

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位：臺中市立黎明國民中學

執行教師： 洪嘉男 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺中市立黎明國民中學
授課教師	洪嘉男老師
教師主授科目	綜合活動領域、資優班課程
班級數	分散式資優班
學生總數	24 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	領導才能				
報紙使用 期數及頁數	第__04__期・第__03__頁		文章標題	芬蘭如何從小學開始打擊假新聞	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 閱讀素養教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 家庭教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 資訊教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 無特定議題 ☒ 其他:<u>資訊媒體識讀</u>				
施作課堂 (如：國文)	領導 才能	施作總節數	5	教學對象	☐ 國民小學____年級 ☒ 國民中學<u>7</u>年級 ☐ 高級中學____年級 ☐ 職業學校____年級

1. 課程活動簡介

國中階段為具備善用科技、資訊與媒體以增進學習素養，並能察覺、思辨人與科技、資訊媒體的互動關係，在網路上接收的資訊，也能善加利用【5w 思考法】，確認網路資訊是否可信。學生實際閱讀並練習辨別、評估網路文章。從假新聞驗證網站中，選擇已經驗證為假新聞的內容【[台灣事實查核中心](#)】、【[麥擱騙](#)】、【[真的假的](#)】網站實作，教師能即時發現並解決學生在辨識資訊過程中所遇問題，學生亦能體認「沒有查證，就不知道真假。」期許學生在日常生活落實與運用所學，正確地篩選網路內容，減少偏誤文章產生的影響。

2. 課程目標（條列式）

1. 認識什麼是「媒體」。
2. 認識媒體的種類。
3. 思考假新聞現象及影響。
4. 能利用 notion 製作一篇假新聞。
5. 了解面對假新聞的因應之道。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果

資優班的領導才能課程中，強調思辨能力，於是國中七年級資優班領導才能課中進行的「媒體素養」課程，將安妮新聞當作課程中引起動機的素材，引導學生們閱讀安妮新聞，觀察思考其與傳統報紙不同之處；並利用問答方式，學生可即時分享自己的看法，老師可針對學生的分享討論，進一步讓學生認識什麼是媒體，並了解媒體的種類及特性；接著，以安妮新聞中假新聞議題，結合資訊課本內容，與學生們討論假新聞現象及可能造成的影響，藉由台灣事實查核中心網站資源、LINE 假新聞等網站介紹，可以提供一些幫助我們面對假新聞時的查證方法，讓國中生對媒體素養及假新聞有所理解及省思。

2. 課堂流程說明

- (1) 閱讀安妮日報，了解國際間對於資訊媒體的重視態度及做法。
- (2) 運用新聞議題與學生進行導讀，示範如何抓出新聞中五大重點以及可疑之處，在辨識真假訊息時，反思「認識」、「破解」、「查核」與「判讀」的疑慮，從主題中心出發，發散出 Who 人、What 事/物、When 時、Where 地、Why 為何的分析提問，並以查證方向來連結這五種提問方向，有效拆解新聞議題。
- (3) 打開新聞連結，讓學生先閱讀新聞並發表看完後的想法和可能出現的行為。進一步告知學生這是誤導新聞，而這些新聞確時常出現在我們的生活周遭，那該如何終止並且破解？來引起學生破解假新聞的動機。
- (4) 今年度出現過的十則新聞訊息，請學生挑選有興趣或是感到驚訝的議題，並搭配九宮格分析表，運用平板、電腦逐項進行查證。
- (5) 查證結束後，也可以請學生組成小組，針對各自的分析表進行假新聞破解報導，完成這項偵查練習。
- (6) 假新聞製作：兩人 1 組，利用 NOTION 製作同一主題的 1 篇假新聞及 1 篇真新聞。
- (7) 請同學分享成果並予以回饋。

3. 教學觀察與反思（遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。）

- (1) 閱讀安妮日報時，可以讓同學先全部先閱讀，再開始進行課程，以利學生專注。
- (2) 對大部分的學生而言，是第一次接觸 notion 軟體，因此學生要在三節課的時間內了解並且順暢的自行操作這個方法並不容易，再加上諸多假新聞主題選擇需要更多時間，建議老師若要在課堂上教導學生運用「設計思考」，需要拉長課程的時間。
- (3) 分享作品時，同學從一開始很專注，約莫第 10 篇時，開始出現疲態，老師可以先過濾最優質的作品，呈現讓同學閱讀，給予學生充足的練習與思考的機會。

