

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
110 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 高雄市陽明國中
執行教師： 邱于欣 教師
輔導單位： 南區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	高雄市陽明國中
授課教師	邱于欣
教師主授科目	視覺藝術
班級數	1 班
學生總數	28 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：四格漫畫之真人實境秀#菸癮防治#健康促進

施作課堂	視覺藝術	施作總節數	6	教學對象	■國民中學 8 年級
------	------	-------	---	------	------------

一、課程活動簡介：

本課程是因應學校行政需求配合校際比賽而設計。四格漫畫是尋常比賽愛用，用在宣導政令的項目之一，更是視覺藝術設計課程中的其中一項，但是漫畫不是用畫的，而是加入真人照片之新元素，課程須新增許多如拍攝技巧、表情動作的演譯、設計軟體後製技術的指導等，是個舊課程新技術，一種全新的呈現。

課程從閱報開始，安妮新聞 VOL10 中的「基本情緒圖鑑」、「情緒探索地圖」、

「Emotion Card」是學生探索情緒的好工具，讓學生理解情緒，並練習如何用肢體動作與面部表情適當或誇張表達情緒，並練習透過試拍照片精準表達喜怒哀樂四種情緒。接著根據「煙癮宣導」的主題，小組討論安排四格漫畫的內容與分鏡，然後拍攝適合劇情的照片，完成四格漫畫的圖片部分，最後用設計軟體 canva 做對話框編輯與後製，完成作品。

二、課程目標

- 1.藉由閱讀安妮新聞報紙，引導學生能學到情緒的分類。
- 2.透過練習能精準表達情緒。
- 3.能適當的根據主題安排四格漫畫的情緒與內容。
- 4.能適當的根據劇情安排四格的場景人物動作分鏡。
- 5.能適當的拍攝劇情照片。
- 6.可以使用軟體 canva 後製照片並完成作品。

執行內容

一、課程記錄

第一節

A 課程實施照片：













B 課堂流程說明：

- 1.全班進行分組，3-4 人一組。課前分組。
- 2.每組一份安妮新聞 vol10，共同閱讀並討論情緒的分類與分辨。10 分鐘
3. 請學生共同看「Emotion Card」，請每個人任選一張卡片，並與同學分享描述卡片中的場景或物件帶給他甚麼樣的情緒感受。5 分鐘
4. 小組共同討論並練習如何用動作與表情適當或誇張表達情緒。5 分鐘
- 5.透過試拍照片精準表達喜怒哀樂四種情緒。20 分鐘
- 6.全班分組發表喜怒哀樂的照片。5 分鐘

第二節

A 課程實施照片：

課程 ppt



B 課堂流程說明：

1. 全班進行分組，3-4 人一組。課前分組。
2. 使用 ppt 介紹四格漫畫的規則與範例。30 分鐘
3. 請學生做四格漫畫的初步內容規劃與安排，並與老師討論可行性。

第三節

A 課程實施照片：

無，課程延續到下學期。

B 課堂流程說明：

- 1.全班進行分組，3-4 人一組。課前分組。
- 2.使用 ppt 介紹菸檳防治的宣導主題。30 分鐘
3. 請學生做四格漫畫的調整後內容規劃與安排，並與老師討論可行性。
- 4.表情+動作的分鏡安排。

第四節

A 課程實施照片：

無，課程延續到下學期。

B 課堂流程說明：

- 1.全班進行分組，3-4 人一組。課前分組。
- 2.照片拍攝。45 分鐘

第五節

A 課程實施照片：

無，課程延續到下學期。

B 課堂流程說明：

1.全班進行分組，3-4 人一組。課前分組。

2.拍照修正。

3.使用 canva 後製照片。

第六節

A 課程實施照片：

無，課程延續到下學期。

B 課堂流程說明：

1.全班進行分組，3-4 人一組。課前分組。

2.使用 canva 後製。

3.全班作品分享與檢討。

二、教學觀察與反思

課程尚未結束，還沒有進一步的反思，報告在 3 月份再補足。

三、學生學習心得與成果

課程尚未結束，還沒有進一步的成果，報告在 3 月份再補足。