

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺中市立沙鹿國民中學

執行教師： 蔡紋娟 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺中市立沙鹿國民中學
授課教師	蔡紋娟
教師主授科目	國文
班級數	2 班
學生總數	55 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	What' re news & fake news?				
報紙期數 / 頁數	第 4 期 · 第 3 頁		文章標題	芬蘭如何從小學開始打擊假新聞	
施作課堂	班週會	施作總節數	2 節	教學對象	國民中學 二 年級
<p>1. 課程活動簡介</p> <p>從新聞的價值說起，代入假新聞的議題，透過影片欣賞（公視 新聞實驗室相關主題）讓學生試著思考如何分辨新聞的真假，減少受到假新聞的影響。並請學生透過閱讀報紙了解與假新聞相關的資訊內容。從假新聞再帶入自己日常生活是否也不小心創造了假消息，進而影響自己的人際關係，造成紛爭，若能意識到這部分較不會造成生活中的衝突。</p>					
<p>2. 課程目標</p> <p>(1)瞭解新聞的價值及重要性。</p> <p>(2)懂得分辨生活中新聞的真假或是立場不同所帶來的影響。</p> <p>(3)意識自己在生活中是否也不小心創造假消息及其可能帶來的後果。</p> <p>(4)減少自己在生活中誤傳假消息的可能。</p>					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片



2. 課堂流程說明

- (1) 新聞價值說明。
- (2) 透過閱讀報紙，找出裡面提到的三種假新聞分類及透過存疑的態度確認新聞的真實性。
- (3) 分享公視影片公視#P 新聞實驗室：假新聞識讀術→進一步了解相關內容。
- (4) 帶領學生閱讀新聞，操作該如何去確認新聞是否真實可信，內容或標題是否誇大不實。
- (5) 帶領學生進一步反思自己是否在日常生活中曾不小心也創造或傳遞假消息。
- (6) 分享如果在生活中創造或傳遞假消息可能造成的法律責任及對人際關係可能造成的負面影響，提醒學生注意自己在生活中的言詞。

二、教學觀察與反思

一開始實施時，預設所有的學生對於報紙的閱讀是能夠簡單上手的，等到實際進入報紙閱讀尋找答案時才發現現在的學生對於紙本報紙是陌生的，原本期待學生能夠順利上手欣賞報紙的部分反而意外卡關。

對於報紙的不熟悉，顯現在學生無法找到第幾頁，即使找到第幾頁在閱讀上的內容時，也會不瞭解該從右或從左開始閱讀，這個部分也需要老師下去一一確認，避免學生在這方面的障礙引發閱讀問題。

針對此部分，我自己覺得未來如果還有機會上到此類課程時，首先需要的是讓學生了解報紙的構造，以及了解如何閱讀報紙，才能避免一開始就卡關的狀態。

三、學生學習心得與成果

