的氤 境已經快變成垃圾島了.再加上生 球曝化,要理上加霜, 所以, 請太家 好好的維護教們美麗行家網,现在 退來得及,不再等後才去依持

吃或不吃的兩難

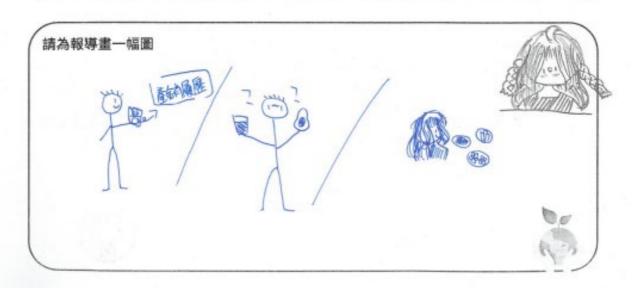
有些食物的生產方式,可能會對地球造 成負擔,選出一種你願意減少食用的食 物,並說明原因。(配合報紙第9頁)

牛奶, 因為我們喝的每一日 者俯可能是豫母牛強行變物,不是自然 而然的產來。有些教養還是有公德心的, 但现在这種人並不多,應該廣车還能歷人 左往



(6)選一篇你最有興趣的文章,運用六何法來解讀:

報導日期/標題	吃太不吃的兩難。九個值得思考的食物養題
	什麼人(who):
	發生什麼事(what):人類難以選擇詠吃或不該吃
我是分析家	在哪裡發生(where):全球
(請從報導中分析 5W1H)	什麼時候發生(when): 現在
	為什麼發生 (why): 食物種類繁多難以選擇想要的
	如何發生(how):因信物種類多、全球暖化導致
把上欄訊息整理成 80-100字 以內的小短文	现在复物的種類繁多,常常會有過剩、過多的髮膚,人類也時常未受不了自己的意願,加上現在全球暖化,使偏躺的 食物 胸缺乏,因此,我們應在採及時注意養銷廉歷及保存期限,避免買到分質品。
重下標題	食物種類太多,選不出來怎麼等。



透過閱讀,探索世界

Exploring the World through Reading



class: M seat number: 의 name: 鄭育昕

「教育部美威與設計課程創新計畫」長年致力於臺灣美威教育的推動,109年為了讓更多學 生接觸到美感教育,啟動了「美感智能閱讀計畫」,以「對應到知識,也碰觸到議題,更讓人 感知到美」的核心理念出發,發行《安妮新聞》。

閱讀報紙後. 試著回答下列問題

- (1) 這份報紙總共有_/__頁
- (3)這份報紙裡有很多不同的文章,先大致翻閱一下每一頁的標題,你覺得這份報紙的核心主 題是什麼? a. 環境 b.節慶 c.夢想 d.友誼
- (4)配合報紙第12頁,請回答下列問題:
 - a. 一般垃圾 b. 資源回收 c. 部份可回收

【 △ 】橡皮筋、【 △ 】 塑膠湯匙、【 △ 】 雨傘、【 △ 】 釘書針、【 △ 】 木製品

(5)閱讀文章後,回答下列兩個問題,每題至少回答50字:

改變世界,從小做起

試著想出一件你能做到,甚至願意推廣 讓大家一起做到的環保行為,並說明原 因。(配合報紙第4-5頁)

带熊試着做餐盒行動,也願意推廣大家

因為一直用免洗筷,一天三餐,代表就有三艘,也就等 於一個星期要用私食筷子,但只要我們每天多花 等和,把现保在放進供子裡,這個問題就减少3。

吃或不吃的兩難

有些食物的生產方式,可能會對地球造 成負擔,選出一種你願意減少食用的食 物,並說明原因。(配合報紙第9頁) 混廠意識少值用酪型

因為全球對酶梨的渴求,智利的農民不得不向己 逐渐转烟的河道分流取水也間接加速了森 林的盪壅濫化。



(6)選一篇你最有興趣的文章,運用六何法來解讀:

報導日期/標題	用垃圾蓋學校一一次一個塑膠磚
AT A PROPERTY.	什麼人(who):一群婦女,哥倫比亞公司
	發生什麼事(what):一群婦女集中垃圾,一間公司將它們加工
我是分析家	在哪裡發生(where):西非的象牙導岸,阿必尚
(請從報導中分析 5W1H)	什麼時候發生(when): 20/2年~ 2020年底
	為什麼發生 (why):要幫助貧困地區的兒童,加上缺錢.
	如何發生(how):一群婦女和一加公司合作,轉化為資產,
把上欄訊息整理成 80-100字 以內的小短文	一群婦女在西非的象牙海岸、阿公尚, 蒐集翅膠垃圾, 當時 她們十分缺錢, 因此我了哥倫比亞公司合作, 將塑膠垃圾 做成塑膠石磚, 20/8年秋起到2020年度, 計畫已經在至 國蓋出了42周 塑膠學校。
重下標題	婦女心血下的垃圾學校



2. 課堂流程說明

第一節課: (45分鐘)

1. 引起動機(10分鐘)

收看兩段台客劇場的影片「便利人生一週累積多少垃圾?」與「環保人生一週累積多少垃圾?」。

- 2. 老師分享個人環保經驗與行為(10分鐘)
- 3. 學生配合報紙第 4-5 頁、第 9 頁與學習單進行閱讀, 思考後寫下自己能做到的環保行為 (20 分鐘)。
 - 4. 邀請部分學生簡單分享自己選擇的文章內容或心得(5分鐘)。

第二節課(45分鐘)

- 1. 六何法 5wlh 分析說明(10分鐘)
- 2. 請同學自選報紙中其中一篇文章,以六何法進行分析與撰寫短文(20分鐘)。
- 3. 創作繪畫 (5 分鐘):

學生根據選定文章的內容與感受,繪製一幅圖畫來表達對文章的理解與想像。

- 4. 北歐資源回收做法的參考(10分鐘)
- 5. 教師邀請部分學生展示作品並簡短說明創作靈感,總結本課學習重點並鼓勵學生在日常 生活中多閱讀報紙與其他書籍。

3. 教學觀察與反思(遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等,可作為課程推廣之參考。)

在這次的課程中,學生們透過影片與討論,對環保議題有了更深的認識與反思。他們能夠思考自己能實踐的環保行為,並分享對報紙文章的理解,這讓我感受到學生對環保的關注逐漸提升。然而,在進行六何法分析時,部分學生對於如何應用此方法分析文章內容感到困惑,可能是對於這個分析框架的理解不夠深入。因此,在未來的課程中,我計劃加入更多實例,幫助學生更好地掌握六何法的應用。

此外,學生在創作繪畫時,部分同學在表達想法時有些不自信,對於如何具體呈現文章內容也有些困難。未來我會提供更多的繪畫指導,並強調表達想法的重要性,讓學生可以更自如地呈現自己的理解。

在未來的教學中,我會加強對環保行為的具體案例討論,並鼓勵學生將學到的知識應用於 日常生活,期望能夠在課堂外也促使學生積極實踐環保。希望透過這樣的教學安排,能持續 提高學生的環保素養,並激發他們的創意思維。