

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
110 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位：臺北市立中正高中

執行教師：李雅妍 教師

輔導單位：基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果 (如有可放)

同意書

- 一、 成果報告授權同意書
- 二、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺北市立中正高中
授課教師	李雅妍
教師主授科目	美術
班級數	14 班
學生總數	518 名學生

二、課程概要與目標

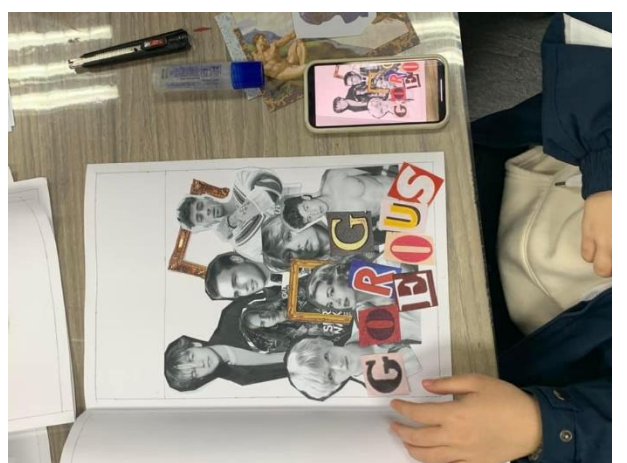
課程名稱：編輯試體驗					
施作課堂	美術	施作總節數	6	教學對象	■高級中學 1 年級
一、課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)： 透過閱讀安妮報紙的文章版面編輯設計等，讓學生發現何謂好的編輯，試著研究推敲出版面設計佳的原因，閱讀者的感受相對能因設計的美感而覺得舒適，因此學生能反覆推敲排版上的字型，大小，色彩，插畫、文章區塊，適度留白等設計原理，進行體驗編輯一份刊物課程。					
二、課程目標 (條列式) 1.希望學生理解造就舒適的閱讀其背後的編排設計原理。 2.能懂得排版的區塊概念。 3.懂得運用分組合作能力完成。 4.能適度同儕溝通討論。					

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張) :

● 課堂操作部分



● 學生製作成品:

愛情測驗

受邀參加派對，主題是「童話故事」。衣櫃裡有四種色系，你會選擇哪一種顏色的衣服？

(A) 白色
(B) 黃色
(C) 紫色
(D) 紅色

我們要散步
要走很長很長的路
的美半個台北長
約莫93條紅綠燈那麼久

我們要散步
要走很長很長的路
的美半個台北長
約莫93條紅綠燈那麼久

我們要散步
要走很長很長的路
的美半個台北長
約莫93條紅綠燈那麼久

我們要散步
要走很長很長的路
的美半個台北長
約莫93條紅綠燈那麼久

愛情 & 友情題材 電影推薦

歡迎光臨 情報電影院

《怦然心動》(2010)

這部電影改編自同名小說，跟小說一樣，電影的故事方式是採取男女主角的兩種視角去描述同一個事件，從不同角度可以看出男女主角家庭教育與性格的不同。小時候的女主角對男生一見鍾情，但是男主角卻因為家裡父親的想法一直不對女主角有好感。隨著他們長大成熟，看事物的視角逐漸改變，對彼此又有了不同的感受。是一部青春可愛的愛情電影。

《三個傻瓜》(2009)

是2009年一部改編自小說的賣場喜劇劇情片，電影劇情主要在探討教育的本質、找尋生命的價值與意義。全片在溫情之餘又讓人又哭又笑，是一部不分年齡都能有所感觸的片子。

電影中主角三人互相扶持且一同分享的感情刻畫的相當深刻，並在一段段劇情中讓你了解他們之間的信任感，超越語言所能比擬。

《壁花男孩》(2012)

劇情講述文學少年查理升上高中遇上狂放的高三學姊珊與學長派屈克，才令他感受友誼與愛情洗禮，經歷成長的甜蜜與苦澀。

故事探討學校欺凌、吸毒、精神與同性戀等元素，帶來豐富戲劇衝突。最特別之處，是角色往往隱藏一段不為人知的秘密，隨著電影推進，像剝洋蔥般讓觀眾愈來愈深入角色的世界。

《幸福綠皮書》(2018)

故事發生在 1960 年代的美國，在這個種族對立嚴重的時代下，一位知名黑人鋼琴家準備前往南方保守地區巡迴演出，為了自身安全，他雇用了一名白人保鑣康尼當司機。原本互看不順眼的兩人，逐漸了解彼此，最後慢慢地放下了對彼此的偏見，發展出一段超越種族、膚色、階級和社會藩籬的動人友誼。



Marine science Marine science

關於海洋的 6 件冷知識

Q1: 珊瑚怎麼進食?

A1: 牠們其實跟水母一樣，身體的每一個細胞都有一種觸手，開口具有黏液，能捕捉浮游生物，許多珊瑚同時具有共生藻，可以用光合作用來獲取營養。(橫著一睡牠們可以用身體來移動)

Q2: 鯊魚如何在水中聞到血味?

A2: 你在空氣中聞到某種味道，是因為氣味分子在鼻內流動的黏膜細胞，或水中的嗅覺細胞，差別在於氣味分子在鼻內溶解在海水中了。但我們還不知道為什麼鯊魚能聞到 1 公里外的血味；實際上牠們的嗅覺細胞和哺乳動物相似，都擁有超過 2500 萬分之一到 100 萬分之一的濃度(取決於化學物質以及鯊魚的種類而定)，以最佳數據來說相當於在一個小型游泳池裡滴一滴血。

Q3: 魚群中的魚年紀一樣嗎?

A3: 這當然的，沒錯，牠們的年齡通常可同一物種，體型相似，年齡也差不多，部分原因是為了保護族群，體型、形狀和顏色相似時，海狗、海獅和大型魚類都會聚集以分散捕食者。牠們，或牠們的幼魚，這些行為通常與高齡時沒有營養。世界上有一半的魚類在生命早期時刻刻與魚群，四分之一則與魚群脫離後，逐漸脫離魚群。

Q4: 為什麼有些魚的血沒有顏色?

A4: 有些魚的血沒有顏色，牠們沒有紅血球，也沒有攜帶氧氣的紅血素，這可能是因為牠們是冷血動物，意味著牠們的血液攜帶的氧氣比紅血少。由於血液的顏色較淡，可以吸收更多的光線，因此牠們的身體較小，這使身體得到足夠的氧氣。冷血海洋魚類血液蛋白可以吸收血液中的氧氣，而血液蛋白通常可吸收光線，這使牠們能吸收更多的光線，但在此種環境下的生命週期下，牠們在這種環境下生存。

Q5: 魚的心臟為什麼不只有一個?

A5: 魚其實擁有三個心臟，一個心臟將血液送到全身各處，另外兩個則將血液送到牠。這種獨特的心臟結構可能源自於原始的脊椎動物，一般脊椎動物的紅血球中含有富氧的紅血蛋白，魚類(以及蝸牛、蝦子等)的血球則是富含銅的血藍蛋白(所以牠的血呈現藍色)，血藍蛋白輸氧的效率不如紅血蛋白，三個心臟可以用更少的壓力推進血液到各處有助於循環效率的不足讓魚能以如此活躍的方式生活。

Q6: 魚如何在深海的極大水压下存活?

A6: 深海魚類面臨最大挑戰是，要如何維持細胞的運作?細胞膜內的蛋白質與脂類等是重要分子，在高壓下會被破壞因此運作比較慢甚至完全不會產生作用。鯊魚的應對方法之一，是在體內裝載有助於分子維持形狀的氧化三甲胺(TMAO)，生活在海中越深處，就需要越多的 TMAO，不過，TMAO 會讓海洋生物產生獨特的腥味，因此越深海的動物，腥味就越重。

Q7: 魚在黑暗中看得見嗎?

A7: 嚴格來說並不是「看見」，魚的兩側都有數條感壓器官，稱為「側線」，魚可藉此感知水中的壓力變化，得知是否有動物向牠靠近，某些魚類也有特殊的感覺器官，可感知其他動物產生的微小電場。

Yilan

伊格魯童話森林

坐落在冬山鄉的伊格魯童話森林，充滿北歐風情，是以丹麥新堡的遠景湖畔為中心所打造出的園區。入口處是綠意盎然的落羽松小徑，一旁的湖畔邊，上頭有著繽紛的彩色小屋及繪有經典花紋的紅色遠眺木馬，連奔來哈根的小美人魚像都搬運來了呢！一旁還有奇幻的芬蘭極光冰屋，透明的外觀在落羽松林中十分耀眼。

半露天的景觀咖啡區有著全年不打烊的聖誕小角落，打卡按讚後還可以獲得專屬明信片，投入郵筒後會由園方協助寄出這片美麗的園區是由「自然樣貌」打造，裏頭的遠景都是女主人夢想中的北歐風景。閒暇之餘，在這夢幻的童話世界裡，享受午後的靜謐吧！

宜蘭

兔子迷宮 礁溪浴場

礁溪浴場為人氣景觀餐廳兔子迷宮的新分店，夢幻粉色的城堡外觀使其成為熱門打卡景點。內部共有分為三層樓，大廳及用餐區以各種粉色元素填滿，充滿了少女心；二樓為不同的主題彩繪房，小朋友最愛的泳池也搬進了城堡中；在頂樓更設有天空之鏡及彩虹天梯，各種不同的場景十分吸睛，知名歌曲「玻璃心」的MV也是在此拍攝。

除了粉紅色城堡，外觀宛如仙境的哈比村也是一大焦點。結合了草地及小河邊境，相當優美。每間哈比屋都能夠進入，內牆也有精緻的手繪風景，老闆建起紐西蘭考察就是為了讓遊客能夠身歷其境。在假日空閒時，不妨來這裡走走，體驗和在都市不同的風景吧！

B 課堂流程說明：

1. 先讓學生閱讀安妮報紙，分組討論與觀察。
2. 學生比較安妮報紙與其他報紙之差異。

3. 分析安妮報紙與其他報紙的優缺點。
4. 理解字體大小、字形設計的重要性。
5. 同學思考版面的視覺美感因素。
6. 分組討論模擬合作製作一份刊物。
7. 自行找出主題與內容。可網路找文章插圖後練習自行編輯。
8. 共同編輯討論刊物的閱讀方向、整體配色及翻閱方法。
9. 最後完成需製作分工表。和大家分享交流

二、教學觀察與反思

(遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考)

1. 須鼓勵學生閱讀，不少學生缺乏耐心，看到文字多時容易放棄。
2. 版面設計的細節較多，學生手繪能力不佳時鼓勵其使用替代方案。
3. 因準備製作時間較長，需不斷提醒才能讓學生記得帶資料與用具。
4. 可用手繪或電匯，搭配同學家中可用得到的器材。

三、學生學習心得與成果

(學生學習回饋)

1. 學生須合作討論共同製作，難免遇到偷懶不負責任的組員就易影響整體製作。
2. 共同編輯給予學生討論的機會，針對有興趣的內容如何安排，同學須練習表述自己的意見。