

108 至 110 美感與設計課程創新計畫  
110 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺北市立中正高級中學

執行教師： 何昭慧 教師

輔導單位： 北區 基地大學輔導

---

# 目錄

## 美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

## 執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果 ( 如有可放 )

## 同意書

- 一、 成果報告授權同意書
- 二、 著作權及肖像權使用授權書 ( 如有請附上 )

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

|        |            |
|--------|------------|
| 辦理學校   | 臺北市立中正高級中學 |
| 授課教師   | 何昭慧        |
| 教師主授科目 | 美術         |
| 班級數    | 一班         |
| 學生總數   | 31 名學生     |

### 二、課程概要與目標

課程名稱：「口白人生」

|      |      |       |   |      |               |
|------|------|-------|---|------|---------------|
| 施作課堂 | 彩繪技法 | 施作總節數 | 3 | 教學對象 | □高級中學二年級(美術班) |
|------|------|-------|---|------|---------------|

#### 一、課程活動簡介 ( 300 字左右的整體課程介紹 )：

本次「安妮新聞」的課程活動安排在高二美術班「彩繪技法」的「口白人生」單元中，搭配安妮報紙第十期：「看圖說情緒」，讓學生透過視覺符號與文字敘述，適切地將情緒表達出來，學生自選一種情緒，撰寫 50 字相關敘述。例如：遺憾、無奈、猶豫、痛苦、愉快、興奮、慚愧、嫉妒、自豪、不知所措等，自行錄製口白，將口白與拍攝的畫面結合，完成 20-30 秒影片。

#### 二、課程目標 ( 條列式 )

- 1.美優 V-P1 運用多元的藝術媒介、媒材及媒體等進行藝術創作。
- 2.美優 V-P3 分享創作理念並進行藝術創作的回饋反思。
- 3.美優 V-A1 在藝術活動及作品中展現具備個人觀點的美感內涵。

(依據十二年國民基本教育藝術才能資賦優異專長領域課程綱要)

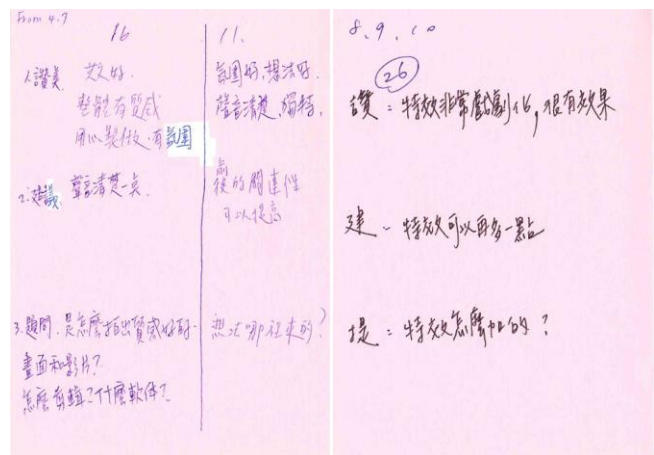
# 執行內容

## 一、課程記錄

A 課程實施照片 ( 請提供 5-8 張 ):



口白人生\_上課試作01



## B 課堂流程說明：

一、課程為每週兩節連排，一節 50 分鐘，此單元進行共 3 節課。

### 二、第一週課程說明

#### ▶第一節

前 20 分鐘共同閱讀安妮報紙第十期，並請學生分享最感興趣的部分。

接著帶學生聚焦閱讀第 6、7 頁專題「看圖說情緒」，以 PPT 簡報介紹。

列出以下問題與學生進行討論：

- 1.仔細看每張牌卡，畫面給你什麼感覺，請用一個形容詞描述。
- 2.你覺得情緒圖卡有什麼特色與功用？
- 3.試想，若情緒不表達出來，會有什麼樣的後果？
- 4.請問有哪些書籍、戲劇、電影，在探討「情緒」議題？

#### ▶第二節

##### 「口白人生」 體驗活動(一)

以北師美術館展覽〈光—臺灣文化的啟蒙與自覺〉中的影像互動裝置《荊棘之道—暗房與詩歌》（黃邦銓與林君昵導演）作品為例，帶學生欣賞並感受如何透過朗讀王白淵的詩句的聲音，呼應由記憶凝聚成的片片風景。

##### 【延伸閱讀】

- 1.影像互動裝置《荊棘之道—暗房與詩歌》/林君昵、黃邦銓導演團隊

<https://youtu.be/mrpuH-0mRhw>

- 1.關於「遺憾」這件事，於 10 分鐘內撰寫 50 字相關敘述。
- 2.選四位自願的同學，由老師錄製口白，再與老師拍攝的畫面結合成一段影片。
- 3.請同學分享看完影片的感覺。

##### 【延伸閱讀】

- 1.口白人生\_ 上課試作 01 <https://youtu.be/ZMoa-TYOdXU>
- 2.口白人生\_ 上課試作 02 [https://youtu.be/7\\_tWkn9SBGo](https://youtu.be/7_tWkn9SBGo)

##### 「口白人生」 體驗活動(二)

- 1.一組 2-3 人 (也可獨立製作)。

2.自選一種情緒，撰寫 50 字相關敘述。自行錄製口白，依據口白時間決定影片秒數(建議 20-30 秒)，最後將口白與拍攝的畫面結合。

3.影片製作注意事項：

橫向，作品解析度 720×480 以上，檔案格式為 wmv、mpeg4。

完成後上傳至 youtube，並將連結張貼於雲端教室。

檔案名稱「口白人生\_220 座號」

4.於下次上課時分享成果。

### 三、第二週課程說明

#### ▶第一節

請同學上台分享製作的影片，各組間互相給予回饋。

給予一個讚美、一個建議、一個提問。

## 二、教學觀察與反思

( 遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考 )

這個單元透過文字書寫展現學生感性的一面，運用口白的朗讀與動態影像，讓我們擁有視覺和聽覺的想像，也給學生一次奇妙的體驗。

作品分享時，有幾位學生的影片在收音上不甚理想，導致影片中口白的聲音太小，影響欣賞的效果，之後課程可於器材操作上多做指引，提升影像作品的質感。

## 三、學生學習心得與成果(如有可放)

( 學生學習回饋 )