

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 桃園市龍山國小

執行教師： 林富君 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市龍山國民小學
授課教師	林富君
教師主授科目	視覺藝術
班級數	2 班
學生總數	53 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	我的紀念日				
施作課堂 (如：國文)	視覺藝術	施作總節數	8	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 五年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級
1. 課程活動簡介 這次運用兩份安妮新聞中的內容來協助進行課程。 在期末，即將結束五年級時。以冬季特刊（節慶特刊）中的【天天紀念日】版面為例，回想自己的五年級生活，輔以聯絡簿中的小日記，訂定一天做為自己的專屬紀念日，並為這一天畫一張插圖。插圖中的人物以自己為主角，參考第 14 期的服裝設計，為紀念日設計一套專屬的服裝，進行代表這一天的活動					

2. 課程目標 (條列式)

- (一) 以訂定專屬紀念日為由，回顧五年級生活中各個印象較深刻的事對自己的意義。
- (二) 能從安妮新聞第 14 期中，發現不同場合、不同職業、不同活動的服裝需求，並理解其緣由。
- (三) 透過觀察、觸摸不同紙張色彩、材質，模擬不同服裝布料質感，來設計服裝。
- (四) 能根據自己的紀念日的情境設計一套適合其活動的服裝。

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)



參考安妮新聞，訂定我的紀念日



訂定我的紀念日：手斷日



參考老師發下的人物肢體動作，來設計插圖人物動作



2. 參考安妮新聞，設計人物服裝

依據紀念日情境、人物角色，設計服裝

(一)什麼紀念日？

- 1.老師事先從冬季特刊【天天紀念日】版面中挑選五個少見的紀念日期，寫在黑板上。
- 2.讓學生舉手猜是什麼紀念日。(只有數學紀念日被猜中)
- 3.發下報紙，小組競賽查詢日期，一組指定一個日期，找到立刻寫在黑板上。
- 4.舉手搶答，說明紀念日緣由

(二)我的紀念日

- 1.翻閱自己的聯絡簿小日記，回憶學期中印象較深刻的事件對自己的意義。
- 2.如果你是國家的重要人物，能由你來決定一個紀念日，讓全國放假一天為你慶祝，你會選擇哪一天作為紀念日？
- 3.發下 A4 粉彩紙，標題寫下自己的紀念日名稱。

(三)什麼時候穿什麼？

- 1.觀察 14 期封面漫畫，舉手搶答封面人物是誰？如何判斷？

2.分析服裝材質、色彩與角色之間的關聯。

3.閱讀【術業有專攻，尊重專業的制服文化】文、圖，一組一件制服，小組成員輪流互相問答。問題套用句型：為什麼（職業）要穿（色彩或款式或材質）？例如：為什麼廚師要穿白色的？

4.閱讀【最???五套穿搭】圖、文，全班討論A~D套服裝，舉手發表E服裝。

（四）紀念日服裝

1.根據（二）訂定的專屬紀念日繪製插圖。插圖以自己為主角，構思最能代表此紀念日的情境與人物動作。

2.依據老師發下的人物肢體動作參考圖，用鉛筆打草稿畫出自己的動作。規定不可畫無動態之呆呆人或火柴人。

3.老師發下各種材質、顏色的紙張。老師提問：哪一種紙張較接近老師提出的服裝布料，學生舉手搶答。

4.選擇適合的紙質、色彩，剪貼設計紀念日服裝、配件或武器。最後畫上背景。

二、教學觀察與反思

1.若能事先製作講義，讓流程更清晰，則更能對準教學目標。

2.可在翻閱聯絡簿、回想重要事件時，步驟改為：

①選3則事件，用便利貼寫下該則事件的意義，關鍵詞即可。（例如：成就感、珍惜、信心...）貼在聯絡簿頁面邊緣。

②跟好友分享其中兩個事件，且在彼此聆聽之後，建議對方選擇哪一天作為專屬紀念日並說明理由。藉此讓學生更清楚的覺察該事件對自己的意義，也透過分享、聆聽，得以從不同的角度看待該事件。

③最後才選出對自己最有意義或做重要的事件。④⑤

3.在紙張材質與實際服裝材質之對應，可先以相同顏色、不同材質的紙張，設計聯想表格，讓學生能更清楚不同材質所表現的差異。

三、學生學習心得與成果

