

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位：臺中市西屯區上安國民小學

執行教師： 陳莉涵 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 課程紀錄
4. 教學觀察與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺中市西屯區上安國民小學
授課教師	陳莉涵
教師主授科目	國語、數學、生活
班級數	1 班
學生總數	24 人

二、課程概要與目標

課程名稱	我的秘密基地				
報紙使用 期數及頁數	第 <u>3</u> 期，第 <u>2</u> 頁		文章標題	來蓋秘密基地吧	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 閱讀素養教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 家庭教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 資訊教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 無特定議題 ☐ 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	閱讀課	施作總節數	2	教學對象	國民小學 <u>2</u> 年級
1. 課程活動簡介 秘密基地就像是個人的私密空間，他可以在這個空間做任何使他放鬆、安心的事情，在這裏他有滿滿的歸屬感。學生透過創作中能增強自我認同，並藉由分享過程，學習接納不同的觀點。在繪畫的過程，讓學生學習用想像力與創造力表達內心世界，同時培養責任感、同理心與合作精神。					

2. 課程目標（條列式）

1. 學生能夠藉由設計秘密基地增強對自我價值的認識，並培養歸屬感與內在安全感
2. 學生在分享創作時能夠接納並欣賞同儕的不同想法與觀點，培養包容心與開放態度。
3. 學生能勇於表達自己的想法，並說出自己的創作理念。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果





2. 課堂流程說明

1. 藉由引導學生探索自己的喜怒哀樂等情緒，讓他們練習表達有什麼方式可以紓壓。
2. 透過各式各樣的方式引導學生思考，讓他們思考適合自己的空間需求，並引導他們想像希望一個怎樣的空間中進行這些活動。
3. 用平面繪畫的方式創作一個屬於自己的秘密基地。

(延伸課程)

將平面繪畫作品轉化為立體作品，透過立體創作進階思考材料運用、空間轉化，使原本的構思在空間中得以具象化，呈現更豐富的視覺效果與創意表現。

3. 教學觀察與反思

- 1.雖然口頭上孩子都能說出自己喜歡放鬆舒壓的活動，也能對安妮新聞的作品產生共鳴，不過真正在構思的時候，孩子還是很難跳脫參考的範例。
- 2.利用相關繪本舉例給孩子更多的參考範例，給孩子發想上更多思考的空間。
- 3.希望孩子透過繪畫時，能把自己真正放鬆舒壓的想法融入自己的作品裡。